

63²⁶/51A

شرح كتاب الأبرار

في المباح البرانية والنسبة والصفوة

بقلم الأستاذ

مجاهد الدين المصطفى

من علماء الأزهر ومدرسي وزارة المعارف العمومية

الترجمة

إلى علي محمد عبد الطيف

صاحب المكتبة الخسبية المصرية

بشارع الشهيد حسني نصر

استموى الطبع بمخرضة بمؤلف

الطبعة الأولى

١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م

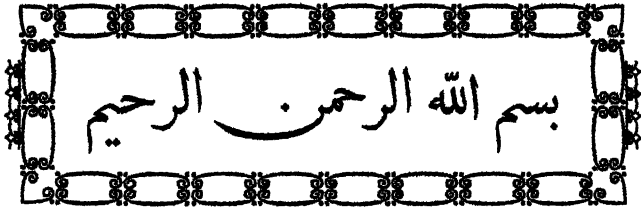
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا
سيد وعلى آله وصحبه أجمعين .

(أما بعد) فيقول العبد الفقير إلى مولاه الغني ، حافظ بن حسن
، محمد بن محمود المسعودي ، قد رأيت الحاجة ماسة إلى ضبط ديوان
عارف بالله تعالى الشيخ عبد الرحيم بن أحمد البرعي . وشرح ما فيه
الكلمات الصعبة ، وإيضاح ما خفي من معناه .

فشرعت في ذلك راجياً من الله تعالى التوفيق ، والهداية إلى

م طريق



قال العارف رضى الله عنه من القصائد الربانية

تَجَلَّتْ لَوْحْدَانِيَةِ الْحَقِّ أَنْوَارُ فَدَّتْ عَلَى أَنْ الْجُحُودَ هُوَ الْعَارُ^(١)
وَأَغْرَتْ بِدَاعِيِ الْحَقِّ كُلَّ مَوْحِدٍ لِمَقْعَدِ صَدَقٍ حَبْدَ الْجَارِ وَالْدَارِ^(٢)
وَأَبْدَتْ مَعَانِي ذَاتِهِ بِصِفَاتِهِ فَلَمْ يَحْتَمِلْ عَقْلَ الْحَبِّينِ إِنْكَارُ^(٣)

(١) (تحلت) انكشفت (لوحداية الحق) لعدم وجود تريك الله تعالى (أنوار) جمع نور وهو في الأصل الضوء أيا كان ، أو شعاعه . والمراد به هنا : الأداة القائمة على وحداية الله تعالى (أن الجحود) هو إنكار الشيء مع عله (هو العار) العار كل شيء لزم به عيب

(٢) (أغرت) أولعت (بداعي الحق) هو سيد محمد صلى الله عليه وسلم (كل موحد) أى كل مؤمن بالله وحده (لمقعد صدق) أى مجلس حق لا لغوفيه ولا تأنييم . ولا يكون ذلك إلا فى الجنة (حبذا الجار والدار) جملة مسوقة لانشاء المدح . والجار : المحاور والمراد به الله جل شأنه . وجواره كناية عن إحسانه إلى المؤمنين بدخول الجنة (٣) (أبدت) أظهرت (معاني ذاته) أى الصفات القائمة بداته تعالى (بصفاته)

متعلق بأبدت

تَراى لَهُمْ فِي الْغَيْبِ جَلَّ جَلالُهُ عياناً وَلَمْ يَدْرِ كُ مَمْعُ وَأَبْصارُ^(١)
مَعانِ عَقْلُنِ الْعَقْلِ وَالْعَقْلِ ذَاهِلُ^(٢) وَإِقْبالُهُ فِي بَرزَخِ الْبَحْثِ إِذْبارُ^(٣)
إِذا هُمُ وَهُمْ الْفِكْرُ إِذْراكَ ذاتِهِ تَعارَضَ أَوْهامُ عَلَيْهِ وَأفكارُ^(٤)
وَكَيْفَ يَحِيطُ الْكَيْفُ مَقْدارَ جَدِّهِ وَلَيْسَ لَهُ فِي الْكَيْفِ حَدٌّ وَمَقْدارُ^(٥)
وَأَيْنَ مَحَلُّ الْأَيْنِ مِنْهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَ اللَّهِ غَيْرَ اللَّهِ عَيْنُ^(٦) وَأَثارُ^(٧)
وَلَا شَيْءٌ مَعْلُومٌ وَلَا الْكُونُ كائِنْ^(٨) وَلَا الرِّزْقُ مَقْسُومٌ وَلَا الْخَلْقُ إِفْطارُ

(١) (تَراى لَهُمْ) تصدى ليرووه والمراد ظهر لهم بما أبدعه من المصنوعات (في الغيب) هو ما غاب عنك (جل جلاله) عظمت عظمته (عياناً) مشاهدة (ولم يدركه) أى لم يحيط به . وهذا لا ينافي رؤية المؤمنين له تعالى في الآخرة لقوله تعالى : « وجوه يومئذ ناظرة إلى ربها ناظرة » وحديث الشيخين : (إنكم سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر) (٢) (معان) جمع معنى من عناء يعنيه إذا أراد . والمراد بها الصفات القائمة بذاته تعالى (عقلن العقل) حبسه دون إدراكه (ذاهل) غافل (في برزخ البحث) في مقام النظر والاستدلال

(٣) (هم) أراد (وهم الفكر) الوهم : من خطرات القلب ، أو مرجوح طرفي المتردد فيه . والجمع أوهام . والفكر : بكسر الفاء وتفتح إعمال النظر في الشيء
(٤) (كيف) اسم استفهام إنكارى (مقدار جده) أى عظمته قال تعالى : « وأنه تعالى جد ربنا ، (٥) (وأين) هو سؤال عن مكان فإذا قلت أين أحمد فأنما تسأل عن مكانه (محل الأين) الأين : حصول الجسم في المكان (عين) ذات (وأثار) جمع أثر وهو ما بقى من رسم الشيء

وَالْأَشْمَسُ بِالْأَنْوَارِ مُضِيئَةٌ وَلَا الْقَمَرُ السَّارِ وَلَا النُّجُومُ سَيَّارُ
فَأَنْشَأَ فِي سُلْطَانِهِ الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ لِيَخْلُقَ مِنْهَا مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ (١)
وَزَيْنَ بِالْكَرَمِيِّ وَالْعَرْشِ مَا كُنْهُ فَمِنْ نُورِهِ حُجِبَ عَلَيْهِ وَأَسْتَارُ (٢)
فَسَبَّحَانَ مَنْ تَعَنُّوْا لَوَجْهِهِ وَيَلْقَاهُ رَهْنَ الذِّلِّ مَنْ هُوَ جَبَّارُ (٣)
رَمَنْ كُلُّ شَيْءٍ خَاضِعٌ تَحْتَ قَهْرِهِ تُصَرِّفُهُ فِي الطُّوْعِ وَالْقَهْرِ أَقْدَارُ (٤)
عَظِيمٌ يَهْوِي الْأَعْظَمُونَ لِعِزِّهِ شَدِيدٌ أَتَقَوَّى كَفِّ لَذَى الْقَهْرِ قَهْرُ (٥)
لَطِيفٌ بِلَاطِفِ الصَّنْعِ فَضَّلْنَا عَلَى خَلَاتِيقٍ لَا تَحْصِي وَذَلِكَ إِثَارُ (٦)
بَرَى حَرَكَاتِ الْمَلَلِ فِي ظُلْمِ الدُّجَى وَنَمَّ يَخْفُفُ إِعْلَانُهُ عَلَيْهِ وَإِسْرَارُ (٧)
وَمُحْصِي عِيدِ الْمَلَلِ وَالْقَطْرِ وَالْخَصَى وَمَا اشْتَمَّتْ نَجْدُهُ عَلَيْهِ وَأَغْوَارُ (٨)

-
- (١) (فَأَنْشَأَ) خَلَقَ (فِي سُلْطَانِهِ) فِي عِزِّهِ وَقَبْرِهِ وَالْظَرْفُ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ أَنْشَأَ
(٢) (بِالْكَرَمِيِّ) هُوَ مَخْلُوقٌ عَظِيمٌ تَحْتَ الْعَرْشِ لَا يَعْلَمُ حَقِيقَتَهُ إِلَّا أَنَّهُ (وَالْعَرْشِ)
هُوَ مَخْلُوقٌ عَظِيمٌ فَوْقَ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ (حُجِبَ) جَمَعَ حَجَابٍ وَهُوَ "اسْتَر"
(٣) (تَعَنُّوْا) تَخَضَّعَ (٤) (تَحْتَ قَهْرِهِ) أَيْ غَشَبَتْهُ (فِي الطُّوْعِ وَالْقَهْرِ) وَفِي
رَوَايَةٍ: فِي الطُّوْعِ وَالسَّكْرِ (أَقْدَارُ) جَمَعَ قَدَرٍ وَهُوَ يُجَادُّ اللَّهُ تَعَالَى الْإِلَهِ وَرَعَى طَبَقَ إِرَادَتِهِ
(٥) (إِسْرَارُ) تَفْضِيلُ
(٦) (فِي ظُلْمِ الدُّجَى) جَمَعَ ظِلَّةٍ. وَالدُّجَى: ظِلَّةٌ الشَّدِيدَةُ
(٧) (وَالْقَطْرِ) أَيْ الْمَطَرِ (نَجْدُ) هُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ (وَأَغْوَارُ) جَمَعَ غُورٍ
وَهُوَ الْمَطْمَنُ مِنَ الْأَرْضِ

- ووزنَ جبالٍ كمَ مثاقيلِ ذَرَّةٍ ذُرَاهَا وَكَيْلَ الْبَحْرِ وَالْبَحْرِ نِيَارٌ^(١)
أَضَاءَتْ قُتُوبُ الْعَارِفِينَ بِزُورِهِ فَبَاحَتْ بِأَحْوَالِ الْحَبِيبِينَ أُمُرَارٌ^(٢)
وَشَقَّ عَلَا أَسْمَاهُمْ مِنْ عَلَا أُنْمِهِ عَلَى الْأَصْلِ فَهُوَ الْبَرُّ وَالْقَوْمُ أُبْرَارٌ^(٣)
فَذَاكَ الَّذِي يُلْجَا إِلَيْهِ نَوَكِلًا عَلَيْهِ وَبُعْصَى وَهُوَ بِالْحَلِيمِ سِتَارٌ^(٤)
فَأَيْدَى الرَّجَايَةَ رَعْنَ أَبْوَابَ جُودِهِ لِيَتَمَحَى إِسَاءَاتُهُ وَتَغْفَرَ أَوْزَارُ^(٥)
وِظَامُهُ الْأَمَالُ تَسْمَى حَوَائِبًا إِلَى مَوْرَدِ اسْتِغْفَارِهِ وَهُوَ غَفَّارٌ^(٦)
تُسَبِّحُ ذَرَاتُ الْوُجُودِ بِمُحَمَّدِهِ وَيَسْجُدُ بِاللَّعَظِيمِ نَجْمٌ وَأَشْجَارٌ^(٧)
وَيَكِي غَمَامُ الْغَيْثِ طَوْعًا لِأَمْرِهِ فَتَضْحَكُ مِمَّا يَفْعَلُ الْغَيْثُ أَزْهَارُ^(٨)

(١) (ذرهاها) الذرى : بالضم اسم لما ذرته الريح

(٢) (فباحت) يقال : باح بسره إذا أظهره

(٣) (وشق) وجعل (علا) ترف (البر) المحسن (أبرار) مطيعون .

(٤) (يلجا) يفرع (توكل عليه) اعتمادا عليه مع إظهار العجز

(٥) (يرعن) قرع الباب كمع دقة . وفي المثل : من قرع بابا ولج . وفي رواية :

فأدنى الرجال للخلق من باب فضله لتمحى إساءات وتغفر أوزار

(٦) (حوائب) أو أئما

(٧) (تسبح) تنزه (ويسجد) وينقاد لما أريد منه (نجم) نبات لاساق له . قال

الله تعالى : والنجم والشجر يسجدان ،

(٨) (غمام الغيث) الغمام السحاب . والغيث المطر (أزهار) جمع زهرة وهى نور النبات

وينشق وجه الأرض عن معشب الثرى ونجى ولا يجرى سوى الله أنهار^(١)
وان غرد القمري شكرًا لربه تجاوبه بالسجع أيك وطيار^(٢)
وان نفحت هوج النسيم تمطرت به خلع الأكوان فالكون معطار^(٣)
نبارك رب الملك والملكوت من عجائب يرويهن بدو وحضار^(٤)
فيانفس لإحسان عودى فر بما أقلت عثارًا فابن آدم معشار^(٥)
ويافرة الأجباب بالرغم لالرضا عمل بلطف الله تجممنا الدار
فأصبح في الأرض البعيدة عهدا فلا ثم أوطان ولا ثم أقطار^(٦)

(١) (عن معشب الثرى) العشب: السكلا الرطب . والثرى: التراب الندى

(٢) (غرد القمري) رفع صوته وطرب به . والقمري: ضرب من الحمام

(أيك) هو الشجر الكثير الملتف . الواحدة أيسكه .

(٣) (نفحت) هبت (هوج) جمع هوجاء . وهى الريح التى لا تستوى فى هبوبها

(النسيم) الريح الطيبة (فالكوان) وفى رواية: فالجو معطار

(٤) (تبارك) تزه عن صفات المحدثين (من عجائب) هى الأمور التى يتعجب منها .

(بدو) هم سكان البادية (وحضار) هم سكان المدن

(٥) (عودى) أرجى (عثارًا) زلة وفى رواية:

فيانفحات الله عودى فر بما أقلت عثارى فابن آدم معشار

(٦) (فأصبح) مصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية مسبوقه بلعل (ثم) بفتح

الباء بمعنى هناك . وهو نيعيد بمنزلة هنا للقريب . (أوطان) جمع وطن وهو محل

الإنسان (أقطار) جمع قطر بالضم وهو الناحية والجانب

- وَأَذْرَكَ مِنْ رِيحَانَةِ الْقَلْبِ نَظْرَةً وراها لصومِ القلبِ عيدٌ وافتطارٌ^(١)
إِلْهِى أَذَقْنِي بَرْدَ عَفْوِكَ وَاهْدِنِي إِلَيْكَ بِمَا يَرْضِيكَ فَالْدَّهْرُ غَرَّارٌ^(٢)
وَصِلْ جَبَلَ أَنْسِي بِاجْتِمَاعِ أَجَبَّتِي ففى صرْمِ جَبَلِ الْإِنْسِ بِشَمْتِ غَدَّارٌ^(٣)
وَصُنْ مَاءَ وَجْهِى عَنْ مَقَامِ مَذَلَّةٍ وَحَصِّنْهُ مِنْ جَوْرِ الطُّغَاةِ إِذَا جَارُوا^(٤)
فَإِنِّي بِتَقْصِيرِى وَفَقْرِى وَفَاقَتِى عَلَى أَمَلٍ مِنْ مِصْرِ جُودِكَ أَمْتَارٌ^(٥)
خَلَمْتُ عِذَارِى وَاعْتَذَرْتُكَ سَيِّدِى وَلَمْ يَبْقَ لِي بَعْدَ اعْتَذَارِى أَعْذَارٌ^(٦)
فَقُلْ فُزْتُ يَا عَبْدَ الرَّحِيمِ بِرَحْمَتِى وَطِبْتَ وَلَا خِزْيَ لَدَيْكَ وَلَا طَارٌ^(٧)
وَأَكْرَمُ لِأَجَلٍ مِنْ يَلْبِسُنِي وَأَعْطِنَا مِنَ النَّارِ أَمْنًا يَوْمَ تَسْتَعْرُ النَّارُ^(٨)

(١) (من ريحانة) أى رحمة (وراها) بعدها

(٢) (برد عفوك) لذة تجاوزك عن إساءتى (فالدهر) أى فالزمان والمراد أهله .

(٣) (فى صرم) أى قطع (يشمت غدار) الشهادة: الفرح بيلة العدو. والغدار: التارك للوفاء

(٤) (وصن) أى احفظ (مذلة) الذل ضد العز (الطغاة) هم من جاوزوا الحد فى العصيان

(٥) (وفاقتى) أى حاجتى (من مصر جودك) وفى رواية : فىض فضلك .

(٦) (خلعت عذارى) عذار الرجل شعره النابت فى موضع العذار . ويقال

للبهيمك فى الغى : خلعت عذاره

(٧) (فزت) الفوز : النجاة والظفر بالخير (خزى) ذل

(٨) (يلبسنى) يقرب منى (تستعر) تنقذ. وفى رواية :

وأكرم لأجل من يلبسنى وأعطى أمان الرضا فى يوم تستعر النار

وصلَّ على رُوحِ الحبيبِ مُحَمَّدٍ حميدِ المساعي فهوَ في الخلقِ مُختارٌ^(١)
وأزواجه والآلِ والصَّحبِ إِيَّهمْ لَهُ وَلِدِينِ الْحَقِّ بِالْحَقِّ أَنْصَارٌ^(٢)
وقال رضى الله عنه

لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا نَسْتَلِدُّ بِهِ ذِكْرًا وَإِنْ كُنْتُ لَأَنْصِي ثَنَاءً وَلَا شُكْرًا^(٣)
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا طَيِّبًا يَمَلَأُ السَّمَاءَ وَأَقْطَارَهَا وَالْأَرْضَ وَالْبَرَّ وَالْبَحْرَا^(٤)
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا سَرْمَدِيًا مُبَارَكًا يَقِلُّ مَدَادُ الْبَحْرِ عَنْ كُنْهِهِ حَصْرًا^(٥)
لَكَ الْحَمْدُ تَعْظِيمًا لَوْجْهِكَ قَائِمًا بِحَقِّكَ فِي السَّرائِ مَتْنِيَّ وَفِي الضَّرَا^(٦)
لَكَ الْحَمْدُ مَقْرُونًا بِشُكْرِكَ دَائِمًا لَكَ الْحَمْدُ فِي الْأَوَّلِ لَكَ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَى
لَكَ الْحَمْدُ مَوْصُولًا بِغَيْرِ نِهَايَةٍ وَأَنْتَ إِلَهِي مَا أَحَقُّ وَمَا أُحَرَى^(٧)

-
- (١) (وصل) الصلاة من الله تعالى الرحمة . قال تعالى : . إِنْ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ « (الحبيب محمد) هو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (حميد المساعي) واحداً مساعداً . وهي المكرمة والمعالجة في أنواع المجد
- (٢) (والآل) أى الاتباع (والصحب) جمع صاحب كركب وراكب . وهو من اجتمع مؤمناً بالنبي صلى الله عليه وسلم
- (٣) (لك الحمد) أى الشكر (نستلذ) اللذة : نقبض الالم (ذكرنا) أى نناء (لا أحصى) لا أعد
- (٤) (وأقطارها) أى نواحيها وجوانبها
- (٥) (سرمديا) دائماً (عن كنهه) أى نهايته (٦) (الوجهك) لذاتك
- (٧) (وما أحرى) أى وما أجدر

- لَكَ الْحَمْدُ يَا ذَا الْكِبَرِ يَا مَنْ يَكُنْ بِحَمْدِكَ ذَا شَكْرٍ فَقَدْ أَحْرَزَ الشُّكْرَ (١)
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا لَا يَبْعُدُ لِحَاصِرِ أَيْحَصِي الْحَصَى وَالنَّبْتُ وَالرَّمْلُ وَالْقَطْرُ
لَكَ الْحَمْدُ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً عَلَى لَطَائِفِ مَا أَحْلَى لَدَيْنَا وَمَا أَمْرًا (٢)
لَكَ الْحَمْدُ مَا أَوْلَاكَ بِالْحَمْدِ وَالشُّنَا عَلَى نَعَمٍ أَنْبَعَتْهَا نِعْمًا تَنْتَرَى (٣)
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا أَنْتَ وَقَفْتَنَا لَهُ وَعَلَّمْتَنَا مِنْ حَمْدِكَ النَّظْمَ وَالنَّثْرَ
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا تَبْتَغِيهِ وَسِيلَةً إِلَيْكَ لِتَجِدَ أَلَلَطَائِفَ وَالْبُشْرَى (٤)
لَكَ الْحَمْدُ كَمْ قَلَّدْتَنَا مِنْ صَنِيعَةٍ وَأَبْدَلْتَنَا بِالْعَسْرِ بِاسِيدَى بُسْرًا (٥)
لَكَ الْحَمْدُ كَمْ مِنْ عَثْرَةٍ قَدْ أَقْلَتْنَا وَمِنْ زَلَّةٍ أَلْبَسْتَنَا مَعَهَا سُنْرًا (٦)
لَكَ الْحَمْدُ كَمْ خَصَّصْتَنِي وَرَفَعْتَنِي عَلَى نُظْرَائِي مِنْ بَنَى زَمَنِي قَدْرًا (٧)
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا فِيهِ وَرَدَى وَمَشْرَعَى إِذَا خَابَتْ الْأَمَالُ فِي السَّنَةِ الْغَبْرَا (٨)
لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا يَنْسُخُ الْفَقْرَ بِالْغِنَى إِذَا حَزَتْ بِأَمْوَالَى بَعْدَ الْغِنَى فَقْرًا (٩)

-
- (١) (يا ذا الكبرياء) يا صاحب العظمة (أحرز) حاز
(٢) (وما أمرا) أى أهما (٣) (ما أولاك) ما أحقك (تترى) يتبع بعضها بعضا
(٤) (تبتغيه وسيلة) أى تطلبه قرينة (٥) (صنيعه) نعمة (ياسيدى) يا مولاي
(٦) (عثرة) أى زلة (٧) (نظرائى) أى أمانى
(٨) (وردى) هو ضد الصدر (ومشروعى) هو مورد الشاربة أعنى طريقهم
(خابت الآمال) لم تتل ما طلبت (فى السنة الغبرا) أى الجدبة
(٩) (ينسخ) يزيل (إذا حزت) أى ضمنت وفى رواية : إذا خفت .

- إِلَهِى تَغَمَّدْنِي بِرَحْمَتِكَ الْآتَى وَسِعَتْ وَأَوْسَعْتَ الْبَرَايَا بِهَا بَرًّا (١)
 وَقُوُّ بَرُوحٍ مِنْكَ ضَعْفَى وَهَمَّتْ عَلَى الْحَقِّ وَأَغْفَرَ زَلَّتِي وَأَقْبَلَ الْعَذْرَا (٢)
 فَأَنْتَ مِنْ تَدْبِيرِ حَالِي وَحِيلَتِي إِلَيْكَ وَمِنْ حَوْلِي وَمِنْ قُوَّتِي أُبْرَا (٣)
 فَصَنْ مَاءَ وَجْهِى فَالسُّؤَالُ مَذَلَّةٌ وَعَنْ جَوْرِ دَهْرِ لَمْ يَزَلْ حُلُوهُ مُرًّا (٤)
 وَلَا طَفْ أَطْفَالِي وَإِخْوَتَهُمْ فَقَدْ رَمَتْهُمْ خَطُوبٌ مَا طَاقُوا لَهَا صَبْرًا (٥)
 وَهُمْ يَأْلَفُونَ الْخَيْرَ وَالْخَيْرُ وَاسِعٌ لَدَيْكَ وَلَا وَاللَّهِ مَا عَرَفُوا شَرًّا (٦)
 رَبُّوَانِي فِي رُبِّي رَوْضِ النَّعِيمِ وَظَلَّةٌ فَجَدَّ لَهُمْ مِنْ جُودِكَ النَّعْمَةُ الْخَضِرَا (٧)
 وَمِنْ مَحْنِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَى تَوَلَّاهُمْ بِخَيْرٍ وَيَسِّرْهُمْ بِفَضْلِكَ الْيُسْرَى (٨)
 وَهَبْنِي لَهُمْ أَسْعَى عَلَيْهِمْ مُجَاهِدًا لَوْجْهَكَ وَأَفْسَحْ لِي بِطَاعَتِكَ الْعَمْرَا

(١) (تغمدني برحمتك) اغمرني باحسانك (البرايا) جمع برية . وهي الخلق .
 (٢) (وقو) وأبد (بروح منك) يريد روح القدس أي سيدنا جبريل (زلتى) عثرتى
 (٣) (حولى) قوتى (٤) (فصن) فاحفظ (السؤال مذلة) وفي رواية :
 عن سؤال مذلة . (٥) (أطفالى) أطفال الصغار (خطوب) أمور (ما طاقوا)
 ما استطاعوا (٦) (يألفون) يحبون .

(٧) (ربوا) نشأوا (في ربى) أى أعالى (روض) بستان (جودك)كرمك
 (٨) (محن) جمع حنة وهي التي يمتحن بها الانسان من بلية . (ويسرهم) وهيسهم
 (اليسرى) للجنة .

- وبعد حياتي في رضاك توقفتي على المسلة البيضاء والسنة الزهرا (١)
وفي القبر آنس وحشتي عند وحدتي فان نزيل القبر يستوحش القبرا (٢)
وان ضاق أهل الحشر ذرعاً لموقف به الكتب تعطى باليمين وباليسرى (٣)
فقل فزت يا عبد الرحيم برحمتي ومغفرتي لانخس بؤساً ولاضراً (٤)
وأكرم لأجلي من يلينى رحمةً وصحباً وفرجاً هنا واغفر الوزرا (٥)
ولا تبقي لي مما نويت علاقةً ولا حاجة كبرى ولا حاجة صغرى (٦)
وصل على روح الحبيب محمد حميد المساعي متتقى مضر الحمرا (٧)
صلاة وتسليماً عليه ورحمةً مباركة تنمو فتستغرق الدهرا (٨)
وتشمل كل الآل ماهبت الصبا وامسرت الركب ان في الآلية القمر (٩)

- (١) (على الملة البيضاء) يعنى الاسلام (والسنة الزهرا) أى الطريقة البيضاء
(٢) (وحشتي) خلوتي (٣) (أهل الحشر) الحشر: هو سوق الخلائق أى موقف الحساب (ذرعاً) يقال ضاق بالامر ذرعاً أى لم يطقه ولم يقو عليه (الكتب) أى صحائف الأعمال (٤) (فزت) لفوز ائنيحة والظفر بالخير (بؤساً) حاجة (٥) (يلينى) يقرب منى (رحمة) قرابة (هنا) حزننا (٦) (نويت) عزمتم (علاقة) شيئاً تتعلق به نفسى . وفى رواية : ولا حاجة صغرى ولا حاجة كبرى .
(٧) (وصل) الصلاة من الله تعالى الرحمة . (المساعي) المسكرات (متتقى) مختار (مضر الحمرا) هو مضر بن نزار وأبو قبيلة . وسميت بذلك لأنه أعطى الذهب من ميراث أبيه ، أو لأن شعارهم فى الحرب الرايات الحمراء
(٨) (الصبا) ريح . وميها المستوى أن تهب من مطلع الشمس إذا استوى الليل

وقال رضى الله عنه

- عسى من خفى اللطف سبحانه لطف بسطة برّ فالكرم له عطف^(١)
 عسى من لطيف الصنع نظرة راحة إلى من جفاه الأهل والصحب والالف^(٢)
 عسى فرج يأتى به الله عاجلاً يسر به الملهوف إن عمه الهف^(٣)
 عسى لغريب الدار تدبير رافة وبر من البارى إذا العيش لم يصف^(٤)
 عسى نفحة فردية صمدية به انتفضي الحاجات والشمل يلف^(٥)
 فأنى والشكوى إلى الله كالأذى رضى نفسه فى لجة موجها يطفو^(٦)
 فمن نحن الأيام قلبي معذب ألم بروحى قبل حنف الفناحتف^(٧)
 ومن فرقة الأجاب قلبي مقسم ثلاث وأرباع ونصف ولا نصف

والنهار . ومقابلتها الدبور . (سرت) سارت ليلا (القمر) المضيفة

- (١) (عسى) فعل مطلق أو حرف مطلقا للترجى فى المحبوب ، والاشفاق فى المكروه
 (من خفى اللطف) من ظاهر الرفق بعبيده (لطف) رفق (بسطة بر) بشفقة إحسان
 (٢) (جفاه) الجفاء نقىض الصلة ويقصر . يقال جفاه جفوا وجفاء .
 (والالف) أى الالف (٣) (الملهوف) أى المظلوم (إن عمه) أى شمله وفى رواية إذ عمه .
 (٤) (من البارى) من الله تعالى (إذا العيش لم يصف) إذا لم تصف الحياة .
 وفى رواية إذا العيش . (٥) (نفحة) فردية صمدية (يعنى ربانية .
 (يلف) يجتمع (٦) (فى لجة) هى معظم الماء (يطفو) يعلو
 (٧) (فمن نحن الأيام) أى بلاياها (ألم) نزل (حنف) موت

ولكنَّ مثلى يذخرُ الصبرَ للآسى وإنَّ أبتَ الأحرانُ والأربعَ الذرف^(١)
 وإني لأَرْضَى ماَقضى اللهُ لى ولوْ عَبدْتُ على حرفٍ لأزرى بى الحرف^(٢)
 ولمْ أُنْ حَسَنَ الظنِّ فى سَيِّدى على شفا جُرْفٍ هارَ فينهار بى الجرف^(٣)
 ولكنْ دعوتُ اللهُ بِكُشفِ كُربى فما كُربةٌ إلا ومنهُ لها كُشفٌ^(٤)
 فكمْ بُسِطَتْ كُفٌّ بِسوءِ تُريدنى فقال لها الكافى ألاغات الكُفُّ^(٥)
 وكمْ صُرفُ الدَّهرِ يصرفُ نابهٌ على فُجاءِ الغوثِ وأنصرفَ الصُرفُ^(٦)

(١) (يذخر) بالفتح أى يذخر (الصبر) هو حبس النفس عن الجزع (للآسى)
 المحزون (أبت) امتنعت (والأربع الذرف) أى الدموع الأربع من موقى العين ومؤخرها
 قال الزمخشري :

وقائلة ما هذه الدرر التى تساقط من عينيك سمطين سمطين
 فقلت لها الدر الذى كان قد حشا أبو مضر أذننى تساقط من عيني
 وذلك أن الدمع يظهر من الموقين عادة فاذا أشتد الحزن خرج من الموقين ومن
 المؤخرين فيكون من كل عين سمطين . فتكون الذرف أربعة
 (٢) (ما قضى الله) أى ما حكم . (على حرف) وجه . وقوله تعالى : ومن الناس من
 يعبد الله على حرف ، أى على وجه واحد . وهو أن يعبد على السراء دون الضراء
 (لا أزرى بى الحرف) لا يدخل على عيائى (٣) (شفا) طرف (جرف) جانب
 (هار) مشرف على السقوط (فينهار) فيسقط (بى الجرف) أى الجانب
 (٤) (كُربى) كُربى هى الغم الذى يأخذ بالنفس . (٥) (الكافى) أى الله تعالى
 (غلت) أمسكت (٦) (صرف الدهر) حدثانه ونوابه (يصرف نابه) أى يتحدث
 ويشتد على (الغوث) أى المخلص من الشدائد

وَلَمْ أَغْتَصِمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَوَدَّ لِي مِنَ الْبَرِّ ظِلًّا فِي رِضَاءٍ لَهُ وَكَفُّ^(١)
وَلَا إِنِّي لَمُسْتَغْنٍ بِفَقْرِي وَفَاقَتِي إِلَيْهِ وَمُسْتَقْوًى وَإِنْ كَانَ بِي ضَعْفٌ^(٢)
وَفِي الْغَيْبِ الْأَعْبَدِ الضَّعِيفِ لَطَائِفٌ^(٣) بِهَا جَنَّتِ الْأَقْلَامُ وَأُنْطَوَتِ الصُّحُفُ^(٤)
فَكَمْ رَاحَ رَوْحُ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ وَكَمْ غَدَا قَبْلُ أَنْ يَرْتَدَّ لِلنَّاطِرِ الْطَرَفُ^(٥)
بِقُدْرَةٍ مِنْ شِدَّةِ الْهَوَا وَبَنَى السَّمَاءَ طَرَائِقُ فَوْقَ الْأَرْضِ فَهِيَ لَهَا سَقْفٌ^(٦)
وَمِنْ نَصَبِ الْأَكْرَمِيِّ وَالْعَرْشِ وَاسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَالْأَمَلَاكُ مِنْ حَوْلِهِ حَفُّوا^(٧)
وَمَنْ بَسَطَ الْأَرْضَيْنِ فَهِيَ بِأُطْفَافِهِ^(٨) لِحَى بَنَى الدُّنْيَا وَمِيسَنَهُمْ ظَرْفٌ^(٩)
وَالْحَقِّ الْجِبَالِ الشَّمِّ فِيهَا دَوَاسِبًا فَلَيْسَ لَهَا مِنْ قَبْلِ مَوْعِدِهَا نَسْفٌ^(١٠)

-
- (١) (وَلَمْ أَغْتَصِمْ بِاللَّهِ) الاعتصام بالله هو الامتناع بلطفه من المعصية (وَكَفُّ) أى بساط .
(٢) (لَمُسْتَغْنٍ) لغنى (وَفَاقَتِي) أى حاجتى (وَمُسْتَقْوًى) أى قوى
(٣) (وَفِي الْغَيْبِ) هو ما غاب عن الانسان (جَنَّتِ الْأَقْلَامُ) أى يَبَسَتْ (وَأُنْطَوَتِ الصُّحُفُ) أى لَفَتْ . وهذا كناية عن قدم المقادير فلا تبدل ولا تغير .
(٤) (رَوْحُ اللَّهِ) أى رحمته (يَرْتَدُّ) يرجع (الطَرَفُ) العين
(٥) (شِدَّةُ الْهَوَا) قواه (طَرَائِقُ) جمع طريقة لأنها طرق الملائكة . قال تعالى :
« وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ ، أَى سَمَوَاتِ
(٦) (وَاسْتَوَى) أى استولى (حَفُّوا) أى أطافوا به واستداروا . قال الله تعالى :
« وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ، (٧) (ظَرْفٌ) وعاء
(٨) (الْجِبَالِ الشَّمِّ) المرتفعة (نَسْفٌ) قلع

- وَأَنْبَسَهَا مِنْ سُندِسِ النَّبْتِ بِهِجَةً مِنْ الْقَطْرِ مَا صَنَفَ بِمِثَابِهَا صَنْفٌ^(١)
 وَخَرَّ مِنْ نَشْرِ السَّحَابِ لَوَاقِحًا إِذَا انْتَشَرَتْ دَرَّتْ سَحَابُهَا الْوُطْفُ^(٢)
 وَأَنْشَأَ مِنْ أَلْفَافِهَا كُلَّ حَبَّةٍ بِهِ الْآبُ وَالرَّيْحَانُ وَالْحَبُّ وَالْعَصْفُ^(٣)
 وَيَعْلَمُ مَسْرَى كُلِّ سَارٍ وَسَارِبٍ وَمَا أَعْلَنُوهُ مِنْ خَطَايَا وَمَا أَخْفَوْا^(٤)
 وَيُحْصِي الْحَصَى وَالْقَطْرَ وَالنَّبْتَ فِي الثَّرَى وَالْإِحْقَافَ عَدًّا أَقَلَّ أَوْ كَثْرًا لِحَقْفٍ^(٥)
 وَيَدْرِي دَيْبَ النَّحْلِ فِي اللَّيْلِ إِنْ سَمِعَتْ وَإِنْ وَقَفَتْ مَا مَكَّنَ السَّعْيُ وَالْوَقْفُ^(٦)
 وَوَزَنَ نَجِيالَ كَمْ مِثَاقِيلَ ذَرَّةٍ وَكَيْلَ بَحَارٍ لَا يُبَيِّضُهَا نَزْفٌ^(٧)
 وَكَمْ فِي غَرِيبِ الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ مِنْ عَجَائِبَ لَا يُحْصِي لَا يَسْرَهَا وَصْفٌ^(٨)

- (١) (من القطر) أى المطر وفي رواية: من النبات (صنف) نوع (يشابهه) يماثله
 (٢) (لواقح) رياحا تلقح السحاب فيمتلئ ماء (الوطف) نعت وهو جمع
 وطفاء يقال سحابة وطفاء مسترخية لكثرة مائها . أوهى الدائمة السح الحينة . طال
 مطرها أو قصر . (٣) (من ألفافها) أى أشجارها الملتف بعضها ببعض (الآب)
 المرعى (والريحان) ورق الزرع (والعصف) ساقه (٤) (مسرى) مسعى
 (كل سار) أى ماشى ليلاً (خطايا) آثام (احفظوا) أسروا
 (٥) (ويحصى) أى يعد (والقطر) أى المطر (في الثرى) أى التراب الندى
 (والإحقاف) جمع حقف بالكسر وهو المموج من الرمل
 (٦) (ويدرى) أى يعلم (٧) (لا يبيضها) أى لا ينقصها (نزف) نزح
 (٨) (والمملوكوت) أى المملكة (لا يسرها) لا تقلها

تَسْبَحَانِ مَنْ إِنْ هُمْ وَهُمْ يَفْتِسُهُ يَكْفُفُ وَتَكْفِيفُ يُلْجِمُهُ الْكَفُّ^(١)
 وَلَمْ تُحِطِ السَّتُّ الْجِهَاتُ بِذَاتِهِ فَأَيْنَ يَكُونُ الْإَيْنُ وَالْقَبْلُ وَالْخَلْفُ^(٢)
 إِلَهِي أَقْلَنِي عَشْرَتِي وَتَوَلَّنِي يَعْفُو فَاَنَّ النَّائِيَاتِ لَهَا عُنْفُ^(٣)
 خَلَعْتُ عِذَارِي ثُمَّ جِئْتُكَ عَائِدًا يَعْذُرِي فَاَنَّ لَمْ تَعْفُ عَنِّي فَمَنْ يَعْفُو^(٤)
 وَأَنْتَ غِيَايَ عِنْدَ كُلِّ مُلْمَةٍ وَكَمْ بَنِي إِذَا لَمْ يَبْقَ بَيْنَ الْوَرَى كَهْفُ^(٥)
 فَكَمْ صَاحِبٍ رَافِقْتُهُ لِيَكُونَ لِي رَفِيقًا فَأُضْحِي وَهُوَ بَادِي الْجَفَا خَلْفُ^(٦)
 وَمَاشَيْتُ مِنْ قَوْمٍ عَدُوِّ صَدِيقِهِمْ إِذَا اسْتَنْصَرُوا ذَلُّوا وَإِنْ وَزَنُوا اخْفُوا^(٧)

(١) (بكفف) أى نظير (يلجمه) يمنعه

(٢) (أقْلَنِي عَشْرَتِي) اغفر زلتى (عنف) شدة .

(٣) (خلعت عذارى) عذار الرجل شعره الذابت فى مريض العذار . ويقال

لنهنك فى النى خلع عذاره . (عائدا) لاجئا إليك

(٤) (ملمة) أى نازلة (وكهنى) أى ملجئى (الورى) الخلق

(٥) (رافقته) صرت رفيقه (بأدى الجف) ظاهر القطيعة (خلف) يعنى

وراء . والظاهر أن خلف خبر أضحي فحقه النصب

(٦) (وماشيت) أى صاحبت فمن زائدة ، أو بمعنى بعض . مفعوله ماشيت أو

هو محذوف تقديره . وماشيت من قوم أناسا . وفى رواية :

ومارست من قوم عدوا وحاسداً إذا استنصروا ذلوا وإن وزنوا خفوا

(واستنصروا) طالب منهم النصر (ذلوا) الذل ضد العز

- طَبَّاعُ إِذْنَابٍ فِي ثِيَابٍ جَبِيلَةٍ بَصَائِرُهُمْ مُعَيُّ قُلُوبُهُمْ غُلْفٌ^(١)
يَلُوحُ عَلَيْهِمْ لِلنِّفَاقِ دَلَالٌ وبالْحِكِّ يَدُ وَالزَّيْفُ وَالذَّهَبُ الصَّرْفُ^(٢)
فَحَلَّ سَيِّدِي مَاعَشْتُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ بِحَوْلِكَ حَتَّى يَخْضَعَ الْفَرْدُ وَالْأَلْفُ^(٣)
وَأَعْلَى مَقَامِي وَأَنْصَبُ أَمَمِي بِخَفْضِهِمْ لِيُصْرَفَ كُلُّ أَسْمٍ بِحَقِّ لَهُ الصَّرْفُ^(٤)
لَا تُنْكَ مَعْرُوفِي وَمِنْكَ عَوَارِفِي إِذَا اسْتَنْكَرَ الْمَعْرُوفُ وَأَنْقَطَعَ الْعَرَفُ^(٥)
وَأَثَبْتَ بِنُورِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ مِنْكَ لِي سَعَادَةً حَظٌّ مَا لَمْ تُبْتَهَا حَذْفُ^(٦)
وَأَيْدٍ بِجَرْفِ الْكَافِ وَالنُّونِ حُجَّتِي لِيَسْبِقَ لِي مِنْ كُلِّ صَالِحَةٍ حَرْفُ^(٧)
وَقُلْ فُزْتُ بِاعْبَادِ الرَّحِيمِ بِرَحْمَةٍ وَمَغْفِرَةٍ يَوْمَ الْمَلَائِكِ تُنْصَفُ^(٨)

-
- (١) (غلف) يقال قلب أغلف كأنما أغشى غلافا فهو لا يبعى
(٢) (يلوح) يظهر (للنفاق) هو أن يظر الانسان خلاف ما يظن (ييدو .
الزيف) يظهر المردود لغش (الصرف) اى الخالص
(٣) (يخضع) ينقاد (الفرد والألف) أى الواحد والكثير .
(٤) (وانصب اسمى) أى أقمه . والمراد ارفع شأنى (ليصرف) ليترد
(٥) (معروفى) هو ضد المنكر (عوارفى) جمع عارفة وهى المعروف
(٦) (حظ) أى جد بفتح الجيم
(٧) (وأيد) وقو (بجرف الكاف والنون) يشير إلى قوله تعالى : إنما أمره إذا
أراد شيئا أن يقول له كن فيكون ، (حرف) أى طرف .
(٨) (فزت) الفوز النجاة والظفر بالخير (الملائك) أى الملائكة (تنصف)
تصف نفوسها

وأكرم لأجلي من يلينى وأعطينا من النار أمناً يوم كلُّ له ضِعْفٌ^(١)
 وَصَلَّ عَلَى رُوحِ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ صَلَاةً عَلَاهَا النُّورُ وَانْتَشَرَ الْعَرْفُ^(٢)
 وَأَزْوَاجُهُوَالْأَلْوَالِصُّحْبُ مَا انْتَنَتْ أَرَاكَ الْحَيُّوَالْمُتَّطَرِّبُ الْإِبِلُ الْزَيْفُ^(٣)

وقال رضى الله عنه

مُقِيلَ الْعَاثِرِينَ أَقِلْ عِثَارِي وَخَذْ لِي مِنْ بَنِي زَمْنِي بِنَارِي^(٤)
 وَجَمِّلْنِي بِصَافِيَةٍ وَعَفِّوْا مِنْ الْأَمْرَاضِ وَالْعِلَلِ الطَّوَارِي^(٥)
 فَعَمُّ الْبَلْغَمِ اسْتَوْفَى نَعِيمِي وَمَقْدُمُ أُمِّ مَلَدَمَ لَفَحُ نَارِي^(٦)

(١) (ضعف) ضعف الشيء مثله . أو الضعف المثل إلى ما زاد

(٢) (وصل) الصلاة من الله تعالى الرحمة (العرف) يعنى الريح الطيبة .

(٣) (أراك الحي) شجره الواحدة أراكاة (واستطرب) بالبناء للجهول من
 استطرب الحادى الابل حركها بالحداء (والابل) نائب الفاعل و(الزيف) بفتح
 الزاى صفة الابل مصدر زاف البعير أسرع فى تمایل أو اسم جمع لوائف كصحب وصاحب
 وركب وراكب .

(٤) (مقيل العاثرين) يا غافرا لأرباب الزلات زلاتهم (أقل عثاري) اغفر لى
 (بنارى) النار فى الأصل الدم . والمراد قتلنى أهل زمنى فاقتصر لى منهم لأنك ولى .
 (٥) (والعلل الطواری) أى الأمراض الحادثة

(٦) (فعم) أى حزن (البلغم) هو خلط من أخلاط البدن (استوفى نعيمى) أى
 أفى لذتى (أم ملدم) هى الحى (لفح نارى) أى أحراق نار .

- أَذَابَ حُمُومَهَا لَحْمِي وَعَظْمِي وَلَسْتُ مِنَ الْحَدِيدِ وَلَا الْحَجَارِ (١)
 فَيَا فَرْدَا بِلَاثَانٍ أَجِرْنِي بِعِزِّ عِلَّاكَ مِنْ شَانٍ وَزَارِ (٢)
 وَلَا تُشِمْتُ بِي الْأَعْدَاءَ وَأَنْظُرْ إِلَى بَرَحْمَةٍ نَظَرَ اخْتِيَارِ (٣)
 فَقَدْ هَتَكُوا حِمَايَ وَعَانَدُونِي عَلَى نِعَمٍ تَدْرُ عَلَى دِيَارِ (٤)
 وَإِنْ تَضَرَّرِي وَعَنَى مِنْهُمْ نَظِيرٌ تَذَلُّ لَكَ وَافْتَقَارِي (٥)
 فَإِنْ يَخْسِرُ بِسُوقِهِمْ اتِّجَارِي فَفَضْلُكَ سُوقُ أَرْبَاحِ التِّجَارِ (٦)
 وَإِنْ يَكُ عَقْنِي صَحْبِي وَجَارِي فَجُودُكَ بِالَّذِي أَرْجُوهُ جَارِي (٧)
 وَإِنِّي بَعْتُ حِينَ عَرَفْتُ دَهْرِي خِيَارَ بَنِي الزَّمَانِ بِلَا خِيَارِ (٨)

(١) (الحجار) جمع حجر بالتحريك

(٢) (شان) مبغض (وزار) أى عائب .

(٣) (تشمت) الشبهة الفرح ببلية العدو (نظر اختيار) أى إيار وتنهيل

(٤) (هكوى) أى ظلموني والهناك فى الأصل خرق الستر عما وراءه . وأخى

مديحيه الإنسان لنفسه . وحى الله محارمه . (تدر) تنزل

(٥) (وعنأى) أى تعبى

(٦) (التجار) جمع تاجر

(٧) (عقنى) خالفتنى (وجارى) أى مجاورى (جفودك) أى كرمك (بالذى

رجره) أى آلمه (جارى) أى راضى رفته تابع

(٨) (دهرى) أى زمانى و أراد الله بلا خيار أى بيعت لاختيار فيه

لَا تَنْهَمُ ذُنَابُهُ فِي ثِيَابٍ فَيَالِكَ مِنْ كَرَارٍ فِي شِرَارٍ^(١)
فَكَمْ لَحِيمَ شَوْوِهِ يَغِيرُ نَارٍ وَعَرِضَ مَزْقُوهُ بِلَا شِفَارٍ^(٢)
وَكَمْ نَصَبُوا الْعَدَاوَةَ لِي بِكَبِدٍ فَكَادُوا يَهْدُمُونَ بِهِ جِدَارِي^(٣)
فَهَلْ لَكَ يَا خَفِيَ اللَّطِيفُ لَطْفُهُ يَعُودُ عَلَى احْتِسَابِي وَأَصْطَبَارِي^(٤)
فَأَنْتَ بَيْنَتَهَا سَبْعًا شِدَادًا بَزَيْنُ جَوْهَا شَهْبُ سَوَارِي^(٥)
وَمَهْدَتَ الْأَرْضَ مِنْ نَجُودٍ وَغُورٍ فِي عَمَارٍ أَوْ قِفَارٍ^(٦)
وَسَخَّرْتَ الْبَحَارَ السَّيِّعَ تَجْرِي بِهَا الْأَفْلَاكُ مِنْ غَادٍ وَسَارٍ^(٧)

-
- (١) (شرار) بفتح الشين جمع شرارة وهي ما يتطاير من النار (في شرار)
أى قوم شرار
- (٢) (وعرض) أى جسد (بلا شفار) بغير شفار جمع شفرة بالفتح وهي
السكين العظيم . يريد أنهم يبالغون فى اغتيال الناس
- (٣) (جدارى) الجدار الحائط
- (٤) (ياخفى اللطيف) يظاهر الرفق بالعبيد
- (٥) (سبعاً) أى سبع سموات (شداداً) جمع شديدة أى قوية محكمة لا يؤثر فيها
مرور الزمان (جوها) هو ما بين السماء والأرض (شهب سوارى) نجوم سائرة ليلاً
- (٦) (نجدود) جمع نجد وهو ما ارتفع من الأرض (وغور) هو المظلم من
الأرض (قفار) هى الأرض التى لا نبات فيها ولا ماء .
- (٧) (الأفلاك) أى السفن (غاد) ذاهب أول النهار (وسار) أى سائر ليلاً

وَأَنْشَأَتِ السَّحَابَ وَلَا سَحَابٌ وَأَذْرَيْتَ الرِّيحَ وَلَا ذَوَارِي^(١)
 سَخَرْتُ الشَّمْسَ خَلْفَ الْبَدْرِ تَسَى كَسَمَى اللَّيْلَ فِي طَرْفِ النَّهَارِ^(٢)
 وَتَعْلَمُ كُلَّ خَائِنَةٍ وَتَدْرِي دَيْبَ النَّجْلِ فِي مُطَلَمِ الْمَجَارِي^(٣)
 وَتَمْسِكُ فِي الْهَوَاءِ الطَّيْرَ بَسْطًا وَقَبْضًا فِي رَوَاحٍ وَأَبْتِكَارِ
 وَتَكْفُلُ كُلَّ وَحْشٍ فِي الْبَرَارِي وَتَرْزُقُ كُلَّ حُوتٍ فِي الْبَحَارِ^(٤)
 وَكَمْ مِنْ نِعْمَةٍ غَذَّتِ الْبَرَائِيَا بِرَاهَا مَنْ لِكُلِّ الْخَلْقِ بَارِي^(٥)
 كَرِيمٌ مُنْعَمٌ بَرٌّ رَءُوفٌ مُقِيلُ الْعَائِرِينَ مِنْ الْعِثَارِ^(٦)
 إِلَهِي عَافِنِي وَأَرِصِحْ جِسْمِي وَصِلْ وَأَقْبِلْ بِرَحْمَتِكَ أَعِيتَارِي^(٧)

-
- (١) (وَأَنْشَأَتِ) أى خلقت (السحاب) جمع سحابة وهى الغيم (وَأَذْرَيْتَ) أى سقت (٢) (سَخَرْتُ) قهرت يقال : سخره يسخره كقطع يقطع سخرىا بالكسر والضم قهره وزيدت باء النسبة فى المصدر للبالغة كالخصوص والخصوصية (خلف البدر) أى القمر (فى طرف) فى آخر (٣) (كل خائنة) أى كل عين خائنة (٤) (فى البرارى) جمع برية وهى الصحراء (٥) (نعمة) هى ما أنعم به عليك (غذت) الغذاء ما يغذى به من الطعام والشراب (البرايا) جمع برية وهى الخلق (براها) أوجدها (بارى) موجد (٦) (مقيل العائرين) أى ياغافر الأرباب الزلات زلاتهم (العثار) أى الزلل (٧) (عافى) أى أرفع عني ما نزل بي من الأمراض

وَطَهَّرَ قَالِي وَتَنَشَّ قَلْبِي بِأَنْوَارِ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ^(١)
وَأِنْ كَرَّرْتُ مَسْئَلَتِي فَيَكُنِّي إِلَى كَرَمٍ يَفِيضُ بِلاَ انْهْصَارِ
فَقَعَتْ يَدِي أَطْفَالَ صِفَارٍ فَيَهْنِي لِلْأَطْفَالِ الصِّغَارِ
أُجَاهِدُ فِيكَ مَحْتَسِبًا عَلَيْهِمْ وَأَبْذُلُ فِيكَ جَهْدِي وَأَقْدَارِي
وَتَسِيرُ الْأُمُورُ عَلَيْكَ مُدُونِي فَفَرِّجْ لِّمَنْ عُسِرَ بِالْيَسَارِ^(٢)
لَوْ مِنْ عَلَى يَوْمِ الْكُتُبِ مُتَقَرًّا وَتُعْطَى بِالْيَمِينِ وَالْيَسَارِ^(٣)
هَوَافٍ أَبَا السُّعُودِ مُوْجِبِي مِنْ أَذَى مُجْرَحِ بَطِيءِ الْبُرْءِ سَارِ
وَكَنْ لِدَخِيلِ عِلَّتِهِ طَبِيبًا بِلاَ نَارٍ وَلَا مَطُولِ انْتِظَارِ^(٤)
فَأَنَّكَ إِنْ لَطَفْتَ بِهِ تَسَعَا وَعَادَ يُلْطَفُ صُنْعُكَ وَهُوَ بَارِي^(٥)
وَمَقْلُ عَبْدٍ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ مِنْ الْخَيْرِ الْعَظِيمَةِ فِي جَوَارِي^(٦)
وَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَتَابِعِيهِ وَعِثْرَتِهِ الْخَبِيرِ بَنِي الْخَبِيرِ^(٧)
فَتُدْحُ مُحَمَّدٍ شَرَفِي وَعِزِّي وَجَاهِي فِي الْعَشَائِرِ وَأَفْتِخَارِي^(٨)

(١) (وَالْوَقَارِ) أَيْ الْحِلْمُ وَالرَّزَانَةُ

(٢) (مَنْ عُسِرَ) أَيْ الْحُزْنُ النَّاشِءُ عَنِ الْفَقْرِ (بِالْيَسَارِ) أَيْ الْغِنَى

(٣) (وَمَنْ عَلَى) أَيْ أَنْعَمَ (وَبِالْيَسَارِ) يَعْنِي الشَّمَالَ (٤) (بِلاَ نَارٍ) بِغَيْرِ الْمِ

(٥) (عَادَ) رَجَعَ (بَارِي) أَيْ سَلَّمَ الْجِسْمَ مِنَ الْعِلَلِ وَالْأَمْرَاضِ .

(٦) (مِنْ الْخَيْرِ) أَيْ الْبَلَايَا (٧) (وَعِثْرَتِهِ) أَيْ أَقَارِبِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(٨) (فِي الْعَشَائِرِ) أَيْ الْقَبَائِلِ

وقال في الاستدلال على الحق تعالى

مُكَلِّ شَيْءٍ مِنْكُمْ عَلَيْكُمْ دَلِيلٌ وَضَحَ الْحَقُّ وَاسْتَبَانَ السَّبِيلُ^(١)
أَحْدَثَ الْخَلْقَ بَيْنَ كَافٍ وَنُونٍ مَنْ يَكُونُ الْمَرَادُ حِينَ يَقُولُ^(٢)
مَنْ أَقَامَ السَّمَاءَ سَقْفًا رَفِيعًا يَرْجِعُ الْطَّرْفُ عَنْهُ وَهُوَ كَلِيلٌ^(٣)
وَدَحَا الْأَرْضَ فَهِيَ بِحَرْوٍ وَوَعُورٌ مَجْهُولَةٌ وَسُهُولٌ^(٤)
وَجِبَالٌ مُنِيفَةٌ شَامَخَاتٌ وَعُيُونٌ مَعِينَةٌ وَسَيُولٌ^(٥)
وَرِيَّاحٌ تَهْبُ فِي كُلِّ جَوٍّ وَسَحَابٌ يَسْقِي الْجِبَاهِ ثَقِيلٌ
وَرِيَّاشٌ بُكْمٌ وَشَمْسٌ وَبَدْرٌ وَنَجْمٌ طَوَالِعٌ وَأَفُولٌ^(٦)

-
- (١) (وضح الحق) أى بان (واستبان السبيل) أى ظهر الطريق
(٢) (أحدث) (أوجد) (من) فاعل أحدث . يشير إلى قوله تعالى : « إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون » (٣) (الطرف) العين (كليل) دليل ضعيف
(٤) (ودحا) أى بسط (وعور) جمع وعر وهو ضد السهل
(٥) (منيفة) عظيمة (شامخات) عاليات (وعيون) جمع عين وهى عين الماء (وسيلول) جمع سيل وهو الماء الكثير السائل
(٦) (ورياش) الرياش كسحاب من النوق ذات الريش محركة أى كثرة الشعر فى الأذنين والوجه . وفى رواية : ووحوش بها شمس وبدر (وبدر) أى قمر (وأفول) أى غابت

حِكْمَةٌ تَاهَتْ أَبْصَارُهُ فِيهَا وَاعْتَرَاهَا دُونَ الذَّهُولِ ذَهُولٌ^(١)
 قَالَسَّمَوَاتُ السَّبْعِ وَالْعَرْشُ وَالْكَرُ سَىُّ وَالْحَجَبُ ذَكَرُهَا التَّهْلِيلُ^(٢)
 وَجَمِيعُ الْوُجُودِ يَسْجُدُ شُكْرًا لِمُبِيدِ الْوُجُودِ جَلَّ الْجَلِيلُ^(٣)
 مَمْسُكُ الطَّيْرِ فِي الْمَوَاءِ وَمَحْيَا إِلَى حُوتٍ فِي الْمَاءِ فَهُوَ كَافٍ كَفِيلُ^(٤)
 سَرْمَدِيُّ الْبَقَا أَخِيرُهُ قَدِيمٌ قَصَّرَتْ عَنْ مَدَى عِلَاهُ الْعُقُولُ^(٥)
 حَيْثُ لَمْ يَشْتَمَلْ عَلَيْهِ مَكَانٌ يَحْتَوِيهِ أَوْ غَدُوَّةٌ وَأَصِيلُ^(٦)
 مَنْ لَهُ الْمُلْكُ وَالْمُلُوكُ عَبِيدُهُ وَلَهُ الْعِزُّ وَالْعَزِيزُ ذَلِيلُ^(٧)
 كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ يَسْلَى وَيَفْنَى وَهُوَ حَيٌّ سُبْحَانَهُ لَا يَزُولُ^(٨)
 أَلِفَتْ بَرَّهُ الْبَرَايَا فَهَمْ فِي رَحْمَةِ ظِلِّهَا عَلَيْهِمْ ظَلِيلُ^(٩)
 سَيِّدِي أَنْتَ مَقْصِدِي وَمُرَادِي أَنْتَ حَسْبِي وَأَنْتَ نِعَمَ الْوَكِيلِ^(١٠)

(١) (تاهت) حارت

(٢) (لمبيد الوجود) أى مفضي الكائنات (جل) عظم (الجليل) أى الله تعالى

(٣) (سرمدي البقا) أى دائم الحياة (أخير) أى لا آخر لوجوده (قديم) أى

لأول لوجوده (مدى) غاية

(٤) (غدوة وأصيل) الغدوة ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس . والأصيل :

الوقت بعد العصر إلى المغرب

(٥) (سواه) أى غيره (لا يزول) أى لا يتغير

(٦) (ألفت يره) أى إحسانه (البرايا) المخلوقات (٧) (حسبي) كافى

- أَحْيَ قَلْبِي بِمَوْتِ نَفْسِي وَصَلِّني وَأَنْلِنِي إِنَّ الْكَرِيمَ يَنْبِلُ^(١)
وَأَجِرْنِي مِنْ كُلِّ خَطْبٍ جَلِيلٍ قَبْلَ قَوْلِ الْوُشَاةِ صَبِيرٌ جَمِيلٌ^(٢)
وَأَقْصِدْنِي بِرَحْمَةٍ وَأَقْلِنِي مِنْ عِثَارِي فَأَنْتَنِي مُسْتَقْبِلٌ^(٣)
كَيْفَ يَظُنُّ قَلْبِي وَعَفْوُكَ بِحَرٍّ زَاخِرٌ طَافِحٌ عَرِيضٌ طَوِيلٌ^(٤)
رَبِّ صَفْحًا فَإِنَّ ذَنْبِي كَبِيرٌ وَأَصْطَبَارِي عَلَى الْعَذَابِ قَلِيلٌ^(٥)
لَا تَوَاخِذْ عَبْدَ الرَّحِيمِ بِقَوْلٍ أَوْ بِنَعْلٍ وَأَنْتَ بَرٌّ وَصَوْلٌ^(٦)
فَهُوَ يَرْجُو رِضَاكَ عَنْهُ وَعَنْ ذِي رَحِمٍ هُمْ فُرُوعُهُ وَالْأَصُولُ^(٧)
كُلُّهُمْ خَائِفُونَ مِنْكَ فَأَمِنْ خَوْفَهُمْ إِنَّ أَلَمَ هَوْلٍ مَسِيلٌ^(٨)

- (١) (بموت نفسي) يعني بها النفس الأماراة بالسوء (وأنلني) أي أعطني
(٢) (خطب جليل) أي أمر عظيم (الوشاة) جمع واش وهو اللائم
(٣) (واقصدني) أي اطلبني (عثارى) أي زللي . يطلب من الله تعالى الرحمة والمغفرة .
(٤) (يظنا) يعطش (بحر زاخر) أي مرتفع وامتلى (طافح) امتلى . فائض
(٥) (صفحا) أي مغفرة (واصطبارى) أي صبرى
(٦) (بر) محسن (وصول) أي متابع الاحسان (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها)
(٧) (ذى رحم) أي قرابة (٨) (ألم) أي نزل وفي رواية :

وصحاب آخروه فيك فأمن خوفهم إن ألم خوف مهول

والمهيل والمهول : المخوف :

وَالرَّجَائِكَ وَالرِّضَا مِنْكَ فَضْلًا وَلَكَ الْمُنُّ وَالْعَطَاءُ الْجَزِيلُ^(١)
 وَعَلَى الْمُصْطَفَى النَّبِيِّ صَلَاةٌ أَحْمَدُ السَّامِعِ نَعَمَ الرَّسُولُ^٢
 وَعَلَى الْأَلِّ مَاسَرَى بَرَقُ نَجْدٍ أَوْتَشَنِي فِي الْأَثَلِ غَصْنٌ يَمِيلُ^(٣)

وقال رضى الله عنه فى الابتهاال إلى الله تعالى

قَفْ بِالْخُضُوعِ وَنَادِ رَبَّكَ يَا هُوَ إِنَّ الْكَرِيمَ يَجِيبُ مَنْ نَادَاهُ^(٣)
 وَأَطْلُبْ بِطَاعَتِهِ رِضَاهُ فَلَمْ يَزَلْ بِالْجُودِ يُرِضِ طَالِبِينَ رِضَاهُ^٤
 وَاسْأَلْهُ مَغْفِرَةً وَفَضْلًا إِنَّهُ مَبْسُوطَتَانِ لِسَائِلِهِ يَدَاهُ^(٤)
 وَأَقْصِدْهُ مَنْقَطَعًا إِلَيْهِ فَكُلُّ مَنْ يَرْجُوهُ مَنْقَطَعًا إِلَيْهِ كَفَاهُ^(٥)
 تَمِلَتْ لَطَائِفُهُ انْخِلَاطِقَ كُلِّهَا مَا لِلْخِلَاطِقِ كَافِلٌ إِلَّا هُوَ
 فَخَزِيضُهَا وَذَلِيلُهَا وَغَنِيَّتُهَا وَقَفِيرُهَا لَا يَرْتَجُونَ سِوَاهُ^(٦)

(١) (المن) أى الأنعام (الجزيل) العظيم

(٢) (فى الأثل) هو نوع من الشجر الواحدة أثلة . (غصن) فرع

(٣) (بالخضوع) أى التذلل

(٤) (مبسوطتان لسائليه يداه) مبالغة فى الوصف بالجوود وثنى اليد لافادة الكثرة

!ذ غاية ما يبذله السخى من ماله أن يعطى يديه

(٥) (كفاه) لم يحوجه إلى غيره (٦) (سواه) أى غيره

مَلِكٌ تَدِينُ لَهُ الْمُلُوكُ وَيَلْتَجِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَرْمٌ بِقَنَاهُ^(١)
هو أولُّ هو آخرُّ هو ظاهرُّ هو باطنٌ ليسَ العيونُ تراه^(٢)
حَبِيبُهُ أَسْرَارُ الْجَلَالِ فَدُونُهُ تَقِفُ الظُّنُونُ وَتَحْرَسُ الْأَفْوَاهُ^(٣)
صَمْدٌ بِلَا كَفٍّ وَلَا كَيْفِيَّةٍ أَبَدًا فَمَا النَّظَرُ وَالْأَشْيَاءُ^(٤)
شَهِدَتْ غَرَائِبُ صَنْعِهِ بِوُجُودِهِ لَوْلَاهُ مَا شَهِدَتْ بِهِ لَوْلَاهُ^(٥)
وَالِيهِ أَذْغَنْتَ الْعُقُولُ فَأَمَنْتَ بِالْغَيْبِ تَوَثَّرُ حَبِّهَا لِإِيَّاهُ^(٦)
سَبَّحَانَ مَنْ عَنَتِ الْوُجُوهُ لَوُجْهِهِ وَلَهُ سُجُودٌ أَوْجُهُ وَجِبَاهُ^(٧)
طَوْعًا وَكَرْهًا خَاضِعِينَ لِعِزِّهِ وَلَهُ عَلَيْهَا الطَّوْعُ وَالْإِكْرَاهُ
سَلَّ عَنْهُ ذَرَائِ الْوُجُودِ فَأَتَمَّا تَدْعُوهُ مَعْبُودًا لَهَا رَبَّاهُ
مَا كَانَ يَعْبُدُ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَالْكَلُّ تَحْتَ الْقَهْرِ وَهُوَ إِلَهُ

(١) (تدين) تذل وتستعبد

(٢) (ظاهر) بالأدلة عليه (باطن) عن ادراك الحواس

(٣) (حبته) منته (الجلال) أى العظمة

(٤) (صمد) مقصود فى الحوائج (بلا كف) بغير نظير (ولا كيفية) يعنى أنه

تعالى لا يماثل أحدا من الحوادث (٥) (لولا) توكيد للاولى

(٦) (أذغنت) خضعت وذلك (توثر) تفضل

(٧) (سبحان من عنت الوجوه لوجهه) أى التنزيه لله الذى خضعت الوجوه لذاته تعالى

أَبْدَى بِمَحْكَمِ صَنْعِهِ مِنْ نَظْفَةٍ
وَبَنَى السَّمَوَاتِ الْعَالَا وَالْعَرْشَ وَالْأَرْضَ
وَدَحَا بِسَاطِ الْأَرْضِ فَرْشًا مُثَبَّتًا
تَجْرَى الرِّيحُ عَلَى اخْتِلَافِ هَبْوَيْهَا
رَبُّ رَحِيمٌ مُشْفِقٌ مُتَعَطِّفٌ
كَمْ نِعْمَةٍ أَوْلَى وَكَمْ مِنْ كَرِيَةٍ
وَإِذَا بَلَيْتَ بَقَرِيَّةٍ أَوْ كَرِيَةٍ
لَا يَحْسِنُ اللَّطَنُ الْجَبِيلُ بِهِ يَرَى
وَلَحْلَسَهُ سُبْحَانَهُ يُعْصَى قَوْلُهُ
يُتَابِعُهُ مَعْتَذِرٌ نَقِيبٌ عِذْرُهُ
يَا إِذَا ابْلَلَالٌ وَذَا لَجَلٍ وَذَا أَلْبَةِ
بَشَرًا سَوِيًّا جَلَّ مِنْ سَوَاءِهِ (١)
كَرْسِيٍّ ثُمَّ عَلَا عَلَيْهِ عِلَاهُ
بِالْإِسْبَاتِ وَالنَّبَاتِ حَلَاهُ (٢)
عَنْ إِذْنِهِ وَالْفُلُكِ وَالْأُمُوهِ (٣)
لَا يَنْتَهَى بِالْخَصْرِ مَا أَنْعَاهُ
أَجَلَى وَكَمْ مِنْ مُبْتَلَى حَافَاهُ (٤)
فَادْعُ الْآلَةَ وَقُلْ سَرِيحًا يَاهُو
سَوَاءٌ وَلَا رَاجِيهِ خَابَ رَجَاهُ
بِعَجَلٍ عَلَى عَبْدٍ عَصَى مَوْلَاهُ
كَرَمًا وَيَضْفِرُ عِمْدَهُ وَخَطَاهُ (٥)
بِأَمْنَعَا عَمَّ الْأَمِّ نَدَاهُ (٦)

(١) (أبدى) أظهر ، بمراسيها (أله الخلق)

(٢) (ودحا) أي بسط (التراسبات) أي الجمال (الرب) (٣) (الأموه)

(٤) (النبات) أي السور ، مع ما كان السور في الشجر مبدئاً للنبات وأصله موه بالحرارة

(٥) (النبات) مريض (عافاه) أبراه

(٦) (وخطاه) أي خطاه ، وهو ضد اصواب .

(٧) (إذا اببلال) أي صاحب "البلا" ، وإذا اببلال ، أي صاحب عذبت الجمال

في سكال من علم وحرارة وقارة وإرادته وغيره (٨) (ناده)

يَا مَنْ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَعْرُوفِ يَا غَوْنَاهُ يَا مَوْلَاهُ يَا مَوْلَاهُ
 لِي صَاحِبٌ يَشْكُو الدَّيُونَ قَقْضَهَا عَنْهُ وَيُلْغِيهِ الَّذِي يَهْوَاهُ ^(١)
 وَأَقْبَلَ تَوَسَّلْنَا بِفَضْلِ مُحَمَّدٍ وَبِمَنْ لَهُ وَجْهٌ لَدَيْكَ وَجَاهٌ ^(٢)
 وَأَشَدُّ مُعْرِى عَبْدِ الرَّحِيمِ بِرَحْمَةٍ إِنَّ الْحَوَادِثَ قَدْ فَصَّصْنَا مُعْرَاهُ ^(٣)
 وَأَنَّهُ فِي دُنْيَاهُ كُلُّ كَرَامَةٍ وَقَدْ الَّذِي يَخْشَاهُ فِي آخِرَاهُ ^(٤)
 وَأَذَقَهُ بَرْدَ رِضَاكَ عَنْهُ فَلَمْ يَجِبْ مِنْ كُلِّ عَيْنُكَ بِالرِّضَا تَرْعَاهُ ^(٥)
 وَأَقْمَعَ بِحَوْلِكَ حَاسِدِيهِ وَكُنْ لَهُ حَرَمًا عَنِ الْمَكْرُوهِ وَاحِمٌ حِمَاهُ ^(٦)
 وَاغْفِرْ ذُنُوبَ أَصُولِهِ وَفُرُوعِهِ وَصَحَابِهِ وَجَمِيعٍ مِنْ آخَاهُ ^(٧)
 مَالِي إِذَا ضَاقَتْ وَجُوهٌ مَذَاهِبِي أَحَدَهُ أَلُوذُ بِرِكْنِهِ الْآلَهُ ^(٨)

-
- (١) (يهواه) يحبه (٢) (توسلنا) أى ما نتقرب به إليك من الأعمال (وجاه)
 أى قدر ومنزلة (٣) (فصصن) قطعن
 (٤) (وأنله) أى أعطه (وقه) أى احفظه (يخشاه) يخافه
 (٥) (برد رضاك) لذة رضاك (ترعاه) تحفظه
 (٦) (واقمع) أى أقهر وأذل (بحولك) أى بقوتك (حاسديه) أى الذين يتمنون زوال
 النعمة عنه (حرما) مانعا (عن المكروه) وفى رواية : من المكروه (حماء) أى ما يمنع قربه
 (٧) (آخاه) اتخذه أخا
 (٨) (ألوذ بركنه) ألتجأ إلى عزه ومنعته (إلاه) أى إلا الله تعالى

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ نَخْصُهُ وَنَعْمُ بِالْخَيْرَاتِ مِنْ وَالَاهُ^(١)
مَا صَاحَ فِي عَذَابِ الْعَذِيبِ مَغْرُودٌ أَوْ لَاحَ يَرْقُ الْأَبْرَقِينَ سَنَاهُ^(٢)

وقال رضى الله عنه فى الحق سبحانه وتعالى

لَكَ الْحَمْدُ يَا مُسْتَوْجِبَ الْحَمْدِ دَائِمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ سَحَدًا فَإِنَّ لِدَائِمِ^(٣)
وَسَبْحَانَكَ اللَّهُمَّ تَسْبِيحَ شَاكِرٍ لِمَعْرُوفِكَ الْمَعْرُوفِ يَا ذَا الْمَرَامِ^(٤)
فَكَمْ لَكَ مِنْ سَنَدٍ عَلَى كُلِّ خَاطِيءٍ وَكَمْ لَكَ مِنْ بَرٍّ عَلَى كُلِّ ظَالِمٍ^(٥)
وَمَجُودٍ مَوْجُودٍ وَفَضْلِكَ فَائِضٌ وَأَنْتَ الْآلِئُ تُرْجَى لِكَشْفِ الْعِظَامِ^(٦)

(١) (والاه) أى تابعه

(٢) (صاح) أى رفع صوته (فى عذب) بالتحريك أى شجر (العذيب)
بالتصغير اسم مكان (مغرد) أى طائر (لاح برق الأبرقين) أى لمع لمعا خفيا ولم
يعترض فى نواحي النيم . والأبرقان : اسم مكان .

(٣) (لك الحمد) أى الساء (يا مستوجب الحمد) يا مستحقه (فان) هالك (لدائم) لباق
(٤) (وسبحانك اللهم) أى تنزيها لك يا الله عن صفات الحوادث (تسبيح) أى تنزيه
(شاكرا) معترف لك بالاحسان (المراحم) جمع رحمة وهى العطف والمغفرة .

(٥) (خاطيء) آثم (ظالم) خارج عن حد الاعتدال بالتقصير أو تجاوز الحد

(٦) (فائض) أى كثير (الكشف العظام) أى الشدائد واحدها عظيمة

- وَبِأُفْكٍ مَفْتُوحٍ لِكُلِّ مُؤْمِلٍ وَبِرَّكَ مَمْنُوحٍ لِكُلِّ مُصَارِمٍ ^(١)
فَيَا فَالِقَ الْأَصْبَاحِ وَالْحُبَّ وَالنَّوَى وَيَا قَاسِمَ الْأَرْزَاقِ بَيْنَ الْعَوَالِمِ ^(٢)
وَيَا كَافِلَ الْحِيتَانِ فِي لُجٍّ بَحْرَهَا وَيَا مُؤْنِسَافِي الْأَفْقِ وَحَشَّ الْبِهَائِمِ ^(٣)
وَيَا مُحْصِيَ الْأَوْرَاقِ وَالنَّبْتِ وَالْحَصَى وَرَمَلَ الْفَلَاعِدِ أَوْ قَطَرَ الْغَمَائِمِ ^(٤)
إِلَيْكَ تَوَسَّلْنَا بِكَ اغْفِرْ ذُنُوبَنَا وَخَفِّفْ عَنِ الْعَاصِينَ ثِقَلَ الْمَظَالِمِ ^(٥)
وَحَبِّبْ إِلَيْنَا الْحَقَّ وَاعْصِمْ قُلُوبَنَا مِنَ الزَّيْغِ وَالْأَهْوَاءِ بِاخِيرِ عَاصِمٍ ^(٦)

- (١) (مؤمل) أى راج (ممنوح) أى معطى (مصارم) مقاطع
(٢) (فالق) أى شاق (الأصباح) مصدر بمعنى الصبح . أى شاق عمود الصبح
وهو أول ما يرد من نور النهار عن ظلم الليل (والحب) أى عن النبات (والوى)
أى عن النخل (الأرزاق) جمع رزق وهو ما ينفع به . يشير إلى قوله تعالى : « نحن
نفسا بهم مدبرهم » (العوالم) بكسر اللام جمع عالم بفتحها وهو الحاف
(٣) (ويا كافل) أى ياعائل (الحسان) جمع حوت وهى السمكة وقال ابن
فارس الحوت العظيم من السمك . والمراد بها الأول (فى لبحرها) أى معضه
وهو بضم اللام (فى الأفق) أى الماحية ، أومهب الجنوب والسمال والدبور والصبأ
(٤) (الأملا) جمع فلاة وهى الصحراء (الغائم) جمع غمامة وهى السحابة ، أو البيضاء
(٥) (الماصن) المديبين
(٦) (واعصم قلوبنا) أى صمها (من الزىغ) أى الال (والأهواء) أى الشهوة

وَدَمَّرْ أَعَادِينَا بِسُلْطَانِكَ الَّذِي أَذَلَّ وَأَفْنَى كُلَّ عَاتٍ وَغَاشِمٍ^(١)
وَمَنْ عَلَيْنَا يَوْمَ يَنْكُشُ الْغِطَاءُ بِسِتْرِ خَطَايَانَا وَمَحْوِ الْجَرَائِمِ^(٢)
وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَاءِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ الْمُبْعُوثِ صَفْوَةِ آدَمَ^(٣)

وقال رضى الله عنه

إِلَيْهِ بِهِ مُسَبِّحَانَهُ أَتَوْسَلُّ وَأَرْجُو الَّذِي يَرْجَى لَدَيْهِ وَأَسْأَلُ^(٤)
وَأُحْسِنُ قَصْدِي فِي مُخْضَوْعِي وَذِلَّتِي لَهُ وَعَلَيْهِ وَحْدَهُ أَتَوَكَّلُ^(٥)
وَأُصْحِبُ آمَالِي إِلَى فَضْلِ جُودِهِ وَأُنْزِلُ حَاجَاتِي مِنْ لَيْسَ يَبْخَلُ^(٦)
فَسُبْحَانَهُ مِنْ أَوَّلٍ وَهُوَ آخِرُهُ وَسُبْحَانَهُ مِنْ آخِرٍ وَهُوَ أَوَّلُ^(٧)
وُسُبْحَانَ مَنْ تَعَنُّوْا لَوَجْهَهُ لَوْجَهُ وَمِنْ كُلِّ ذِي عِزٍّ لَهُ يَتَذَلَّلُ^(٨)

(١) (ودمر) أهلك (بسلطانك) أى بمزك وقهرك (عات) متمرد (وغاشم) أى ظالم

(٢) (ومن) أى أنعم (ينكشف الغطاء) يرتفع الستر (ومحو الجرائم) أى إزالته

(٣) (البرياء) المخلوقات (صفوة آدم) أى المختار من بنيه صلى الله تعالى عليه وسلم

(٤) (أتوسل) أى أتقرب (٥) (أتوكل) أى أعتد

(٦) (فضل جوده) وفى رواية . إلى عم جوده . يقال : عهم بالعطية عما شملهم .

تعم جوده من إضافة الصفة الى الموصوف أى جوده العام

(٧) (من أول) هو الذى لا ابتداء لوجوده (آخر) أى لا انتهاء لوجوده

(٨) (يعنو) أى تخضع (لوجهه) أى لدانته سبحانه وتعالى

ومن هو قَرْدٌ لا نظيرَ له ولا شبيهه ولا مثله به يتمثل^(١)
 ومن كانت الأفهام عن وصف ذاته فليس لها في الكيف والابن مدخل^(٢)
 تكفل فضلاً لا وجوباً برزقه على الخلق فهو الرّازقُ المتكفلُ
 ولم يأخذ العبدَ المسيءَ بذنبه ولكنه يُرجى لأمرٍ ومجهل^(٣)
 حلِيمٌ عظيمٌ رَاحِمٌ متكرمٌ رءُوفٌ رحيمٌ واهبٌ متطول^(٤)
 جوادٌ مجيدٌ مشفقٌ متعطفٌ جليلٌ جميلٌ منعمٌ متفضل^(٥)
 له الرّاسياتُ الشَّمُ تهبطُ خشيةً وتَنسِقُ عن ماءٍ يسبحُ ويخضل^(٦)
 وأنشأ من لاشيءٍ سُحباً هو اِطْلَا يسبحُ فيها رَعْدُها ومِهَال^(٧)

-
- (١) (فرد) أى واحد في الذات وفي الصفات والأفعال (لا نظير له) أى في الذات
 أو الصفات أو الأفعال وليس كمثل شيء وهو السميع البصير ،
 (٢) (كلت) تعبت (الأفهام) يعنى العقول (٣) (يرجى) أى يؤخر
 (٤) (حلِيم) هو الذى يسامح الجانى مع استحقاقه العقوبة والمؤاخذه بالذنب
 فهو الذى لا يستغفزه غضب ولا يعجل بالعقوبة على من عصاه (متطول) متفضل
 (٥) (جواد) أى كريم (مجيد) واسع الكرم (جليل) هو الذى عظم شأنه وظهر
 أمره فلا يوازيه غيره ولا يدانيه أحد في الذات ولا في الصفات ولا في الأفعال
 (٦) (الرياسات الشم) أى الجبال العالية (تهبط) تنزل من علو إلى أسفل يشير
 إلى قوله تعالى : « وإن من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه
 الماء وإن منها لما يهبط من خشية الله » (ويخضل) يبل يقال : أخضله به فخصل كفرح
 (٧) (سحباً هو اِطْلَا) أى متابعة المطر .

- وَأَحْيَا نَوَاحِيَ الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا يَمْسُجُ غَيْثًا مِنَ السَّحَابِ يَهْمِلُ^(١)
وَأَجْرَى بِلَا نَفْخٍ رِيحًا لَوَاقِحًا تَسِيرُ بِلَا شَخْصٍ يُحَاطُ وَيَمْقَلُ^(٢)
فَسَبْحَانُ مُجْرَى الرِّيحِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لَتَبْلُغَ كُلَّ الْعَالَمِينَ وَتَشْمَلُ^(٣)
عَلَى أَنَّهُ فِي عِزِّ مُسْلَطَانِهِ يَرَى وَبَسْمُ مَنْمَا مَنَجِدُ وَنَهْزَلُ^(٤)
يُحِيطُ بِمَا تَخْنِي الضَّمَائِرُ عَلَيْهِ وَبَدْرِي دَيْبِ النَّسْلِ وَاللَّيْلِ أَيْلُ^(٥)
وَيَحْصِي عَدِيدَ الْقَطْرِ وَالرَّمْلِ وَالْخَصَى وَمَاهُو أَذْنِي مِنْهُ عَدًّا وَأَكْمَلُ^(٦)
وَيَعْلَمُ مَا قَدَرُ الْجِبَالِ وَوَزْنُهَا مَثَاقِيلُ ذَرِّ أَوْ أَخْفُ وَأَثْقَلُ^(٧)
حَنَانِيكَ يَا مَنْ فَضْلُهُ الْجَمُّ فَائِضٌ وَمَنْ جُودُهُ الْمَرْجُودُ لِلْخَلْقِ يَشْمَلُ^(٨)
وَيَا غَافَرَ الزَّلَّاتِ وَهِيَ عَظِيمَةٌ وَيَا نَافَذَ التَّذْيِيرِ مَا شَاءَ يَفْعَلُ^(٩)

(١) (غيثاً) أى مطراً . وهو حال من فاعل يهمل (السحب) الغمام (يهمل) يفيض

(٢) (رياحاً لواقحاً) أى تلقح السحاب فيمتلئ ماء

(٣) (ويدرى) أى يعلم (والليل أيل) أى شديد الظلمة

(٤) (أدنى) أقل

(٥) (حنانك) أى رحمتك (فضله الجم) الكثير قال الله تعالى : وتحبون المال

جاء جاء أى كثيراً (جوده) أى كرمه

(٦) (ويا غافر الزلات) أى الذنوب

- ويا فائق الأصباح والحب والنوى ويا باعث الأشباح في الحشر تنسل^(١)
أجب دعوتي يا سيدي واقض حاجتي سرى ما فشان العبد بدعو وبمجل^١
فما حاجتي إلا التي قد علمتها وإن عظمت عندي فعندك تسهل^١
تول ابن يحيى الشارق محمداً وأبلغه في الدارين ما كان يأمل^(٢)
وأسبل علينا السر من كل نكبة فسترك مسدول على الخلق مسبل^(٣)
وأكرم بالقرآن واجعله حجة له شافعاً إذ لا شفاعة تقبل^(٤)
فيا طول ما يتلوه يرجو بضاعة مضاعفة يوم الجزا ليس تهمل^(٥)
ولا طفله وأرحم من يليه رحمة وصحبا فان البعض للبعض يحمل^(٦)

- (١) (فائق) أى شاق (الأصباح) مصدر بمعنى الصبح أى شاق عمود الصبح وهو أول ما يبدو من نور النهار عند ظلم الليل (والحب) أى عن النبات (والنوى) أى عن النخل (ويا باعث الأشباح) أى يحيى الخلق بعد موتهم (في الحشر) هو سوق الخلق إلى موقف الحساب ثم إلى الجنة أو النار (تنسل) تسرع
(٢) (يأمل) يرجو
(٣) (من كل نكبة) هى واحدة نكبات الدهر (مسدول) مرخى
(٤) (بالقرآن) هو اللفظ المنزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المنقول عنه وتواترا
(٥) (يتلوه) يقرؤه (بضاعة) هى فى الأصل الطائفة من المال يعينها الإنسان للتجارة . والمراد هنا الطائفة من الأعمال الصالحة (يوم الجزا) أى يوم القيامة
(٦) (يليه) يرب منه (رحابة) كسحابة أى قرابة

أَجْرَهُمْ مِنَ الدُّنْيَا وَمَنْ نَكَبَاتِهَا وَلَا تَخْزِيهِمْ يَوْمَ الْمِشَارِ تَعَطَّلُ (١)
وَقَاتِلُهَا فَاغْفِرْ خَطَايَاهُ إِنَّهُ أُسِيرٌ بِأَقْطَالِ الذُّنُوبِ مُكْبَلٌ (٢)
أَتَاكَ وَلَا قَلْبٌ سَلِيمٌ مَطْهَرٌ وَلَا عَمَلٌ تَرْضَى بِهِ كَانُ يَفْعَلُ
وَلَا يَرْتَجِي مَنْ عِنْدَ غَيْرِكَ رَحْمَةً وَلَا يَبْتَغِي فَضْلًا لِمَنْ يَفْضُلُ
بَلَى جَاءَ مَسْكِينًا مَقْرَأَ بِذَنْبِهِ ذُنُوبٌ وَأَوْزَارُهُ عَلَى الظُّهْرِ مُجْمَلٌ (٣)
فَحَقُّ رَجَائِي فِيكَ بِإِغَايَةِ الْمَتَى فَأَنْتَ لِمَنْ يَرْجُوكَ حَصْنٌ وَمَوْئِلٌ (٤)
وَقُلْ أَنْتَ يَا عَبْدَ الرَّحِيمِ لِرَحْمَتِي مُخْلَقَتٌ وَمَنْ يَعْنِيكَ فَهُوَ بِجَمَلٍ (٥)
سَاغِرٍ قَمِّ فِي بَحْرِ جُودِي كَرَامَةً أَوْ مِنْكُمْ يَوْمَ الْمَرَاضِعِ تَذْهَلُ (٦)

-
- (١) (العشار) النوق الحوامل (تعطل) تترك بلا راع أو بلا حلب لمادهاهم من الامر
(٢) (أسير) أخيد (مكبل) محبوس . يطلب من الله تعالى العفو عن الذنوب
وترك العقاب
(٣) (تحمل) قال المفسرون في تفسير قوله تعالى : « وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم »
تأثيهم عند البعث في أقبح شيء . صورة أو أثنه ربحا فتر كبهم . وقفنا الله إلى طاعته وجنبنا معصيته
(٤) (وموئل) أى ملجأ
(٥) (يعنيك) يهملك (بجمل) مزين
(٦) (تذهل) تنسى . يشير الى قوله تعالى : « يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة
شيء عظيم . يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها
وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد »

وإنْ فَتَحَتْ جَنَاتُ عَدْنٍ لِّدَاخِلٍ قَلَّ بِإِعْبَادِي هَذِهِ الْجَنَّةُ ادْخُلُوا
فَجُودُكَ يَا ذَا الْكِبَرِيَاءِ مُؤْمِلٌ وَحَبْلَكَ لِلرَّاجِينَ بِالْخَيْرِ يُوَصِّلُ^(١)
وَصَلِّ وَسَلِّمْ كُلَّ لَحْمَةٍ نَاطِرٍ عَلَى أَحَدٍ مَاحِنٌ رَعْدٌ مَجْلَجِلٌ^(٢)
صَلَاةٌ تَحَاكِي الشَّمْسَ نَوْرًا وَرِفْعَةً وَتَفْضَحُ أُنُورَ الرِّيَاضِ وَتُخْجَلُ^(٣)
تَخْصُ حَبِيبَ الزَّائِرِينَ وَتَنْثَى عَلَى آلِهِ إِذْ هُمْ أَعَزُّ وَأَفْضَلُ^(٤)

وقال رضى الله عنه هذه القصيدة

وهي ربانية ، ونبوية ، وصوفية . يذكر فيها مشايخ الأعرابي من أهل الخرفة
على ترتيب الاجازة نفع الله بالجميع وهي هذه
لكلِّ خُطْبٍ مَهْمٌ حَسْبَى اللَّهُ أَرْجُو بِهِ الْآمَنَ مِمَّا كُنْتُ أَخْشَاهُ^(٥)

-
- (١) (يا ذا الكبرياء) يا صاحب العظمة (مؤمل) مرجو
(٢) (لحمة ناظر) أى رؤية . مبصر (مجلجل) يقال جلجل الرعد صوت شديدا فهو
مجلجل بالكسر (٣) (تحاكي) تماثل (نورا) ضياء (رفعة) علوا (تفضح)
تكشف (أنوار الرياض) أى أزهار الاشجار (وتخجل) أى تحير وتدهش من الاستحياء
(٤) (حبيب الزائرين) أى سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم
(٥) (خطب مهم) أى أمر شديد (أخشاه) أخافه

وَأَسْتَعِثُّ بِهِ فِي كُلِّ نَائِثَةٍ وَمَا لَذِي فِي الدَّارَيْنِ إِلَّا هُوَ (١)
 ذُو الْمُنِّ وَالْمَجْدِ وَالْفَضْلِ الْعَظِيمِ وَمَنْ يَدْعُوهُ سَأَلَهُ رَبُّهُ رَبَّاهُ رَبَّاهُ
 لَهُ الْمَوَاهِبُ وَالْأَلَاءُ وَالْمَثَلُ الْأَعْلَى الَّذِي لَا يَحِيطُ بِهِ الْوَهْمُ عَلَيْهِ (٢)
 الْقَادِرُ الْأَمْرُ النَّهْيُ الْمُدِيرُ لَا يَرْضَى لَنَا الْكُفْرَ وَالْإِيمَانَ يَرْضَاهُ
 مَنْ لَا يُقَالُ بِجَالٍ عَنْهُ كَيْفَ وَلَا لِفَعْلِهِ لَمْ تَعَالَى رَبُّنَا اللَّهُ (٣)
 وَلَا يَغْيِرُهُ مَرُّ الدُّهُورِ وَلَا كَرُّ الْعُصُورِ وَلَا الْأَحْدَاثُ تَغْيِشَاهُ (٤)
 وَلَا يُعْبِرُ عَنْهُ بِالْحُلُولِ وَلَا بِالْإِنْتِقَالِ دَنَا أَوْ نَاءَ حَاشَاهُ (٥)
 أَنْشَأَ الْعَوَالِمَ إِعْلَامًا بِقُدْرَتِهِ وَأَغْرَقَ الْكُلَّ مِنْهُمْ بِجَهَنَّمَ نَعْمَاهُ (٦)
 وَأَوْجَدَ الْخَلْقَ بَارِي الْخَلْقِ مَنْ عَدِمَ عَلَى سَجْدَةٍ خَيْرَ الْخَلْقِ لَوْلَاهُ

(١) (في كل نائثة) أي مصيبة (ملاذي) ملجئ

(٢) (المواهب) العطايا (والآلاء) أي النعم (المثل الأعلى) أي الصفة العليا
 « والله المثل الأعلى في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم »

(٣) (تعالى ربنا) أي تزه عن صفات الحوادث

(٤) (مر الدهور) جمع دهر وهو الزمان . وفي الحديث : لا تسبوا الدهر فإن
 الدهر هو الله ، لأنهم كانوا يضيفون التوازل إليه ف قيل لهم : لا تسبوا فاعل ذلك
 بكم فإن ذلك هو الله تعالى . (كر العصور) أي مر الأزمان

(٥) (ناه) أي بعد لغة في نأى

(٦) (أنشأ العوالم) أي خلقها . وهي جمع عالم بفتح اللام

محمد من زكت شمسُ الوجود به و طاب من ثمرات الكون عرفاه ^(١)
 سر النبين محيى الدين خوشرف طابت ذوائبهُ فرعاً ومنشاه ^(٢)
 فردُ الجلالة فردُ الجود ألبسه تاجَ الجلالة من الخلق أهداه ^(٣)
 أغشاه خلعة نور فيه أودعها جبريلُ وهو بإذن الله غشاه ^(٤)
 فأشرق الكون من أنوار بهجته و طاب رياه لما طاب رياه ^(٥)
 لله خرقه أنوار تداولها أئمة لهم التمكن والجاه ^(٦)
 سرُّ تشعشع من سر الغيوب فما زالت بصائرُ أهل الحق ترماه ^(٧)
 ما بين جبريل والطهر بن آمنة إلى الامام علي كان مسراه ^(٨)
 وفي الحسين وفي نجل الحسين فزيه ن العالمين رحيماً القلب أواه ^(٩)
 نباقر العلم فاليمون جعفره فكأظم الغيظ موسى من كموساه ^(١٠)

(١) (عرفاه) يعنى عرفه . والمراد به هنا الريح الطيبة

(٢) (ومنشاه) أى منشؤه

(٣) (فرد الجلالة) أى العظمة (أهداه) أى أرسله

(٤) (خلعة نور) الخلعة بالكسر ما يخلع على الانسان

(٥) (فأشرق الكون) أى أضاء (رياه) الربا الريح الطيبة والضمير للكون

بجلاف الضمير فى رياه الثانية فانه للنبي صلى الله عليه وسلم (٦) (خرقه) خلعة

(٧) (تشعشع) مزج (ترعاه) تحفظه (٨) (فباقر العلم) هو محمد بن علي

ابن الحسين رضى الله تعالى عنهم . وسمى بذلك لتبحره فى العلم

إلى على الرضا سامي الفخار وكم مستقبل السر من ماض تلقاه^(١)
أئمة من بني الزهراء لهم شرف^(٢) بنميه حيدرة فيهم وزهراء^(٣)
هم عرفوا الشيخ معروفاً أخا كرخ أدنوه قبل سرى وهو أدناه
سار السرى على آثار سيرتهم إلى الجنيد مجداً حين آخاه^(٤)
ألقى الجنيد إلى الشبلي نور هدى هدى به الخلق طراً ثم أهداه^(٥)
إلى المحدث عبد الواحد القمر الساري فأودعه مصباح دنياه
أعنى أبا الفرج الهادي فخص به أبا سعيد فكان الفرد عقباه^(٦)
ومنه في الشيخ عبد القادر ابتهجت طلائع الفضل نوراً في حياه^(٧)
كالشمس تسفر من أقصى مطالعها حسناً وكالبدر ملء العين مرآه^(٨)
وكالغمام إذا استمطرته كرماً وكالصبا خلقاً إن رق مهواه^(٩)
من آل فاطمة الزهراء ذو شرف أتى به الدهر فرداً عن مشناه^(١٠)
على جلالته أنوار هيبته كالسيف إن راق حسنا راق حداه^(١١)

(١) (سامي الفخار) أى على الخصال وفي نسخة : تاج الفخار .

(٢) بنميه يرفعه بالانتساب اليه (حيدرة) هو سيدنا على رضى الله عنه (وزهراء) هي السيدة فاطمة رضى الله عنها (٣) (سيرتهم) أى طريقتهم (٤) (طرا) أى جميعاً
(٥) (في حياه) أى في وجهه (٦) (تسفر) تضيء (من أقصى) أى من أبعد
(٧) (وكالغمام) أى السحاب . الواحدة غمامة . (والمصبا) أى الريح ومهبها

المستوى أن تهب من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنهار

فخرًا الجِلانَ دُونَ المَالَيْنِ بِهِ إِذْ غَايَةُ الشَّرَفِ الْأَعْلَى قُصَارَاهُ^(١)
أَلْقَى مِنَ السَّرِّ فِي الْحَدَادِ نَوْراً هَدَى هَدَاهُ وَهُوَ لِفِرْدِ المَصْرِ أَذَاهُ
مُحَمَّدٍ ذِي الثَّقَى الْمَكِّيَّ بْنَ أَبِي بَكْرٍ فَذَلِكَ مَرَّةً اللَّهُ آتَاهُ
إِلَى ابْنِهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْوَاحِدِ اتَّصَلَتْ أَسْبَابُهُ فَأَبُو عُثْمَانَ مَوْلَاهُ
إِلَى أَبِي بَكْرٍ الشَّامِيِّ مِنْ مُعَمَّرٍ إِلَى أَخِيهِ عَلِيٍّ نَجِيمِ مُعْلِيَاهُ
وَصَارِمِ الدِّينِ إِبْرَاهِيمَ صُنُورِهَا رَجَاهُ فِي ذُرَى صُنُورِيهِ عَمَاهُ
الْناصِبِيُّ شَهَابُ الدِّينِ سَيِّدُنَا شَمْسُ الدُّنَا وَالَّذِي طَابَتْ سَجَايَاهُ^(٢)
الْمَاجِدُ الْخَرُصِيُّ الْمُتَنَسِّقِي شَرَفًا فِي رُتْبَةٍ نَالَ فِيهَا مَأْمَنَاهُ^(٣)
أَغْشَى الْعَرَابِيَّ مِنْ أَنْوَارِ بَهْجَتِهِ سِرًّا الْعَنَابِيَّةَ مِنْهُ حِينَ وُلَاهُ
فَلَمْ يَزَلْ مُعَمَّرُ الْفَارُوقِ مُرْتَقِبًا إِلَى جَنَابِ عَزِيزِ عَزِّ مَرْقَاهُ
أَوَّلِكَ الزَّهْرُ أَرْبَابُ الْكَمَالِ فَمَا يَزَالُ مَسْمُوعُهُ فِيهِمْ وَمَرَّاهُ^(٤)
أَهْلُ الْوِلَايَةِ وَالْعَزَلِ الَّذِينَ لَهُمْ فَخْرٌ يُنِيفُ عَلَى الْجُوزَاءِ أَذْنَاهُ^(٥)

(١) (قصاراه) أى آخره (٢) (شمس الدنيا) أى الدنيا (طابت سجاياه)

أى حسنت أخلاقه وطباعه (٣) (المتقى) المختار

(٤) (الزهر) أى يبيض الوجوه (أرباب الكمال) أى أصحابه

(٥) (أهل الولاية) أى السلطان (ينيف) أى يزيد (على الجوزاء) هى برج فى السماء

السائرين إلى عين الحقيقة في أهدى السبيل وأسناه وأسماءه
 ما يبرح الفضل عنهم بل لهم وبهم معادته أبداً فيهم ومبداه
 الوارثين رسول الله سيرته فكلهم بعده في الهدى أشباهه^(١)
 وكم خلائق لا يحصون غيرهم في نهج خرقتنا تأموا وماتوا^(٢)
 عسى بجاه أولائك القوم يغفر لي ميمناً أنا أرجوه وأخشاه^(٣)
 فلي صحائف بالآوزار قد ملكت وآخجلى من كتاب حين أقرأه
 ضلت بالجهل عن قصد السبيل ومن يضل عنه فان النار مأواه
 ومخت مولاي عهداً من ألت وما بمحو خطا العبد إلا صفتح مولاه^(٤)
 يازائد الحى بالجرعاء خبر هل رأيت صوب الحيا الوسمى جياه^(٥)

(١) (سيرته) طريقته (٢) (في نهج خرقتنا) النهج الطريق الواضح والخرقة
 الحلة (وما تأموا) أى وما ساروا متحيرين
 (٣) (ميمناً) هو من أسمائه تعالى . ومعناه الحافظ . أو الرقيب البالغ فى الحفظ
 والمراقبة . أو الشهيد

(٤) (بمحو) يزيل (صفتح مولاه) أى عفو
 (٥) (يازائد الحى) الرائد هو الذى يرسل فى طلب الكلاء . والحى هو واحد
 أحياء العرب (بالجرعاء) هى رملة مستوية لا تنبت شيئاً (خبر هل) أصله خبرن
 خذفت نون التوكيد وفى نسخة : أجبني هل . (صوب الحيا) أى نزول المطر والوسمى
 هو مطر الربيع الأول .

وَهَلْ تَرَنَحْنَ أَغْصَانُ الْأَرَاكِ بِه
بِاللَّهِ نَسْلَمُ عَلَى الْوَادِي وَجِيرَتِهِ
كَمْ يَدْعَى مُحِبُّ أَهْلِ الْمُرَوِّتِينَ مَعِي
وَكَمْ تَوَاجَدَ مِنْ وَجْدِي لِيشْبَهَنِي
أَخْنِي مَحَبَّتَهُمْ عَنْهُمْ وَأَجْعَلْهَا
وَكَيْفَ أَكْتُمُ سِرًّا يَشْهَدَانِ بِهِ
مَالِي إِذَا ذَكَرُوا جُرْعَاءَ ذِي سَلَمٍ
ذَكَرِي حَبِيبًا بِأَرْضِ الشَّامِ يَعْشَقُهُ
طَبِيعَةٌ مِنْ طَبَاعِ النَّفْسِ خَامِسَةٌ
مَحَبَّةٌ لِرُسُولِ اللَّهِ أَذْخَرُهَا
حَسَنَتْ ظَنِّي وَأَمَالِي بِذِي كَرِيمٍ
مُحَمَّدٍ سَيِّدِ السَّادَاتِ مِنْ وَطْئِ
لِنَسْمَةِ الرِّيحِ وَأَرْتَا حَتَّى خَزَامَاهُ^(١)
وَمَا حَوَاهُ مُصْلَاهُ وَمَسْعَاهُ
مَنْ لَا تَصْدُقُهُ فِي الْحُبِّ دَعَوَاهُ
مَنْ لَيْسَ تُسَعِّدُهُ بِالْإِدِّ مَعَ عَيْنَاهُ^(٢)
وَأَصْعَبُ الْمَذْهَبِ الْعَذْرَى أَخْفَاهُ
دَمْعٌ يَصُوبُ وَقَلْبٌ ذُبْنَ أَحْشَاهُ
أَرْخَصْتُ مِنْ دَمْعِي الْمَهْرَاقَ أَغْلَاهُ^(٣)
قَلْبِي عَلَى بُعْدِ دَارِنَا وَأَهْوَاهُ
تُمَلِّى عَلَى خَطَرَاتِ الْقَلْبِ ذِكْرَاهُ
لِيَوْمَ أَسْأَلُ عَنْ ذَنْبِي فَأُجْزَاهُ
تَلْقَاكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَاهُ بُشْرَاهُ
حَجَبُ الْعَلَا لَيْلَةُ الْمَعْرَاجِ نَعْلَاهُ^(٤)

(١) (ترنح) تمايلن (خزاماه) الخزامى كجبارى نبت

(٢) (تواجد) أظهر الشوق

(٣) (ذى سلم) اسم موضع (المهراق) المصبوب

(٤) (ليلة المعراج) هو صعوده صلى الله عليه وسلم بجسده الشريف يقظة من

بيت المقدس إلى السموات . تم إلى ما شاء الله من المقامات العلا

مَهْدَبِ الْخَلْقِ وَالْأَخْلَاقِ بِهَيْجَتِهِ تَرِيكَ عَنْ حُسْنِهِ عُنْوَانِ حُسْنَاهُ
وَمِثْلُهُ مَارَاتٍ عَيْنٌ وَلَا مَعْمَتٌ أَذْنٌ وَلَا نَطَقَتْ بِهِ فِي الْكُونِ أَقْوَاهُ
كُلُّ الْمَلَائِكِ وَالرُّسُلِ الْكَرَامِ عَلَى فَصٌّ الْجَلَالَةِ شَكْلٌ وَهُوَ مَعْنَاهُ
رَاحِي وَرَاحَةُ رُوحِي أَنْتَ أَنْتَ فَمَا الَّذِي كَرَكَ فِي قَلْبِي وَأَحْلَاهُ ^(١)
يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ مُخَذٌ يَدِي فِي كُلِّ هَوْلٍ مِنْ أَلَاءِ هَوَالِ أَلْقَاهُ
يَأْمِدُنِي يَا نَجَاتِي فِي الْخَطُوبِ إِذَا ضَاقَ الْخُلُقُ لِي لِيَطْلُبَ جِلَّ بِلَوَاهُ ^(٢)
إِنْ كَانَ زَارَكَ قَوْمٌ لَمْ أَزَرْ مَعَهُمْ فَإِنَّ عَبْدَكَ عَاقَبَهُ خَطَايَاهُ ^(٣)
وَالْعَفْوُ أَوْسَعُ مِنْ تَقْصِيرٍ مِنْ قَعْدَتِ بِهِ الَّذِي تُوبُ فَلَمْ تَنْهَضْ مَطَايَاهُ ^(٤)
وَكُلُّنَا مِنْكَ رَاجُونَ الشَّفَاعَةَ مِنْ هَوَى أَطْعَمَاهُ أَوْ حَقٍّ أَضْعَمَاهُ
فَاغْمِغْ جَوَاهِرَ مَدَحٍ فِيكَ حَبْرَهَا حَبْرٌ إِذَا مَاجَ بِحَبْرِ الشَّعْرِ أَمْلَاهُ ^(٥)
مُهَاجِرِيَّةً أَفْتَرَّتْ كَائِمُهَا عَنْ نَمَتِ مَدَحٍ نَسَاهُ لَا تَنْيَاهُ ^(٦)

(١) (راحي) الراح الخمر (وراحة) هي من الاستراحة

(٢) (ضاق الخلق) أي اشتد الأمر . والخلق في الأصل جبل يخنقه (جل

بلواه) أي عظم (٣) (عاقته) منعه

(٤) (مطاياه) جمع مطية

(٥) (حبرها) حسنها (حبر) الحبر بكسر الحاء وتفتح العالم أو الصالح والجمع

أحار وحبور (أملاه) أي على غيره ليكتبه

(٦) (مهاجريّة) غريبة . يريد أنه نظمها في غير موطنه (افترت) ابتسمت

فَارْحَمْ مُؤَلَّفَهَا عَبْدَ الرَّحِيمِ وَكُنْ حِمَاهُ مِنْ هَمِّ دُنْيَاهُ وَأَخْرَاهُ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا لَا نَقِصَاءَ لَهُ وَحَسْبِيَ اللَّهُ إِذْ لَا رَبَّ إِلَّا هُوَ ^(١)
وَبَعْدُ زَاكِي صَلَاحَةٍ ثُمَّ ثَابُوتٍ عَلَى جَلَالَةٍ مَنْ قَدْ طَابَ مَثْوَاهُ ^(٢)
مَوْصُولَةٍ بِسَلَامِ اللَّهِ دَائِمَةٍ بِذَرِيَّةٍ مِنْ نَسَبَاتِ الْمَسْكِ أَزْكَاهُ ^(٣)
وَتَشْمَلُ الْأَكَلَ وَالصَّحْبَ الْكَرَامَ وَمَنْ رَعَى الْوَفَاءَ لَهُ حَقًّا وَأَرْعَاهُ
مَالًا حَقًّا مُؤَدَّ عَلَى أَرْجَاءٍ مُقْبَتَةٍ وَمَا تَيْمَمْتَ الزَّوَارُ مَغْنَاهُ ^(٤)

وله رضى الله تعالى عنه

هذه الآيات من عمل بما فيها جمع الله له خير الدارين وكفاه شرهما وهى
جَوَامِعُ الْخَيْرِ فِي الدَّارَيْنِ تَابِعَةٌ لِطَاعَةِ اللَّهِ فَالْزَمَ طَاعَةَ اللَّهِ ^(٥)
وَالشَّرُّ أَجْمَعُ فِي تَرْكِ طَاعَتِهِ فَاخْضَعْ ذَلِيلًا لِعَزِّ الْأَمْرِ النَّاهِي
وَكَيْفَ يَأْمَنُ فِي الدَّارَيْنِ شَرُّهُمَا مَنْ لَمْ يَكُنْ طَائِعًا لِلْأَمْرِ النَّاهِي

(١) (حسبى) كافى (٢) (وبعد زاكى) وفي نسخة : وبعد أزكى . (ثم) يفتح

التاء أى هنا (ثابوت) مقيمة (مثواه) مقامه (٣) (بذريته) يسفيه

(٤) (لاح) لمع (تيممت) قصدت (مغناه) المغنى المنزل الذى غنى به أهله ثم ظعنوا . أو عام

(٥) (طاعة الله) أى امتثال أوامره واجتناب نواهيه

كَمْ مِنْ فَقِيرٍ حَقِيرٍ ذِي مُرَاقِبَةٍ أَحْظَتْ فِي الْخَشْرِ مِنْ ذِي الْمَالِ وَالْجَاهِ
هَلْ فِي كِتَابٍ مَضَى أَوْ مُسْنَةِ سَلَفَتْ عَزَّ لِعَبْدٍ عَلَى عِصْيَانِهِ لَا هَى^(١)
فَاسْلُكْ سَبِيلَ كِتَابِ اللَّهِ مُمْتَثِلًا وَمُسْنَةَ الْمَلَّةِ الزَّهْرَاءِ نِعْمَاهِ^(٢)

وله أيضا رضى الله تعالى عنه

مَالِي مَعَ اللَّهِ فِي الدَّارَيْنِ مِنْ سَبَبٍ إِلَّا الشَّهَادَةَ أَخْفِيهَا وَأُبْدِيهَا^(٣)
وَسَيْلَةً لِي عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً عَنْ كُلِّ مَالٍ يُؤَدِّبُهَا أَوْ دَبِّهَا
تِجَارَةً أَشْتَرِيهَا غَيْرَ بَائِرَةٍ تَضَاعِفُ الرَّبْحَ أَضْعَافًا لِيُشَارِعَا^(٤)
دَلَالَهَا الْمُصْطَفَى وَاللَّهُ بَائِعُهَا مِمَّنْ يُحِبُّ وَجَبْرِيلُ مَنَادِبُهَا^(٥)

وله رضى الله تعالى عنه فى الحق سبحانه وتعالى

أَغِيبُ وَذَوِّ الطَّائِفِ لَا يَغِيبُ وَأَرْجُوهُ رَجَاءً لَا يَنْجِبُ
وَأَسْأَلُهُ السَّلَامَةَ مِنْ زَمَانٍ مُبْلِتٍ بِهِ نَوَائِصُهُ نُشِيبُ

(١) (سلفت) مضت (لاهى) معرض عن ذكر الله تعالى

(٢) سبيل طريق (وسنة الملة) أى طريقة الدين والشريعة

(٣) (أبدى) أظهرها (٤) (غير بائرة) أى غير كاسدة

(٥) (دلالها) دلال كشداد الجامع بين البيعين

وَأَنْزِلُ حَاجَتِي فِي كُلِّ حَالٍ إِلَى مَنْ تَطْمَئِنُّ بِهِ الْقُلُوبُ
وَلَا أَرْجُو سِوَاهُ إِذَا دَهَانِي زَمَانُ الْجَوْرِ وَالْجَارُ الْمُرِيبُ^(١)
فَكُنْ لِلَّهِ مِنْ تَدْيِيرِ أَمْرِ طَوَّاتُهُ عَنِ الْمَشَاهِدَةِ الْغُيُوبِ
وَكُنْ فِي الْغَيْبِ مِنْ تَيْسِيرِ مُعْسَرِ وَمِنْ تَفْرِيجِ نَائِبَةِ تَنُوبِ
وَمِنْ كَرَمِ وَمِنْ لُطْفِ خَفِيِّ وَمِنْ فَرْجِ تَزُولِ بِهِ الْكَرُوبِ
وَمَالِي غَيْرُ بَابِ اللَّهِ بَابُ وَلَا مَوْلَى سِوَاهُ وَلَا حَيْبُ
كَرِيمٌ مُنْعَمٌ بَرٌّ لَطِيفٌ جَمِيلُ السَّرِّ لِلدَّاعِي مُجِيبُ
حَلِيمٌ لَا يَعْجَلُ بِالْخَطَايَا رَحِيمٌ غَيْثُ رَحْمَتِهِ بِصُوبِ^(٢)
فِي أَمْلِكَ الْمُلُوكِ أَقْلَ عِثَارِي فَاَنِّي عَنْكَ أَنَاتِي الذُّنُوبِ^(٣)
وَأَمْرَضَنِي الْهُوَى لِهَوَايَ حَظِّي وَلَكِنْ لَيْسَ غَيْرَكَ لِي طَيْبُ
وَمَانِدَنِي الزَّمَانُ وَعَيْلَ صَبْرِي وَضَاقَ بَعْدِكَ الْبَلَدُ الرَّحِيبُ^(٤)
فَأَمَّنْ رَوْعَتِي وَاكْبِتْ حَسُودًا يُعَامِلُنِي الصَّدَاقَةُ وَهُوَ ذِيبُ^(٥)

(١) (دهاني) أصابني (زمان الجور) أى الميل عن القصد

(٢) (بصوب) ينزل (٣) (أناتى) أبعدتى

(٤) (وعيل صبرى) أى ذهب (البلد الرحيب) أى الواسع ومنه فلان رحيب الصدر

(٥) (فأمن روعتى) أى فزعنى (واكبت حسوداً) اكبتت الصرغ والاذلال .

يراد من روعتى زوال المنة عن الزين .

وعدَّ النَّائِبَاتِ إِلَى عَدُوِّي قَاتِ النَّائِبَاتِ لَهَا نِيُوبُ^١
وَأَنْسَنِي بِأَوْلَادِي وَأَهْلِي قَدْ بَسْتَوْحَشُ الرَّجُلُ الْغَرِيبُ^٢
وَلِي شَجَنٌ^٣ بِأَطْفَالِ صَغَارِ أَكَاذُ إِذَا ذَكَرْتَهُمْ أَذُوبُ^٤
وَلَكِنِّي نَبَذْتُ زِمَامَ أَمْرِي لِمَنْ تَدِيرُهُ^٥ فِينَا عَجِيبُ^٦
هُوَ الرَّحْمَنُ حَوْلِي وَاعْتَصَامِي بِهِ وَإِلَيْهِ مِبْتَهِلًا أُنِيبُ^٧
إِلَّاهِي أَنْتَ تَعْلَمُ كَيْفَ حَالِي فَهَلْ بِأَسِيدِي فَرْجٌ قَرِيبُ^٨
وَكَمْ مَتَلَّقِي يُخْفِي عُنَادِي وَأَنْتَ عَلَى سِرِّتِهِ رَقِيبُ^(١)
وَحَافِرِ حُفْرَةٍ لِي هَارَ فِيهَا وَسَهْمُ الْبَغْيِ يَدْرِي مَنْ يُصِيبُ^(٢)
وَمُتَمَتِّعِ الْقَوَى مُسْتَضْعِفٍ لِي قَصَمْتُ قُوَاهُ عَنِّي يَا حَسِيبُ^(٣)
وَذِي عَصِيَّةٍ بِالْكَرِّ يَسْمَى إِلَى سَعْيٍ بِهِ يَوْمٌ عَصِيبُ^(٤)
فِيَادِيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ فَرْجُ^٩ مُهِمَّوَمَا فِي الْفَوَادِ لَهَا دَيْبُ^(٥)
وَصَلُّ جَبَلِي بِجَبَلِ رِضَاكَ وَانْظُرْ إِلَى وَثْبٍ عَلَى غَشْيِ أَنْوَبُ^(٦)
وَرَاعَ حِمَايَتِي وَتَوَلَّى نَصْرِي وَشَدَّ عُرَايَ إِنْ عَرَّتِ الْخُطُوبُ^(٧)

(١) (متلق) أى متودد (رقيب) حافظ (٢) (هار) وقع

(٣) (قصمت) يقال : قصم الشيء كسره حتى يبين وبابه ضرب

(٤) (يوم عصيب) أى شديد

(٥) (يوم الدين) أى الجزءاء وهو يوم القيامة (في الفؤاد) أى القلب وجمعه أفتدة

(٦) (أنوب) أرجع (٧) (عرت الخطوب) أى غشيتني

وَأَفْنِي عِدَائِي وَاقْرُنْ نَجْمَ حَظِي بِسَعْدِ مَالِطَالِعِهِ غُرُوبُ
وَأَلْهَمْنِي لِذِكْرِكَ طَوْلَ عَمْرِي فَإِنَّ بِذِكْرِكَ الدُّنْيَا تَطْيِبُ
وَقُلْ عَبْدُ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ لَهُمْ فِي رَيْفٍ رَأْفَتُنَا نَصِيبُ^(١)
فَظَنِي فِيكَ بِاسْنَدِي جَبِيلٍ وَمَرَعَى ذَوْدَ آمَالِي خَصِيبُ^(٢)
وَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ مَا تَرْنَمُ فِي الْآرَاكِ الْعَنْدَلِيبُ^(٣)

﴿ومما وجد له رضى الله عنه من القصائد النبوية هذه﴾

بِمَحْمَدٍ خَطَرُ الْحَامِدِ بَعْظُمُ وَعَقُودُ تَبْجَانِ الْقَبُولِ تُنْظَمُ^(٤)
وَلَهُ الشِّفَاعَةُ وَالْمَقَامُ الْأَعْظَمُ يَوْمَ الْقُلُوبِ لَدَى الْخَنَاجِرِ كَظْمُ^(٥)
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا^(٦)

-
- (١) (يَلِيهِ) يَقْرُبُ مِنْهُ (فِي رَيْفٍ) الرِّيفُ فِي الْأَصْلِ أَرْضٌ فِيهَا زَرْعٌ وَخَصْبٌ
وَالْمُرَادُ هُنَا السَّعَةُ (نَصِيبٌ) حَظٌ (٢) (بِاسْنَدِي) السَّنَدُ الْمَعْتَمَدُ
(٣) (تَرْنَمُ) يُقَالُ تَرْنَمُ الطَّائِرُ إِذَا رَجَعَ صَوْتُهُ (فِي الْآرَاكِ) هُوَ نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ
(الْعَنْدَلِيبِ) هُوَ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الْهَزَارُ بِفَتْحِ الْهَاءِ
(٤) (خَطَرُ الْحَامِدِ) أَيْ قَدَرُهَا وَمَنْزِلَتُهَا
(٥) (لَدَى الْخَنَاجِرِ) أَيْ عِنْدَهَا وَالْخَنَاجِرُ جَمْعُ حَنْجَرَةٍ وَهِيَ مُنْتَهَى الْحَلْقُومِ .
وَلَمَّا بَلَغَتْ الْقُلُوبُ الْخَنَاجِرَ لَشِدَّةِ الْخَوْفِ
(٦) (بِحَيَاتِكُمْ) وَفِي نَسْخَةٍ : فَبِحَقِّهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا . فِي جَمِيعِ أَيْاتِ الْقَصِيدَةِ

قَمَرُهُ تَفَرَّدَ بِالْكَمَالِ كَمَالُهُ وَحَوَى الْخَاسِنَ مُحْسِنُهُ وَجَاهَهُ
وَتَنَاوَلَ السَّكْرَمَ الْقَرِيضَ نَوَالَهُ وَحَوَى الْمَفَاخِرَ فَخْرُهُ الْمُتَقَدِّمُ (١)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

وَاللَّهُ مَا ذَرَأَ إِلَّا لَهُ وَلَا بَرَأَ بَشَرًا وَلَا مَلَكًا كَأُحْمَدَ فِي الْوَرَى (٢)
فَعَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ مَا قَلَمَ جَرَى وَجَلَا الدِّيَا جَى نَوْرُهُ الْمُبْتَسِمُ (٣)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

طَلَعَتْ عَلَى الْآفَاقِ شَمْسُ وجودِهِ بِالْخَيْرِ فِي أَغْوَارِهِ وَنَجْوَدِهِ (٤)
فَاخْلُقْ تَرْعَى رِيفَ رَافَةِ جَوْدِهِ كَرَمًا وَجَارُ جَنَابِهِ لَا يَهْضُمُ

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

سُورُ الْمُنَاقِي مِنْ حُرُوفِ ثَنَائِهِ وَمُحَمَّدُ الْأَمَاءِ مِنْ أَسْمَائِهِ (٥)

(١) (نواله) عطاؤه (وحوى المفاخر) أى جمعها والمفاخر جمع مفخرة بفتح الحاء
وضمها المائثرة (٢) (ذراً) أى خلق وبابه قطع . ومثله برأ فى الوزن والمعنى
(٣) (وجلل الدياتجر) أى الظلام

(٤) (فى أغواره ونجوده) الأغوار: جمع غور وهو المظمن من الأرض . والنجود:
جمع نجد وهو ما ارتفع منها فى رواية

والله ما ذراً إلا له ولا برا بشاراً سوياء مثل أحمد فى الورى
(٥) (سور المنانى) أى القرآن وفى تعيينها خلاف . فقيل البقرة إلى برامة

وَالرَّسُلَ تَحْشُرُ نَحْتَ ظِلِّ لَوَائِهِ يَوْمَ الْمَعَادِ وَيَسْتَجِيرُ الْمَجْرِمُ

بِحِجَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا

وَالْكُونُ مُبْتَهَجٌ بِهَاءِ بَهَائِهِ وَيَجِيمُ نَجْدَتُهُ وَقَاءِ وَقَائِهِ

فَلَسَّرُ سِيرَتِهِ وَسَيْنَ سَنَائِهِ شَرَفٌ يَطُولُ وَعُرْوَةٌ لَا تَنْفَصِمُ^(١)

بِحِجَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا

الْبَدْرُ مُحْتَفَرٌ بِطَلْعَةِ يَدْرِهِ وَالنَّجْمُ يَقْصُرُ عَنْ مَرَانِبِ قَدْرِهِ

مَا أَسْعَدَ التَّلَذُّذِينَ بِذِكْرِهِ فِي يَوْمٍ تَعْرُضُ لِلْعُصَاةِ جَهَنَّمَ

بِحِجَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا

دَهَشَتْهُ أخطارُ النُّبُوَّةِ فِي حَرَا فَأَيَّ خَدِيجَةٍ بَاهِتًا مَتَحِيرًا^(٢)

فَحَكَتْ خَدِيجَةُ لَابْنَ نَوَافٍ مَا جَرَى مِنْ شَأْنِ أَحَدٍ إِذْ غَدَتَ تَسْتَفْهِمُ^(٣)

بِحِجَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا

(١) (لا تَنْفَصِمُ) لَا تَكْسُرُ . يُقَالُ فَصِمَ الشَّيْءُ كَسَرَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

« لَا تَنْفَصِمُ لَهَا ،

(٢) (دَهَشَ) تَحِيرَ وَبَابُهُ طَرَبَ (أخطارُ النُّبُوَّةِ) أَيُّ قَدَرِهَا وَمَنْزِلَتِهَا (فِي حَرَا)

بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ جَبَلَ بِمَكَّةَ يَذْكُرُ وَيُؤْنِتُ فَإِنْ أَنْتَ لَمْ يَصْرِفْ . وَقَصْرُهَا لِلزَّرْوَرَةِ .

(بَاهِتًا) أَيُّ مَتَحِيرًا

(٣) (فَحَكَتْ خَدِيجَةُ) : أَيُّ بِنْتُ خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى بْنِ قُصَى الَّذِي

هُوَ الْجَدُّ الرَّابِعُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَلِكَ بَعْدَ مَا أَخْبَرَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قَالَتْ أَنَاهُ السَّبْعُ فِي الْمُتَعَبِدِ بِرِسَالَةٍ أَقْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ وَابْتَدِ^(١)
فَأَجَابَ لَسْتُ بِقَارِيٍّ مِنْ مَوْلَدٍ قَتْنَا عَلَيْهِ أَقْرَأَ وَرَبُّكَ أَكْرَمُ

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

قَالَ ابْنُ نُوفَلٍ ذَلِكَ يُوْثِرُ عَنْ نَبِيٍّ يَنْشَأُ بِمَكَّةَ وَالْمَقَامِ يَيْتَرِبُ^(٢)
سَيَقُومُ بَيْنَ مَصَدَّقٍ وَمَكْذِبٍ وَتَكْثُرُ الْقَتْلَى وَيَنْسِفُكَ الدَّمُ^(٣)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

هَذِي عَلَامَتُهُ وَهَذَا نَعْتُهُ وَالْوَقْتُ فِي الْكِتَابِ الْقَدِيمَةِ وَقْتُهُ^(٤)
وَلَوْ أَنِّي أَدْرَكْتُهُ لَأَطَعْتُهُ وَخَدَمْتُهُ مَعَ مَنْ يُطِيعُهُ وَيَخْدُمُهُ

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

قَالَتْ لَهُ فَمَتَى يَكُونُ ظَهْرُهُ وَبَأَى شَيْءٌ تَسْتَقِيمُ أُمُورُهُ

بِمَا جَرَى (لابن نوفل) أى لابن عمها ورقة بن نوفل لأنه كان أعلم العرب يومئذ بما
في الكتب العبرانية . فقال ورقة هذا الناموس الذى أنزل على موسى أكون حيا
إذ يخرجك قوهك ؟ فقال عليه السلام أو مخرجي هم ؟ قال ورقة نعم لم يأت أحد قط بمثل
ما جئت به إلا عودي . وإن يدركني يومك أنصرك نصرأ مؤزرا ثم لم يلبث ورقة أن توفي

(١) (السبع) أى سيدنا جبريل عليه السلام (وابتد) وفى نسخة : همتد

(٢) (والمقام) أى الإقامة (ييترب) بالمدينة المنورة

(٣) (ينسفك الدم) أى يصب

(٤) (نعتة) أى وصفه

قال الملائكةُ السُّكَّامُ ظهيرُهُ والبيضُ تُرجفُ والقَنَا يَتَحَطَّمُ^(١)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّمُوا

وعلى تمام الأربعينَ سَنَنْجِلِي شمسَ النبوةِ للنَّبيِّ المرسلِ

بمكارمِ الأخلاقِ والشرفِ العِليِّ فسَنَاهُ يُنْجِدُ فِي الْبِلَادِ وَيُتِّهِمُ^(٢)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّمُوا

ومنَ السلامةِ يومَ يُبعثُ مُرسَلًا لم يبقَ من حَجَرٍ ولا مَدَرٍ ولا^(٣)

نَجْمٍ ولا شَجَرٍ ولا وحشٍ القَلَا إِلَّا يُصَلِّي مُفْصِحًا وَيُسَلِّمُ^(٤)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّمُوا

فعلَيْهِ صَلَّى اللهُ كُلَّ عَشِيَةٍ وَضَحَّى وَحِيَّاهُ بِكُلِّ تَجِيَةٍ

تُهْدِي لخيرِ الخلقِ خيرَ هِدْيَةٍ وتُعْزِهُ وتُجْلَهُ وتُكْرِمُ^(٥)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّمُوا

(١) (ظهيره) أى أعوان له فى نصره (والبيض) جمع أبيض وهو السيف

(ترجف) تزلزل (والقنا) جمع قنّاة وهى الرمح (يتحطم) يتكسر

(٢) (فساه) فنوره (ينجد) بضم الياء أى يدخل فى بلاد نجد (ويتهم) أى يصير

إلى تهامة وهو من أتهم

(٣) (ولا مدر) المدر محرّكة قطع الطين اليابس

(٤) (الفا) جمع فلاة وهى المفازة (مفصحا) متكلما بالعربية

(٥) (وتجله) أى تعظم قدره صلى الله عليه وسلم

طمس الضلال بنور حقِّ بينِ ودعا العبادَ إلى السبيلِ الأحسنِ^(١)
ولربما صدم الطغاة فينتفى والقومُ صرعى والمغانمُ تنسمُ^(٢)

بجياتكم صلوا عليه وسلموا

سبقت نبوته وآدم طينةٌ بوجود سرٍّ وجوده معجونةٌ
فيها المناصبُ والأصولُ مصونةٌ وقرشُ أرحامٍ لديه ومَحَرَمٌ^(٣)

بجياتكم صلوا عليه وسلموا

وقبائلُ الأنصارِ جندُ جهادهِ وولادةُ نصرٍ جدٍ لِهَوِ حِلادِهِ^(٤)
وردُّوا الردى في الله وفقَ مرادهِ وغدوا وراحوا وهو راضٍ عنهم^(٥)

بجياتكم صلوا عليه وسلموا

طوبى لعبدٍ زار مشهدَ طيبةٍ وجلا بنورِ القلبِ ظلمةَ غيبةٍ
يدنو ويبتدىءُ السلامَ بهيبةٍ ويمسُّ تربَ الهاشميِّ ويلتمُّ

بجياتكم صلوا عليه وسلموا

قبره يحطُّ الوزرَ مسحُ تُرابه وينالُ زائره عظيمَ ثوابه

(١) (طمس الضلال) أى محاه وأزاله (السيد الأحسن) أى الضيق المأموم
(٢) (صدم الطغاة) أى قهر الأعداء (والقوم صرعى) مطروحون هالكون
(والمغانم) هى ماتؤخذ من الكفار قهراً

(٣) (مصونة) محفوظة (أرحام) جمع رحم وهو القرابة أو أصلها وأسبابها
(٤) (جند) وفى رواية: خيل (وجلادته) أى شدته (٥) (الردى) الهلاك

لم لا وسرُّ المرسلينَ قَوَى به قَمَرُ الحامِدِ والرَّؤوفِ الأرحمِ

بِحَيَاتِكُمْ صلوا عليه وسلموا

هطلت لعزته السحابُ وظلَّتْ وكذا الرياحُ بنصرِ أحمدَ أرسلت^(١)
وعليه سلَّمتِ الغزال وأقبلتْ تشكو كتنطق العضو وهو مسمم

بِحَيَاتِكُمْ صلوا عليه وسلموا

والثدى فاضَ كمفيضِ نهرٍ يمينه والسهمُ عن مَمْدٍ مما بمعينه^(٢)
والجذعُ أفهمَ شوقه بحنينه وبكفِّه صمُّ الحصى تكلم^(٣)

بِحَيَاتِكُمْ صلوا عليه وسلموا

وقريش إذ عَزَمَ الرجلَ مهاجراً مَلَّثُوا المسالكَ راصداً ومشاجراً^(٤)
فمضى لحاجته ولم يرَ حاجراً والقومُ يَقْظَى والبصائرُ نومٌ^(٥)

بِحَيَاتِكُمْ صلوا عليه وسلموا

(١) هطلت (الهطل تتابع المطر)

(٢) (والسهم) واحدا السهام (عن ثمد) التمد بالتحريك الماء القليل (سما) ارتفع

(٣) (والجذع) أى جذع النخلة قال جابر بن عبد الله كان المسجد مسقوفاً على جذوع نخل فكان عليه السلام إذا خطب يقوم إلى جذع منها فلما صنع له المنبر سمعنا لذلك الجذع صوتاً كصوت العشار . لما فقد من الذكر

(٤) (المسالك) الطرق

(٥) (حاجراً) مانعاً

فَثَرُ التُّرَابِ عَلَى رُءُوسِ الْحَسَدِ وَسَرَى وَقَفُوا لَهُ بِالرَّصَدِ
قُولُوا لِأَعْمَى الْعَيْنِ مَغُولِ الْيَدِ أَنْفَ الشَّقِيِّ يَبْغُضُ أَحَدَهُ مُرْغَمِ
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

لَمَّا رَأَى الْغَارَ اشْتَى مَتَوَجِّهاً فَرَقَتْ قَرِيشُ وَرَاهُ زَاخَرَ جُلُهاً^(١)
وَبَنَتْ عَلَيْهِ الْعَنْكَبُوتُ بُنْسِجِها وَبَيَّضَها سَخْتِ الْحَمَامِ الْحَوْمِ^(٢)
فَبَحِّقْهُ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

مَلَأَتْ مُحَاسِنُهُ الزَّمَانَ فَأَفْرَعَتْ شَجَرُ الْهِدَايَةِ فِي الْجِهَاتِ وَأَيْنَعَتْ^(٣)
وَتَلَوْنَتْ ثَمَرَاتِها وَتَنَوَعَتْ فَالْكَلُّ فِي بَرَكَاتِهِ يَتَنَعَّمُ
فَبَحِّقْهُ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

سَرَتْ الْبَرَاقُ لَهُ لِمَوْجِبِ نِيَّةٍ وَإِشَارَةٍ فِي الْغَيْبِ رَبَّانِيَّةٍ^(٤)
وَسَرَى الْحَبِيبُ سَمِيرَ وَحْدَانِيَّةٍ طَبَّ الْأَسِيرِ بِهَا وَطَابَ الْمُتَقَدِّمِ
فَبَحِّقْهُ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

(١) (الغار) هو ما تقرر في الجبل

(٢) (سخت) جادت (الحوم) جمع حائم يقال حام الطائر وغيره حول الشيء دار

(٣) (أينعت) يقال أنيع الثمر نضج

(٤) (سرت البراق) هي دابة ركبها النبي صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج

مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ جَازَ سِدْرَةَ مَنْتَهَى وَحَبِيبِهِ جِبْرِيلُ فِي السَّيْرِ أَنْتَهَى^(١)
تَغَرَّتْ بِمَوْطِيءٍ نَمْلِهِ مُجْجِبُ الْبَهَا قَالَتْ دُورُ يَطْلَعُ وَالْبَشَارَةُ تَقْدُمُ
فَبِحَقِّهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

وَالْأَرْضُ تَبْهَجُ وَالسَّمَوَاتُ الْعَلَا وَعَرُوسُ مَكَّةَ بِالْأَكْرَامَةِ تَجْتَلِي
وَالْعَرْشُ بِالْأَضْيَافِ الْكَرِيمِ قَدْ أَمْتَلَا طَرَبًا وَضَيْفَ الْأَكْرَمِينَ مَكْرَمُ
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

سَبَقَتْ عَنَائِيهِ لِسَبْقِ عَنَائِيهِ فَرَقَنِي إِلَى ذِي الْعَرْشِ أَبْعَدُ غَايَةِ
وَرَأَى مِنَ الْآيَاتِ أَكْبَرَ آيَةٍ عَظُمَتْ وَأَيْدَاهَا الْكِتَابُ الْحَكْمُ
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

فَلَسَانُ حَالِ الْقُرْبِ يَهْتَفُ مَرْحَبًا بِقُدُومِ مُحْتَرَمِ الْجَنَابِ الْمُجْتَبَى^(٢)
سَانِي بِحَقِّكَ مَا أَحَقُّ وَأَوْجِبًا بِخِلَافِ مَنْ يَعْطَى سَوَاكَ وَيَحْرُمُ
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

فَأَشْرَبُ شَرَابَ الْإِنْسِ كَافَ كِفَايَتِي وَسَلَفَ سَالِفِ عِصْمَتِي وَهَدَايَتِي
وَانْظُرْ بَيْنَ عَنَائِي وَرِعَائِي وَأَحْكَمْ بِنَا تَرْضَى فَأَنْتَ مُحْكَمُ
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

(١) (سدره منتهى) هى شجرة نبق عن يمين العرش لا يتجاوزها أحد من الملائكة
وغيرهم (٢) (يهتف) ينادى (المجتبى) المختار

شَرَّفْتَ قَدْرَكَ بِي وَضَدُّكَ أَحْقَرُ وَرَفَعْتَ ذِكْرَكَ حَيْثُ أَذْكَرُ تَذَكَّرُ
فَعَلَيْكَ أَلَوِيَّةُ الْوَلَايَةِ تَنْشُرُ وَبِعَمْرِكَ الْوَحْيُ الْمَنْزِلُ يَقْسَمُ
بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

وَلَكَ الشَّفَاعَةُ أَخْرَجْتَ لِقَائَهَا وَعَلَيْكَ كُلُّ الْمُرْسَلِينَ أَحَالَهَا
فَسَجَدْتَ مُفْتَخِرًا وَقُلْتَ أَنَا لَهَا جَاهِي وَجِبِلِّي وَسَيْلِي لَا بُصْرَمُ^(١)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

يَا خَيْرَ مَبْعُوثٍ لَا كَرَمِ أُمَةٍ أَنْتَ الْمُؤَمَّلُ عِنْدَ كُلِّ مُلْكَةٍ
فَاعْطِفْ عَلَى عَبْدِ الرَّحِيمِ بِرَحْمَةٍ فَفَهَامُ فَضْلِكَ فَيُضَاهِيهِ مُتَسَجِّمٌ^(٢)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

فَانْهَضَ بِهِ وَمِنْ بِلَيْهِ صَحَابَةٌ وَصِهَارَةٌ وَنَسَابَةٌ وَقِرَابَةٌ
وَأَجْعَلْ لِدَعْوَتِهِ الْقَبُولَ إِجَابَةً فَبِجَاهِ وَجْهِكَ بَسْتَغِيثُ وَيُرْحَمُ

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

وَابْنَ الْوَهْنِيبِ أَجِبْ عَمِّيكَ أَحْمَدًا وَأَغْنِهِ فِي الدَّارَيْنِ يَا عَلِمَ الْهُدَى
وَاجْمَعْ بَيْنَهُ وَوَالِدَيْهِ بِكُمْ غَدَاً فَلَا نَتَّحِصِنُ لِلْسُّمَى وَمَلْزُومُ

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

(١) (لا يصرم) : لا يقطع

(٢) (فَهَامُ) أي سحاب (مُتَسَجِّمُ) أي سائل

وعليكَ صَلَّى ذُو الْجَلَالِ وَسَلَّمَا وَهَدَىٰ وَزَكَّىٰ وَأَوْتَقَىٰ وَتَرَّحَّمَا
مَا فَرَّدَتْ وَرَقُ الْحَمَائِمِ فِي الْحَمَىٰ وَسَرَىٰ عَلَىٰ عَذَبِ الْعَذِيبِ نُسَيْمٌ^(١)

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا

وَعَلَىٰ صَحَابَتِكَ الْكَرَامِ الْأَتْقِيَا أَهْلَ الدِّبَانَةِ وَالْأَمَانَةِ وَالْحَيَا
وَكَذَا السَّلَامِ عَلَيْهِمْ وَعَلَيْكَ يَا نُورًا عَلَى الْآفَاقِ لَا يَنْكُثُ

بِحَيَاتِكُمْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا

وَلَهُ أَيْضًا فِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَمِنْ تَذَكُّرِ أَهْلِ الْبَابِ وَالْبَانِ أَمْ مِنْ تَبَدُّلِ جِيرَانِ بِجِيرَانِ^(٢)
جَعَلَتْ دَهْمَكَ وَقْفًا فِي مُحَاجِرِهِ يَفِضُّ فِي الْخَلْدِ هَتَانًا بَهْتَانِ^(٣)

(١) (غردت) . غنت . (ورق الحمايم) : الورق مافي لونه يابض إلى سواد . والحمايم جمع حماة يقع على الذكر والأنثى والبالاء للأفراد لا للأنثى . (عذب) شجر . (العذيب) اسم مكان . (نسيم) تصغير نسيم وهي الريح الطيبة

(٢) (البان) : ضرب من الشجر واحد بهانه (جيران) جمع جار وهو من جاورت ناره دارك إلى أربعين داراً من كل جانب

(٣) (وقفاً) : غير متحرك (في محاجره) : جمع محجر كجلس وهو من العين ما دار بها (هتاناً) : يقال هتن المطر والدمع أى قطروا به ضرب وجلس والباء في بهتان بمعنى مع

خالى كحالك اشتاقُ النسيمَ فلو هبَّ النسيمُ لحبَّاني وأحبابي^(١)
 إني إذا غرَّدَ القُمرى في سحرٍ بذى الأراكَةِ أسهاني وألهاني^(٢)
 وكلما لاحَ برقُ الغورِ مُبتسماً في الغورِ حركَ أشجاني وأشجاني
 وقفتُ في الحى بمدِّ الظاعنينَ فلن أرى سوى الوحشِ أو آثارَ غزْلي^(٣)
 يادمنة حلَّها البلوى فعوضها عُصماً ومُعزراً يقضبانٍ ومكثبانٍ^(٤)
 وطالما كنتُ مصطفىاً ومُرتبى حيثُ مآلفُ أخواني ومُخلَّاني^(٥)
 فكُم أحنُّ حنينٍ الثَّكَلاتِ هلى نجدٍ وتُجدُنِي بالدِّمعِ مع أجفاني^(٦)
 لا والأذى نصبَ الأُجبالِ راسيةً فردِ البقاءِ وكلُّ غيرةٍ فاني^(٧)
 ما طالَ يسلي ويسلي في الغُورِ ولا أوهى مُفزَّدى هوى مُعِمْ ونَعِمانٍ^(٨)

(١) (النسيم): الريح الطيبة . (لحياني): أى للملكنى . (وأحبابي): ضد أماتنى
 (٢) (القمرى): منسوب إلى طير قمر بوزن حمر جمع أقمر وهو الأبيض أو جمع
 قمرى مثل رومى وروم والأنثى قمرية
 (٣) (الدمنة): بالكسر آثار الدار . (يقضبان): جمع قضيب وهو الغصن (وكثبان) جمع
 كنيب وهو من الرمل المجتمع

(٤) (مصطفى) المصطاف: بالضم موضع الإقامة صيفا
 (٥) (الثكالات): فاقدمات الأبناء
 (٦) (الأجبال): كجبال وأجبل جمع جبل
 (٧) (نعمان): بالفتح واد في طريق الطائف يخرج إلى عرفات .

إِلَّا مُشَفَّتُ بِخَيْرِ الْخَلْقِ مِنْ مُضِرٍّ مَوْلَى الْفَرِيقَيْنِ قَحْطَانٍ وَعَدْنَانِ
 هِدَايَةِ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا وَخَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ فَهُوَ هَادِي كُلِّ حَيْرَانٍ
 وَاللَّهُ مَا حَمَلَتْ أَنْثَى وَلَا وَضَعَتْ كَيْثُلِ أَحْمَدَ مِنْ قَاصٍ وَلَا دَانِي
 مُهَذَّبٍ شَرَّفَ اللَّهُ الْوُجُودَ بِهِ وَخَصَّهُ بِدَلَالَاتٍ وَبُرْهَانٍ
 فِي أُمَّةٍ كَانَتْ هَادِيهَا وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا عِبَادَةُ أَصْنَامٍ وَأَوْثَانٍ^(١)
 سِرُّ السَّرَارَةِ مُلَبُّ اللَّبِّ مِنْ مُضِرٍّ مُسْتَفِرْقُ الْفَضْلِ قَرْدٌ مَالُهُ ثَمَانٍ
 حَامِي الْحَيِّ سَيِّدُ السَّادَاتِ أَشْجَعُ مَنْ فِي اللَّهِ جَاهِدَ فِي سِرِّهِ وَإِعْلَانٍ
 لَمْ يُنْسَقِ لِلشَّرْكِ عِزًّا يَطْمُنُّ بِهِ وَلَا نَصِيرًا لِذِي بَنِي وَعُدْوَانٍ^(٢)
 وَأَصْبَحَتْ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ ظَاهِرَةً بِالْحَقِّ قَائِمًا فِي يَمِينٍ وَإِيمَانٍ
 وَيَدَّلُ الْغَى رُشْدًا وَالضَّلَالَ هَدًى فِي الْأَرْضِ وَالْدِّينَ قَرْدًا بَعْدَ أَدْيَانٍ^(٣)
 آيَاتُهُ الْغَرُّ فِي التَّوْرَةِ يَسْنَةُ وَفِي زُبُورٍ وَإِنْجِيلٍ وَفِرْقَانٍ
 كَمْ أَخْبَرْتَنَا بِهِ مِنْ قَبْلِ مَبْعَثِهِ فِينَا بَشَائِرُ أَحْبَارٍ وَرُهْبَانٍ^(٤)

(١) (الأصنام) : جمع صنم وهو الوثن

(٢) (عزاً) وفي رواية عوناً (الذي بنى) أى لصاحب بنى . (وعدوان) : هو الظلم الصراح

(٣) (والدين) فرداً : أى جعل الدين واحداً بعد أن كان متعدداً

(٤) (الأحبار) : جمع حبر بالكسر والفتح . واحداً أحبار اليهود والكسرة أفصح لأنه

بجمع على أفعال دون فعول

متى تجلت لنا أنوار مولده من الحجاز إلى بصرى وكنعان^(١)
 تتابعت منه آيات الظهور فما حمود ناري وما شق بابوان
 ومعجزات بعد الرمل لو مكثت لم يحصها ماء سبخان وجيحان
 بإصاح إن خفت في الأيام نائبة من ظالم قاهر أو جور سلطان
 ولم تجد في النوري محرّاه كرم برجي نداه ولا صفع عن الجاني
 فلذ بمن سبّح الخصباء في يده واقصد كريم السجاياء مطلق العان
 محمد سيد الكونين والثقلين والفريقين من معجم وعربان
 ورج فضل ضجيعه فأنهما السيدان الحميدان الرفيعان^(٢)
 وفق بجبل شهيد الدار تلوهما شيخ الكرامة عثمان بن عفان
 ثم أبلغ الغاية القصوى أبو حسن وابنائه أيضاً وعمّاه الكريمان^(٣)
 أئمة زين الله له جود بهم غر مهذبة أبناء غرّان^(٤)
 لا غرو أن جعلوني من تفضلهم سلمان ينتهم من بعد سلمان^(٥)

(١) (بصرى) موضع بالشام تنسب إليها السيوف (وكنعان) الكنعانيون أمة تكلمت بلغه تضارع العربية أولاد كنعان بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام

(٢) (ضجيعه) هما سيدنا أبو بكر وميدنا عمر رضي الله عنهما

(٣) (أبو حسن) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أبو حسن

(٤) (أئمة) جمع إمام وهو الذي يقتدى به غر: أي شرفاء

(٥) (لا غرو) أي لا عجب

أَوْ شَرُّ فَوَاقِدٍ مَدْحَى وَهُوَ شَيْئُهُمْ أَوْ بَشَرُونِي بِالْحَسَنِ كَحَسَانِ^(١)
 الْحَمْدُ لِلَّهِ هُمْ دُرُكُنِي وَهُمْ عَضْدِي وَهُمْ نَجَاتِي وَهُمْ رَوْحِي وَرَبِّحَانِي^(٢)
 يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا أَمَلِي يَا مَوْئِلِي يَا مَلَانِي يَوْمَ تَلْقَانِي
 هَبْ لِي بِجَاهِكَ مَا قَدَّمْتُ مِنْ زَلَلٍ جُودًا وَرَجِيحًا بِفَضْلِكَ مِنْكَ مِيزَانِي^(٣)
 وَاصْبِرْ دُعَائِي وَاكْشِفْ مَا يُسَاوِرُنِي مِنْ الْخَطُوبِ وَنَفْسٍ كُلِّ أَحْزَانِي
 فَأَنْتَ أَقْرَبُ مِنْ تَرْجِي عَوَاطِفُهُ عِنْدِي وَإِنْ بَعُدَتْ دَارِي وَأَوْطَانِي
 وَفِيكَ يَا بَنَ خَلِيلِ اللَّهِ يَوْمَ غَدٍ أَلُوذُ مِنْ سُوءِ زَلَاتِي وَعَصِيَانِي
 نَوَالِكَ الْجَمِّ يَطْوِينِي وَيَبْشِرُنِي بِالْمَكْرُمَاتِ وَعَيْنِ اللَّطْفِ تَرْحَانِي^(٤)
 وَجَاهُ وَجْهِكَ يَحْمِينِي وَيَمْنَعُنِي مِنْ بَغْيِ ذِي حَسَدٍ أَوْ شَامَتِ شَانِي^(٥)
 إِنِّي دَعَوْتُكَ مِنْ نِيَابَتِي بُرْعٍ وَأَنْتَ أَسْمَعُ مِنْ يَدْعُوهُ ذُو شَانٍ
 مُسْتَعْدِيَا بِكَ يَأْفِرِدَ الْجَلَالِ عَلَى دَهْرٍ يَحَاوِلُ بَعْدَ الرِّبْحِ خُسْرَانِي^(٦)

(١) (الشيمة) : الخلق بضم الخاء (٢) رَوْحِي : أى راحتي

(٣) (بجاهك) . بقدرتك ومنزلك

(٤) (نوالك) الجم . أى عطاؤك الكثير (٥) (من بغى ذى حسد) البغى

التعدى والحاسد من ينمى زال نعمة الغير (أو شامت) . هو الذى يفرح بيلة عدوه

(٦) (مستعديا بك) أى مستعينا بك يقال . استعديت الأمير على فلان فأعداني .

أى استعنت عليه فأعانتى .

فَاعْطَفْ حَنَانًا عَلَى عَبْدٍ رَحِيمٍ وَمَنْ يَلِيهِ فِي النَّاسِ مِنْ صَحْبٍ وَإِخْوَانٍ
وَأَمْنَعُ حَيٍّ وَأَكْرِمُنِي وَصِلْ نَسَبِي بِرَحْمَةٍ وَكَرَامَاتٍ وَغَفْرَانٍ
لَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنِّي بِالرَّعَايَةِ فِي نَفْسِي وَسِرْبِي وَمَنْ فِي اللَّهِ وَالْإِنِّي^(١)
وَبَعْدُ عَلَى عَلَيْكَ اللَّهُ مَا عَتَقْتُ رِيحُ الصَّبَا عَذَابَاتِ الْإِثْلِ وَالْبَانَ^(٢)
وَعَمَّ صَحْبَكَ وَالْأَكَلَ الْكَرَامَ سَنَا تَحِيَّةٍ مِنْهُ تُهْدِي كُلَّ رِضْوَانٍ^(٣)
وَجَادَ أَرْضًا حَوْتِكَ الْغَيْثُ مُنْسَجًا بِأَمْنَتِي صَفَى حَسَنٍ وَإِحْسَانٍ^(٤)

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَتَّغِ لَا فِي الْكَعْبَةِ

مَنْ لِنَفْسٍ ثَمَانَا يُبْعِدُهَا عَنْ بَنَانَا
أَهْلَهَا فِي زَرْوِدٍ وَهَوَاها وَرَاها^(٥)
كَلِمَا لَاحَ بَرَقَ مِنْ جِيَادٍ شَجَاهَا^(٦)

(١) (لا تعد) لاتصرف (وسربي) السرب . بالكسر الجماعة (والاني) صادق

(٢) (عذبات الاثل والبان) العذبات جمع عذبة بالتحريك وهى طرف كل

شئ . والاثل . شجر والبان ضرب من الشجر واحده بانه

(٣) (سناتحية) ضوء تحية (٤) (وجاد) . نزل (الغيث) . المطر منسجما منصبا

(٥) (في زرود) زرود كشمود موضع

(٦) (لاح برق) أى لمع لمعا خفيا ولم يعترض فى نواحي الغيم (من جياذ) هى

أرض بمكة . أو جبل بها (شجاها) أحزونها

فَبَكَتْ وَاسْتَفَادَتْ رَاحَةً فِي بُكَاهَا
 وَتَرَاتْ بَنَجْدَ رَوْضَةٍ وَمِيَاهَا ^(١)
 وَدِيَارًا لَيْلَى فَاحَ مَسْكَأَ ثَرَاهَا ^(٢)
 وَزَمَانًا يُصَافِي رَامَةً وَلَوَاهَا ^(٣)
 لَيْتَ لَيْلَى رَعَتْ فِي بَمْدِهَا مِنْ رَحَاهَا
 وَتَدَانَتْ لَصَبٍ لَيْسَ يَهْوَى سِوَاهَا ^(٤)
 يَاحْلِيلَى مُعُوجَا فِي أَشَاهِدِ رُبَاهَا ^(٥)
 وَأَقْبَلَ تَرَابًا عَطِيرًا مِنْ شَذَاهَا ^(٦)
 وَأَجَبَى مَغَانِي رُبْعٍ لَيْلَى شِفَاهَا ^(٧)
 وَتَرَانَى أَدَنَى مَوْضِعٍ مِنْ خِبَاهَا ^(٨)

-
- (١) (ترات) رأت (بنجد) اسم موضع من بلاد العرب
 (٢) (فاح) تضوع أى تحرك فانتشرت رائحته
 (٣) (رامة) اسم موضع بالبادية (ولواها) اللوى : كالى ما التوى من الرمل أو مسترقه
 (٤) (تدانت) تقاربت (٥) (عوجا) ميلا
 (٦) (من شذاها) الشذا هو حدة ذكاء الرائحة
 (٧) (مغانى ربع ليلى) المغانى : المواضع التى كان بها أهلها . جمع مغنى بانقصر .
 والرابع : الدار بعينها حيث كانت (شفاها) مشافهة
 (٨) (من خباها) الخبا ما كان من وبرأ وصوف وهو على عمودين ، أو ثلاثة . وما فوق
 ذلك فهو بيت

فمساها تراني مرة وأراها
 إن راحى وروحي حيث يحمي حماها
 وأمانتي قلبي قبلة من لاماها ^(١)
 بهجة الحسن كم من حاكف في قباها ^(٢)
 برّدوا عن حشائي بحواشي رداها
 وأمرؤ والريح تهدي نفحة من صباها
 فسقتنّها الغوادي واهناتٍ مُعراها ^(٣)
 ما لنفسي مُعينٌ عندَ خطبِ عناها ^(٤)
 غيرَ مُبشّرٍ نبيٍّ في المعالي تناهي
 سيدٌ سادَ مَنْ في أرضه وسماها
 هاشميٌّ نماءٌ من قريشٍ ذراها ^(٥)
 فاقَ أهلَ المعالي وعلا من علاها
 من سعى خلفه في طلب النخريّ تاها

-
- (١) (من لاماها) هو سمرة في السفّة تستحسن
 (٢) (في قباها) القباء ممدود موضع بالحجاز بذكر ويؤنث وقصر هنا للضرورة .
 (٣) (الغوادي) جمع غادية وهي السحابة تنشا غدوة ، أو مطرة الغداة
 (واهنات) ضعيفات (٤) (عناها) نزل بها
 (٥) (نماء) نسبه (ذراها) اعاليا الواحدة ذروة بالكسر والضم

تَقْصُرُ الرُّسُلُ طُرُأَ عَنْهُ وَجَهَا وَجَاهَا
وَمَنَارًا وَهَدْيًا وَمَعْلًا وَاتَّبَاهَا
فَلَهُ مُعْجَزَاتٌ بِحُرِّهَا لَا يُضَاهَى (١)
إِنَّ سَبْعَ الْمَثَانِي فِيهِ يَأْمَنُ تَلَاهَا
وَمَقَامَاتِ صَدَقَ لَا يُدَانِي مَدَاهَا (٢)
سِدْرَةُ الْمُنْتَهَى فِي مُنْتَهَى مُنْتَاهَا (٣)
وَكَذَا الْقَابِ حَيْثُ مَا يُنَادِي إِلَاهَ
سَيِّدِي هَاكَ دُرًّا فِيكَ حَالٍ مُحَلَاهَا
وَمَعَانِي حُرُوفٍ لَا تُضْعِفُ مِنْ رَوَاهَا
وَتِجَارَاتٍ مَدَحٍ رَابِحٍ مِنْ شَرَاهَا

(١) (معجزات) جمع معجزة وهي الأمر الخارق للعادة المقرون بالتحدي مع عدم المعارضة ولها شروط ذكرتها في كتابي «أساس التمجيد في عقائد التوحيد» فارجع إليه إن شئت

(٢) (لايداني مداها) لا تقارب غايتها

(٣) (سدرۃ المنتهى) هي شجرة نبق عن يمين العرش لا يتجاوزها أحد من الملائكة وغيرهم في السماء السابعة على المشهور وقيل في السادسة . والأحاديث ظاهرة في أنها شجرة نبق حنينة . ولا يبعد من الله أن يخلق النبات في أي مكان شاء؛ وقد أخبر الله «بحبانه من شجرة الزقوم أنها شجرة تنبت في أصل الجحيم» .

مِنكَ عَبْدُ الرَّحِيمِ الْيَوْمَ يَرْجُو جَزَاها
بِاشْفَاعِ الْبَرَايَا فِي غَدٍ مِنْ لَظَاها^(١)
كُنْ لِنَفْسِي مُعِينَا إِنَّهُ هَوَتْ فِي هَوَاها
وَكَفَيْهَا حَرًّا نَارِ جُرْفٍ هَارٍ شَفَاها
وَارَعَهَا فِي جَنَّاتِ دَانِيَاتِ جَنَاهَا
وَصَلَاةٍ تَحِيَّ خَاتِمِ الرُّسُلِ طَهْ
وَتَغَشَى رِيَاضًا حَلَّهَا وَارْتَضَاها

وقال رضى الله عنه يمدحه صلى الله عليه وسلم

يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ النِّيرِ يَثْرِبِ بِأَمْتِهِ أُمْلَى وَغَايَةِ مَطْلِي
يَا مَنْ بِهِ فِي النَّائِبَاتِ تَوْسُلِي وَإِلَيْهِ مِنْ كُلِّ الْحَوَادِثِ مَهْرَبِي
يَا مَنْ نَزَّجِيهِ لِكَشْفِ عَظِيمَةٍ وَلِحُلِّ عَقْدٍ مُلْتَوٍ مُتَصَعِّبِ
يَا مَنْ يَجُودُ عَلَى الْوُجُودِ بِأَنْعَمِ مُخْضَرٍ تَعَمُّ عُمُومَ صَوْبِ الصَّبِّبِ
يَا غَوْتَ مَنْ فِي الْخَافِقِينَ وَغِيْثَهُمْ وَرِييَهُمْ فِي كُلِّ حَاوِيٍّ مُجْدِبِ^(٢)
يَا رَحْمَةَ الدُّنْيَا وَعِصْمَةَ أَهْلِهَا وَأَمَانَ كُلِّ مُشْرِقٍ وَمَغْرَبِ
يَا مَنْ تَوَمَّلُ مِنْهُ كُلَّ كَرَامَةٍ وَنَلُودُ فِي حَرَمِ الْجَنَابِ الْأَغْلَبِ
يَا مَنْ مُنَادِيهِ قَبَسَمْعُنَا عَلَى بُعْدِ الْمَسَافَةِ تَمَعُّ أَقْرَبِ أَقْرَبِ
(١) (البرايا) أى المخلوقات (٢) (في الخافقين) هما أفقا المشرق والمغرب

يامنُ فهو البرُّ التَّقَى الْمُنتَقَى سِرُّ السَّرَاوَةِ طَيْبٌ مِنْ طَيْبٍ ^(١)
 يامن سرى من مكة للمسجد الأقصى على ظهر البراق المنجب
 يامن تلقته ملائكة السما بخطاب أهلاً بالحبيب ومرحب
 يامن تناهى فوق سدره منتهى لعناية سبقت وحقّ موجب
 يامن يحن العرش والكرسى إذ نودى لقرب فاق كلّ مقرب
 إن كان رأيك الرقيقة فى العلى منصوبة فالفعل فعل تمجب
 الحجب ترفع والجهات أنيسة والمُجْتَبَى بغشاه نور المجتبى ^(٢)
 ولسان حال الوصف يهتف قائلاً مانازل بجناينا كالأجنى
 سل يا محمد نمط وادع تجب وقلّ تُسمع غداة الحشر وادنّ تقرب
 ولك الوسيلة والفضيلة فافتخر بشفاعه لخلاص كلّ معذب
 والرسل تحت لواء عزك فى مقا م الخلد ذى الخوض الهنىء المشرب
 ولقد بعثت لأمّة أميّة نوراً على الأكوآن غير محجب
 رأت الفضائل منك فى حمل وفى طفّل ومقتبل الشباب وأشب
 كما تلوت الوحي معجزة لهم مغموا فبين مصدق ومكذب
 وأقمت فيهم منذراً ومبشراً بتعطّف وتلطّف وتادب

وَعَمَّوْا وَصَمَّوْا وَعَدَّوْا فَوَعَّظْتَهُمْ بِالسَّيْفِ يَرْعَفُ وَالْعِتَاقِ الشُّزْبُ ^(١)
فَأَجَابَ دَعْوَتَكَ الَّذِي فِي سَمْعِهِ وَقُرْهُ إِجَابَةً خَائِفٍ مُتَرَقِّبٍ ^(٢)
وَأَنْقَادَ مَمْتَنِعٍ الْقِيَادِ مُدَلَّلًا مِنْ بَعْدِ عَزٍّ قَاهِرٍ مُتَغَلِّبٍ
فَعَلَا مَنَارُ الدِّينِ حِينَ مَنَعَتْهُ وَرَفَعَتْهُ وَقُرْنَتْهُ بِالْكَوْكَبِ
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْقِرَانُ شَرِيعَةً وَاللَّهُ رَبُّهُ وَابْنُ أَمْنَةٍ نَبِيٍّ
وَالْحَقُّ مُتَضِحُّ السَّبِيلِ بِأَحَدِهِ وَلَمْذَهَبُ الْأَسْلَامِ أَشْرَفُ مَذْهَبٍ
بِأَسِيدِي إِيَّانِي رَجَوْتُكَ نَاصِرًا مِنْ جَوْرِ دَهْرٍ خَائِنٍ مُتَغَلِّبٍ
وَجَعَلْتُ مَدْحِي فِيكَ يَا عَلَمَ الْهُدَى سَبِيًّا وَأَنْتَ وَسِيلَةُ التَّسْبِيبِ
فَأَقِلْ عِثَارَ عُيَيْدِكَ الدَّاعِي الَّذِي يَرْجُوكَ إِذْ رَاجِيكَ غَيْرُ مُخَيَّبِ
وَاكْتُنِبَ لَهُ وَلَوْ أَلَدِيهِ بَرَاءَةٌ مِنْ حَرِّ نَارِ جَهَنَّمَ الشَّهْبِ
وَأَقْعَ بِحَوْلِكَ بَاغُضِيهِ وَكُلِّ مَنْ يُؤْذِيهِ مِنْ مُتَمَرِّدٍ مُتَعَصِّبٍ ^(٣)
وَأَجِزْ بِهَا عَبْدَ الرَّحِيمِ كَرَامَةُ الدَّ أَرَيْنِي خَيْرَ جَزَاءٍ نَظْمٍ مُعْرَبِ

(١) (بالسيف يرعف) أى يسيل منه الدم (والعتاق الشزب) العتاق: جمع عتيق والمراد به هنا الجواد الرائع من الخيل والشزب: جمع شازب بالزاي وهو الحسن والضمير اليابس (٢) (وقر) الوقر: ثقل فى الاذن (٣) (واقع بحولك باغضيه) أى أذل بقوتك أعداءه

واشفع له ولن يلبه وطم بهم في كل حال يا شفع المذنب
وعليك صلى ذو الجلال أتم ما صلى وسلم يرفع المنصب
وعلى صحابك الكرام وآلآه أعلام أهل الفضل كل مهذب
ماغردت ورق الحمام وما انتت عذب البشام ضحى يروح الارنب^(١)

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

يارب صل على النبي المجبى ماغردت في الايك ساجدة الربا^(٢)
يارب صل على النبي وآله ما اهتزت الاثلاث من نفس الصبا^(٣)
يارب صل على النبي وآله ملاح برق في الأباطح أوخبا^(٤)
يارب صل على النبي وآله ما أمت الزوار نحوك يثربا
يارب صل على النبي وآله ما قال ذو كرم لضيف مرحبا
يارب صل على النبي وآله ما كوكب في الجو قابل كوكبا

(١) (ماغردت ورق الحمام) التغريد التطريب في الصوت والغناء . والأورق
من الحمام مافي لونه يياض إلى سواد (عذب البشام) أى طرفه . والبشام شجر طيب
الرائحة يستاك به

(٢) (المجبى) المختار (في الايك) الأيك الشجر الكثير الملتف الواحدة أيكه

(٣) (ما اهتزت الاثلاث) أى تحركت . والاثلاث : جمع ألة وهى نوع من الشجر

(٤) (في الأباطح) جمع الأبطح وهو مسيل واسع فيه دقاق الحصى

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى أَدْنَىٰ أَدْنِيَّتِهِ مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ الْجَنَابِ الْأَقْرَبِ
يَا اللَّهُ يَا مُتَلَذِّذِينَ بِذِكْرِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقُّ وَأَوْجِبُ
صَلُّوا عَلَى الْمُخْتَارِ فَهُوَ شَفِيعُكُمْ فِي يَوْمِ يُبْعَثُ كُلُّ طِفْلٍ أَشْيَا
صَلُّوا عَلَى مَنْ ظَلَّلَتْهُ غَمَامَةٌ وَالْجُذْعُ حَنْ لُهُ وَأَفْصَحَتِ الظُّلُبَا
صَلُّوا عَلَى مَنْ تَدْخُلُونَ بِجَاهِهِ دَارَ السَّلَامِ وَتَبْتَغُونَ الْمَطْلُبَا
صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا وَتَرْحَمُوا وَرِدُّوَابِهِ حَوْضَ الْكَرَامَةِ مَشْرَبَا
صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْكَ يَا مَنْ نُورُ طَلْعَتِهِ يَشْقُ الْغَيْبَا^(١)
صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْكَ مَا أَحْلَاكَ ذِكْرَآفِي الْقُلُوبِ وَأَعْذَبَا
صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْكَ مَا أَوْفَاكَ لِلْمُتَذَمِّنِ وَأَحْسَبَا
صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْكَ مَا أَزَكَّاكَ فِي الرُّسُلِ الْكَرَامِ وَأَطْيَبَا
صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْكَ مَنْ عَبْدَ الرَّحِيمِ تَوَسَّلَا وَتَقَرَّبَا

وَقَالَ فِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَلَفْتُ بِكُمْ قَفَاضَ دُمَى دُمُوعَا وَبِتُّ سَمِيرَ مَنْ هَجَرَ الْهَجُوعَا^(٢)

(١) (يشق الغيبا) أى الظلمة

(٢) (كلفت بكم) أولعت بجمكم (وبت سمير) أى مسامر (هجر الهجوعا) أى ترك النوم

رحلتم يومَ ذاتِ البَينِ عَنِّي فَمَا أَنَا بَعْدَكم أَبْكِي الرُّبُوعَا^(١)
 ومَالِي لَا أَنُوحُ عَلَى طُلُولِ أَطَلْتُ بِأَهْلِهَا وَبِهَا الْوُكُوعَا^(٢)
 وَفِي يَوْمِ الرُّبُوعِ سَلَبْتُ عَقْلِي بِنَجْدٍ لَارَعَى اللَّهُ الرُّبُوعَا
 وَكُنْتُ أَحَبُّ أَنْ أَخْفِيَ غَرَامِي فَيَأْتِي الدَّمْعُ إِلَّا أَنْ يَذِيبَا^(٣)
 فَكَيْفَ بِهَاتِمٍ يَرْجُو وَصَالَاً وَلَمْ يَكُنِ الزَّمَانُ لَهُ مُطِيبَا
 لَقَدْ عَلِمَ الْفَرِيقُ أَنَّ مِثْلِي إِذَا ذُكِرَ الْفِرَاقُ لَدَيْهِ رِيبَا
 يَطُولُ وَرَاءَهُمْ ظَلَمْتُ وَمُجُوعِي لَفَقْدِ الْأَهْلِ لَاظْمَأُ وَجُوعَا
 وَيَنْزِعُ نَحْوَهُمْ قَلْبِي فَمَنْ لِي إِذَا لَمْ يَرْحُمُوا قَلْبًا نَزُوعَا
 عَسَى زَمَنٌ يَعُودُ بِأَهْلٍ وَدَى فَيُؤَلِّي الْإِنْسَانَ أَنْسَانًا هَلُوعَا^(٤)
 وَلَوْ كَانَ الْهَوَى الْعَذْرَى عَدَلَاً لَقَلَّدَنِي بِزُورَتِهِمْ صَنِيعَا
 أَصِحَابِي دُعُوا عِبْرَاتِ جَفْنِي نَجْدٌ بِدَرَاً فَطَيْبَةً فَالْبَقِيْعَا^(٥)

(١) (البين) (الفراق) (الربوعا) جمع ربع وهو الدار بعينها حيث كانت

(٢) (على طول) (جمع طلل وهو ما شخض من آثار الدار

(٣) (أن يذيبا) يقال ذاع الخبر انتشر وبابه باع . وأذاعه غيره أفشاه

(٤) (هلوعا) جزوعا (٥) (دعوا عبرات جفني) أي اتركوها . والعبرات جمع

عبرة بالفتح وهي الدمعة قبل أن تفيض ، أو تردد البكاء في الصدر ، أو الحزن بلا بكاء

(بدرأ) موضع يذكر ويؤنث وهو اسم ماء . قال الشعبي : بدر بُر كانت لرجل يدعى

بدرار منه يوم بدر (فطيبة) أي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم (فالبقيعا) موضع بالمدينة

قَانِ بِهَا نَبِيًّا هَاشِمِيًّا شُكُورًا صَابِرًا بَرًّا خَشُوعًا
 وَقَوْمًا جَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَتَّى تَسْقُوا أَعْدَاءَهُ الشَّمَّ النَّقِيعَا
 أُسُودٌ تَفَرَّقُوا الْهِجَاءُ مِنْهُمْ إِذَا لَبَسُوا دِمَاءَهُمْ دَرُوعًا^(١)
 وَإِنْ نَهَضَتْ كَتِيبَتُهُمْ لِحَى كَثِيرِ الْجَمْعِ فَرَّقَتْ الْجُمُوعَا^(٢)
 بَكْلٌ فَتَى يَخُوضُ الْهَوْلَ سَعِيًّا إِلَى الضَّرْبِ الْمَبْرَحِ لَاجِزُوعَا
 فَكَمْ حَمَلَتْ عَتَاقُ الْخَيْلِ مِنْهُمْ أُسُودًا تُدْهَشُ الْأَسَدَ الشَّجِيعَا^(٣)
 وَكَمْ شَجَرَتْ لَهُمْ فَوْقَ الْهَوَادِي رِمَاحٌ تَمْنَعُ الطَّيْرَ الْوُقُوعَا
 وَبَيْضٌ فِي سَمَاءِ النَّعَمِ بَيْضٌ تَرَى لَشُوسَهَا فِيهَا طُلُوعَا^(٤)
 إِذْ اشْتَمَلَ الظُّبَاهُهَا ظَنَنَّا مَتُونَ الْخَطَّيَاتِ لَهَا شِمُوعَا^(٥)

(١) (تفرق) تخاف (الهيحاء) أى الحرب تمدو تقصر

(٢) (نهضت كتبتهم) أى قامت والكتيبة الجيش (لحى) هو واحد أحياء العرب

(٣) (عتاق الخيل) العتاق جمع عتيق وهو الجواد الرائع (أسودا) رجالا أقوباء

(تدهش) تحير

(٤) (وبيض) جمع الأبيض وهو السيف (فى سماء النعم) النعم بوزن النعم الغبار

(٥) (الظبا) جمع ظبة كسبة وهى حدسيف أو سنان ونحوه والمراد الثانى (متون)

الخطيات (المتون الظهور. والخطيات جمع خطى وهو نوع من الرماح وخففت ياء.

الجمع للضرورة

لَقَدْ صَدَعُوا مِنَ الْعَزَى شُعُوبًا كَمَا شَغَبُوا مِنَ التَّقْوَى صُدُوعًا ^(١)
 رَمَتْ بِهِمُ الصَّوَافِنُ كُلَّ نَفْرٍ كَأَنَّ لَهَا بِهِ مَرْعَى مَرَبًا ^(٢)
 فَكَمْ غُمْرٍ طَفَى وَبَنَى عَلَيْهِمْ فَبَاتَ مُجَدَّلَ الْغَبَا ضَجِيمًا ^(٣)
 وَذِي نَظَرٍ سَعَى حَتَّى رَأَى فَنَحَرَ لَهُولٍ هَيْتَهُمْ صَرِيمًا ^(٤)
 إِذَا سَلُّوا سِيفَ الْهِنْدِ ظَلَّتْ رُؤُوسُ الْمَشْرِكِينَ لَهَا رُكُومًا
 مَدَحَتْ أُولَئِكَ الْمَلَأَ افْتِخَارًا فَصَارَ بِمَدَحِهِمْ زَمْنِي رِيمًا
 فَصَلَّى ذُو الْجَلَالِ عَلَى نَبِيِّ السُّهْدَى وَعَلَى صَحَابَتِهِ جَمِيعًا
 بِهِ وَبِهِمْ عَلَّتْ رُبِّي لِأَنِّي طَوَيْتُ عَلَى وَدَادِهِمُ الضُّلُومَ ^(٥)
 قَرَنْتُ بِمَزْغَمٍ ذُلِّي وَحُبِّي لَهُمْ فَوَجَدْتُهُمْ حَصْنًا مَنِيعًا

(١) (صدعوا) الصدع الشق (من العزى) اسم صنم . وقيل العزى سمرة كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا وأقاموا لها سدة فبعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة والسمرة بضم الميم من شجر الطلح (شعوبا) جمع شعب (شعبوا) جمعوا

(٢) (الصوافن) جمع صافن وهو من الخيل القائم على ثلاثة قوائم وقد أقام الرابعة على طرف الحافر (كل نفر) النفر موضع المخافة من فروج البلدان

(٣) (فكم غمر) يقال رجل غمر بسكون أى لم يجرب الأمور

(مجدل الغبا) أى الأرض (٤) (نحر) أى سقط (صريماً) هالكا

(٥) (على ودادهم) أى محبتهم

كَلَّمْتُ بِهِمْ مِنَ الْحَمَنِ الْآوَاتِي تَشَبُّهُ مُخْلَوُهَا الْبَطْلَ الرَّضِيْعَا^(١)
 مَدَحْتُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَخَرًّا وَتَشْرِيفًا وَلَمْ أَكُنْ الْبَدِيْعَا
 أَلَسْتَ عَلَوْتَ عَنْ سَبْعِ طَبَاقٍ يَوْمَ رَكَابِكَ الرَّكْنَ الرَّفِيْعَا^(٢)
 وَشَرَّفَكَ الْمُهَيْمِنُ بِالتَّدَانِي فَأَصْبَحَ كُلُّ ذِي شَرَفٍ وَضِيْعَا
 وَخَصَّكَ بِالشَّفَاعَةِ يَوْمَ تَعْنُو وَجْهُهُ الْخَلْقِ لِلْبَارِي خَضُوعَا^(٣)
 وَأَنْتَ أَحَقُّ مِنْ يُرْجَى بِصِيْرًا لِنَائِبَةٍ وَمَنْ يُدْعَى بِمِيعَا
 أَيَّامُوْلَايَ ضَاعَ الْعُمْرُ جَهْلًا وَلَسْتُ أَرَى لِفَائِتَةٍ رُجُوعَا
 فَخَذْتُ يَدِي وَجَدْتُ بِالْعَفْوِ يَامِنْ إِذَا نَادَيْتَهُ لَبَّى سَرِيْعَا^(٤)
 وَقُلْ عَبْدُ الرَّحِيمِ غَدَا رَفِيْقِي وَمَا يَخْتَنِي رَفِيْقَكَ أَنْ يَضِيْعَا
 وَعُمٌّ بِمَا تَخْصُّصُنِي صَحَابِي وَحَاشَبَتِي وَأَصْلِي وَالْفُرُوعَا
 رَجَوْنَا جَاءَ وَحِيْمُكَ مِنْ ذُنُوبٍ ثِقَالٍ تَعْجِزُ الْجِلْدَ الضَّلِيْعَا^(٥)
 وَمَا قَدَرُ الذَّنُوبِ وَأَنْتَ نُوْرٌ مُخَلِّقَ لِكُلِّ ذِي ذَنْبٍ شَفِيْعَا
 وَكَيْفَ يَضِيْقُ ذُرْعُكَ مِنْ مُرْجٍ نَدَاكَ الْجَمُّ وَالْجَاهُ الْوَسِيْعَا^(٦)

(١) (كَلَّمْتُ) أى حفظت وفى رواية : كَفَيْتُ .

(٢) (يَوْمَ رَكَابِكَ) أى يَقْصِدُ (٣) (تَعْنُو) أى تَحْضَعُ

(٤) (لَبَّى) أَجَابَ (٥) (تَعْجِزُ الْجِلْدَ الضَّلِيْعَا) أى الرَّجُلَ الْقَوِيَّ

(٦) (نَدَاكَ الْجَمُّ) أى عَطَاكَ الْكَثِيْرَ

عليك صلاة ربك ما تولت نجوم الغرب تنظر الطلوعا

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

خل الغرام لصب دمه دمه حيران توجده الذكري وتعلمه^(١)
 فاقنع له بملاقات علقن به لواطلت عليها كنت ترحمه^(٢)
 عذلته حين لم تنظر بناظره ولا علمت الذي في الحب يعلمه^(٣)
 لوذقت كاس الهوى العذرى ما هجعت عيناك في جنح ليل جن مظلمه^(٤)
 ولا نبت عنان الشوق عن طلل مال الحب إلا لقوم يعرفون به^(٥)
 بال عفت بيد الأنواء أرسمه^(٦) قد مارسوا الحب حتى هان معظمه^(٧)
 عذابه عندهم عذب وظلمته نور ومفرمه بالراء مغنمه^(٨)
 كلفت نفسك أن تقفو ما ترمهم والشئ صعب على من ليس يحكمه^(٩)
 إني أوري لغيري حين يسألني بذكر زينب عن ليسى فأوهمه

(١) (الغرام) أى الولوج (٢) (عذلته) العذل الملام

(٣) (هجعت) الهجوع النوم ليلا (في جنح ليل) جنح الليل بضم الجيم وكسرهما

طائفة منه (جن) ستر (٤) (عن طلل) الظلل ما شخص من آثار الدار والجمع أطلال

(عفت) درست (يد الأنواء) الأنواء جمع نوء وهو النجم (أرسمه) أى آثاره

يريد أن مرور الزمن على تلك الدار يحا آثارها وأزال معالمها

(٥) (مارسوا الحب) أى عالجوه وزاولوه

(٦) (أز تقفو ما ترمهم) أى تتبع آثارهم (يحكمه) أى يتقنه

وَأَلَمَّا سَجَعْتُ وَهَنًا بِنْدَى سَلَمٍ وَرَقَاءُ تُعْجِمُ شَكَاوَاهَا فَافْهَمْتُ^(١)
وَتَنفَى نَسَمَاتُ الْغَوْرِ حَاكِئَةً عِلْمَ الْفَرِيقِ فَادْرَى مَا يُتَرْجَمُهُ
يَا مَنْ أَذَابَ مُفْوَادِي فِي مَحَبَّتِهِ لَوْ شِئْتَ دَاوَيْتَ قَلْبًا أَنْتَ مُسْقِنُهُ
سَقَى الْحَيَارَ بَعَّ صَبٍّ سَارَ مِنْهُ إِلَى شَعْبِ الْمَرِيحَاتِ هَامِي الْمَزْنِ يَرْهَمُهُ^(٢)
وَبَاتَ يَرْفُضُ مِنْ سَفْحِ الْخَزَامِ إِلَى وَادِي أَدَامَ وَمَا وَآلِي يَلْسَلُهُ^(٣)
يَسُوقُهُ الرُّعْدُ فِي تِلْكَ الْبَطَاحِ إِلَى أُمِّ الْقُرَى وَالرِّيَّاحُ الْبُشْرُ تُقَدِّمُهُ^(٤)
وَكَلَّمَا كَفَّ أَوْكَلْتُ رَكَائِبُهُ نَادَاهُ بِالرَّحْبِ مَسْمَاهُ وَزَمَزُمُهُ
لَمَّا أَلَبَّ عَلَى الْبَطْحَاءِ عَارَضُهُ عَلَى الْمَدِينَةِ بَرْقٌ رَاقٍ مَبْسَمُهُ
سَقَى الرِّيَاضَ الَّتِي مِنْ رَوْضِهَا طَلَعْتُ طَلَائِعُ الدِّينِ حَتَّى قَامَ قِيَمُهُ
حَيْثُ النُّبُوَّةُ مَضْرُوبٌ سَرَادِقُهَا وَالنُّورُ لَا يَسْتَطِيعُ الْآلِيلُ يَكْتُمُهُ^(٥)

- (١) (سجعت) هدرت (بندى سلم) بالتحريك موضع (ورقاء) أى حذر رقاء
وهي مافي لونها رياض إلى سواد (٢) (سقى الحيا) الحيا مقصور المطر وأحصب ربيع
صب (الربع الدار بعينها حيث كانت) (إلى شعب المريحات) الشعب بوزن كعب
ما تشعب من قبائل العرب والعجم واجتمع شعوب. وهو أيضا القليلة العشية. وقيل
أكبرها الشعب. ثم القليلة، ثم العمارة بالكسر، ثم البطن، ثم الفخذ. والشعب بانكسر
الطريق وهو المراد هنا (هاهي المزن) يقال همى الماء والدمع إذا سال. والمزن جمع
مزنة وهي السحابة البيضاء والمطرة أيضا. (٣) (وادي أدام) كسحاب
(٤) (في تلك البطاح) جمع الأبطح وهو مسيل واسع فيه دقاق الحصى (أم القرى)
أى مكة (٥) (سرادقها) واحد السراقات التي تمتد فوق صحن الدار

والشمس تسطع من خلف الحجاز وفي
محمد سيد السادات من مضر
فرد الجلالة فرد الجود مكرمة
نور الهدى جوهر التوحيد بدر مما
من نور ذي العرش معناه وصورته
ومودع السر في ذات النبوة من
فذلك من تمرات الكون أطيب ما
فما رأت مثله عين ولا تممت
أمت لمولده الأضنام ناكسة
وأصبحت سبل التوحيد واضحة
والأرض تبهج من نور ابن آمنة
وان يقيم لاستراق السمع مسترق
ان ابن عبد مناف من جلاتيه
العدل سيرته والفضل شيمته
أقام بالسبب نهج الحق معتدلاً
ذاك الحجاز أعز الكون أكرمة
سر النبين محبي الدين مكرمة
فرد الوجود أبر القلب أرحمه
والتجد واصفه بالبدن يظلمه
ومنشىء النور من نور يجسمه (١)
علم وحسن وأحسان يقسمه
جاد الوجود به أعلاه أعلمه
أذن كأحمد أين الأين تعلمه
على الرءوس وذاق أغزى بحجره
والكفر يندبه بالويل مائمه
والحق تصي ثغور الجور أسهمه
فمنده رايد الأرجاء يرجمه
شمس لافق الهدى والرشل أنجمه
والرعب يقدمه والنصر يخلمه
سهل المقاصد يهدي من تيممه (٢)

(١) (ومنشىء النور) أى خالقه وموجده

(٢) (تيممه) أى قصده

وَكَلَّمَا طَالَ رُسْنُ الشَّرِكِ مُنْتَهِيًا
سَارَتْ مِنْ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى رَاكِبُهُ
وَالشُّوقُ يَهْتِفُ يَا جَبْرِيلُ زُجَّ بِهِ
وَالْعَرْشُ يَهْتَزُّ مِنْ تَعْظِيمِهِ طَرَبًا
وَالْحَقُّ سُبْحَانَهُ فِي عِزِّ عِزَّتِهِ
فَكَمْ هُنَالِكَ مِنْ فَخْرٍ وَمِنْ شَرَفٍ
حَتَّى إِذَا جَاءَ بِالتَّنْزِيلِ مُعْجِزَةً
هَانَتْ صِفَاتُ عَظِيمِ الْقَرِيبِينَ وَمَا
حَالُ السَّهْمَا غَيْرُ حَالِ الشَّمْسِ لَوْ عَلِمُوا
فَاصْدَعْ بِأَمْرِكَ يَا ابْنَ الشَّمِّ مِنْ مُضَرٍ
لَكَ الْجَلِيلُ مِنَ الدَّكْرِ الْجَلِيلِ وَمِنْ
يَا أَيُّهَا الْأَمِلُ الْبَاجِي لِهَيْدِكَ مَا
قَبْرًا تَشَاهِدُ نُورًا حِينَ تُبْصِرُهُ
كَمْ أَسْنَدِيْبُ رِفَاقًا فِي زِيَارَتِهِ

(١) (حال السهما) اللهم كوكب خفي يمتحن الناس به أبصارهم (عمهوا)
العمه : عى البصيرة فلا يقال أعمه العين .

أما العمى فهو عام فى العين والبصيرة . وعمه يسمو كعلم يعلم وقطع يقطع
(٢) (لينك) هنا الطعام الرجل بالفتح صار حنينا وساغ وعين المضارع أما
مفتوحة . أو مضمومة ، أو مكسورة . وحركة عين الأمر كحركة عين المضارع
(٦ - ديوان البرعى)

وَكَمْ يُصَانَعُهُ مَنْ لَا يَدِي يَدُهُ
مَتَى أَنَادِيهِ مِنْ قُرْبٍ وَأُنْشِدُهُ
مُهَاجِرِيَّةً أَفْتَرْتُ كَمَا تَمُهَا
كَمْ يَأْمَلُ الرُّوضَةَ الْغُرَاءُ ذُو شَغْفٍ
مُسْتَعْدِيًا بِحَبِيبِ الزَّائِرِينَ عَلَى
قَعْمٍ بِعَبْدِكَ يَا شَمْسَ الْكَمَالِ وَكُنْ
وَأَرْعَ الْكَرِيمِ إِذَا ضَاقَ الْخَلْقُ بِهِ
يَا سَيِّدَ الْعَرَبِ الْعَرَبَاءِ مَعْدَرَةً
أَتَقَلْتُ ظَهْرِي بِأَوْزَارِ وَجْهِكَ لَا
يَا صَاحِبَ الْوَحْيِ وَالتَّنْزِيلِ لَطْفِكَ فِي
وَهَاكَ جَوْهَرَ أَبْيَاتٍ بِكَ افْتَخَرْتُ
فَانْهَضْ بِقَائِلِهَا عَبْدُ الرَّحِيمِ وَمَنْ
وَأَجْعَلْهُ مِنْكَ بِرَعَى الْعَيْنِ مَرْحَمَةً
وَأَنْ دَعَا فَاجِبُهُ وَأَحْمَرِ جَانِبُهُ
مَكِيلٌ مَنْ أَنْتَ فِي الدَّارَيْنِ نَاصِرُهُ
عَلَيْكَ مِنْ صَلَوَاتِ اللَّهِ أَكْمَاهَا

وَلَا فِي عِنْدَ تَقْيِيلِ الثَّرَى فَمَهُ
قَصِيدَةً فِيهِ أَمْلَاهَا خُوبِدِمُهُ
عَنْ نَوْرِ دُرِّ لِسَانِ الْحَالِ يَنْظُمُهُ
يَرْجُو الزِّيَارَةَ وَالْأَقْدَارُ تَحْرِمُهُ
دَهْرٍ تَنْكَرَ بِالْإِهْمَالِ مَعْجَمُهُ (١)
حِمَاهُ مِنْ كُلِّ خَطْبٍ مَرٍّ مَطْعَمُهُ
مَا خَابَ مَنْ أَنْتَ فِي الدَّارَيْنِ مَلْزَمُهُ
لِنَادِمِ الْقَلْبِ لَا يُغْنِي تَنْدَمُهُ
قَلْبٌ سَلِيمٌ وَلَا شَيْءٌ أَقْدَمُهُ
لَا زِلْتَ تَعْفُو عَنِ الْجَانِي وَتُكْرِمُهُ
جَاءَتْ بِخَطِّ أَسِيرِ الذَّنْبِ يَرْفَعُهُ
يَكْلِيهِ إِنْ هَمَّ صَرْفُ الدَّهْرِ يَذْهَبُهُ (٢)
إِذَا أَلَمَّ بِهِ مَنْ لَيْسَ يَرْحَمُهُ
يَا خَيْرَ مَنْ دُفِنَتْ فِي الْقَاعِ أَعْظَمُهُ
لَمْ تَسْتَطِعْ يَحْنُ الْأَيَّامِ تَهْضُمُهُ
يَا مَاجِدًا عَمَّتِ الدَّارَيْنِ أَنْعَمُهُ

(١) (سجديا) أى مستعينا

(٢) (يدويه) أى نساها وهو من باب علم وقطع

يَنْدِي عَيْرًا وَمَسْكَاً صَوْبُ عَارِضَهَا وَيَبْدَأُ اللَّهُ كَرَّ ذِكْرَاهَا وَيُخْتِمُهُ (١)
مَا رَنَحَ الرِّيحُ أَغْصَانَ الْأَرَاكِ وَمَا حَامَتْ عَلَى اِبْرَقِ الْحَنَانِ حُومُهُ (٢)
وَيَنْشَى فَيَعْمُ الْآلَ جَانِبُهُ بِكُلِّ عَارِضٍ فَضْلٍ فَاضٍ مُسْجَمُهُ (٣)

وقال أيضا فيه عليه الصلاة والسلام

أَلْسِيعُ صِلٍّ مَالُهُ مِنْ رَاقٍ أَمْ مِبْتَلَى بِتَحَلُّ الْأَشْوَاقِ (٤)
أَمْ لِحَظَّةٍ سَبَقَتْ عَلَيْهِ فَأَمْرَضَتْ أَحْشَاءَهُ بِمَرِيضَةِ الْأَحْدَاقِ (٥)
شَغَلَتْهُ ذَاتُ الْخَالِ وَهِيَ خَلِيَّةٌ فَمَتَى ثَلَاثَى بَعْضَ مَا هُوَ لَاقٍ
لَوْلَا بُدُورٌ فِي الْخُدُورِ كَوَانِسٍ مَا هَامَ ذُو شَجْنٍ بِذَاتِ نِطَاقٍ (٦)

-
- (١) (يندى عيرا) أى يبلل ، والعير بوزن البعير أخلاط من الطيب .
أو الزعفران . (ومسكا) هو من الطيب فارسي معرب وكانت العرب تسميه
المشعوم (صوب عارضها) الصوب : نزول المطر . والعارض : السحاب يعترض في الأفق
(٢) (رنح الريح) أى أمال (على أبرق الحنان) اسم موضع
(٣) (فاض مسجمه) أى كثر نزوله
(٤) (ألسيع صل) اللسع : اللدغ . والصل بالكسر : الحية ؛ أو الدقيقة
الصفراء . والهمزة للاستفهام
(٥) (فأمرضت أحشائه) جمع الحشا وهو ما اضططعت عليه الضلوع أى
استقامت (بمريضة الأحداق) جمع الحدة محركة وهى سواد العين
(٦) (فى الخدور) جمع الخدر وهو السر (كوانس) الكانس الظي يدخل
فى كناسه وهو موضعه فى الشجر يكتم فيه ويستتر (ذو شجن) أى ذو حزن
(بذات نطاق) أى صاحبة نطاق وهو شقة من ملابس النساء

- تَجْرَى الْخُطُوبُ فَمَا أَمَرَ عَلَى الْفَقَى (١) مِنْ يَوْمٍ بَيْنَ يَوْمٍ تَلَاقِ (١)
 يَأْسَاقِي الْعُشَّاقِ رَاحَ صَبَابَةٍ أَدْرِ الصَّبَابَةَ وَأَسْقِنِي يَأْسَاقِي (٢)
 وَقِفِ الْمَطْلَى إِذَا مَرَزْتَ بِذِي النِّقَا نَبْكِ الرُّسُومَ وَلَوْ بَقْدَرِ فُوقِ (٣)
 إِنْ كُنْتَ لَمْ تَذُقِ الْغَرَامَ فَأَنِّي ثَمَلٌ بِكَائِينَ لِلْغَرَامِ دِهَاقِ (٤)
 مَا كُنْتُ أَغْرَفُ مَا الصَّبَابَةَ وَالْبُكََا لَوْلَا فِرَاقُ خَرِيدَةٍ مَعْتَقِ (٥)
 وَدَعْتَهَا وَالْدَّمْعُ يَفْطَرُ بَيْنَنَا وَكَذَاكَ كُلُّ مَوْدَعٍ مُشْتَقِ (٦)
 شَغِلْتُ بِتَنْشِيفِ الدَّمُوعِ يَمِينُهَا وَشَمَائِلُهَا مَشْغُولَةٌ بِعِنَاقِ

(١) (من يوم بين) أى فراق

(٢) (راح صباية) أى خمرة عشق وهو من إضافة المشبه به إلى المشبه

(٣) (وقف الماطى) جمع المطية قال الأصمعي المطية التى تمط فى سيرها وهو مأخوذ من المطو وهو المد فى السير . وامتطاهما اتخذها مطية (بذى النقا) النقا متهور كذيب الرمل ، وتديته نتموان ونقيان أيضا (نبكى الرسوم) أى آثار اليدير اللاصقة بالأرض (ولو بتدرف فوق) الفواق بضم الفاء وفتحها ما بين الحلبتين من الوقت لأنها تحاب ثم ترك موية يرضها الفصيل لتدثر ثم تحلب (٤) (ثمل) اتمل حركة السين ثمل كفرح فهو ثمل (بكائس للغرام دهاق) أى ملاهى

(٥) (خريدة مشتاق) أى فاء ذات كرم وجمال ونجابة وشرف وحرية

(٦) (ر دعتها) هذا البيت والثلاثة بعده ليست من كلام الناظم رحمه الله . ردتها ردت . بابا بهنن الماس شالاب منه أن يجبل لها أولا وآخرا فأجابه إلى ذلك كما ترى فلهذا الله عز وجل .

لَوْ أَنَّ مَالِكَ عَلِمَ بِمَجْوَى الْهُوَى وَحَلَّهُ مِنْ أَكْبَدِ الْعُشَاقِ (١)
 مَا عَذَّبَ الْعُشَاقَ إِلَّا بِالْهُوَى وَلَوْ اسْتَفْأَوْا غَاهِمُ فِرَاقِ (٢)
 وَإِلَى حَبِيبِ الزَّائِرِينَ مُحَمَّدٍ طَرِبَتْ حُدَاةُ الْغَيْسِ بِالْأَعْنَاقِ (٣)
 يَهْدِيهِمْ فِي اللَّيْلِ نَوْرُ جَلَالِهِ كَالشَّمْسِ طَالِعَةً عَلَى الْآفَاقِ
 لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ لِلْهَوَاجِرِ وَالشَّرَى وَالشَّوْقِ غَيْرُ بَقِيَّةِ الْأَرْمَاقِ (٤)
 يَا حَسْرَتَاهُ عَلَى زَمَانٍ عَاقِي عِنْدُ وَسَارِ أَحِبَّتِي وَرِفَاقِي
 نَزَلُوا عَلَى الْكَرَمِ الْغَرِيضِ بِمَاجِدٍ نَفَحَاتُهُ كَالْغَيْثِ فِي الْإِغْدَاقِ (٥)
 حَيْثُ الْغِيَاثُ الْمُسْتَعَاثُ الْمَرْتَجَى عِلْمُ النُّبُوَّةِ صِفْوَةُ الْخَلْقِ

(١) (لو ان مالك) يعنى به سيدنا هالك خازن كنار أعاذنا الله منها ولم يصرفه للضرورة (مجوى نسوى) الجوى نسوة : ريشة الوجـ والهووت مقصور هوى النفس والطبع اللاهواء . وحرى أحب رباً . عدى (٢) (ولو استفأوا) أى طلبوا المساعدة (٣) (حداة الغيس) الحداة سرق الاوى والنسوة الهـ . الغيس بالكسر الابل البيضاء التى يخالط بياضها شرم من الشقرة راحته الغيس راحته فى عيساء (بالاعناق) بكسر المعزة يقار . فتمت . هـ سارت . خلق محركة . و هو به مسطر نسيم واسع

(٤) (الهواجر والشرى) الهواجر جمع هاجر . راحته راحته زوال الشمس مع انقار . من عدد زوال الى الهواجر . راحته راحته الليل (غير بقية الاراق) الاراقه : نسيم الخفة . راحته راحته محركة وهوتة الروح (٥) (نفحاته) أى عطايه (كالغيث) فى الاغداق (أصل الاغداق كثرة القطر . يقال أغدق المطر وأغدودق كثر قطره

ذو الحسن والاحسان سرُّ اليمينِ والـ
حاوِىَ الحَكَمِ كَامِلِ الوَصْفَيْنِ فى
يَلْقَى المَوَالِىَ والمُعَادِىَ مِنْهُ فى الـ
فَإِذَا سُمِّيتَ فَأَمَّحَدُ مُحَمَّدُ
العَاقِبُ المَاحِى الضَّلَالَةَ بِالمُحَدِّى
هُوَ مِنْ فُرُوعِ خَزِيمَةٍ بِدُرٍّ سَرِّى
أَمْنُ الإِلَهِ نَضَاهُ سَيْفًا مُضَاتَا
لِنِجَارِهِ تَعْنُو المَفَاخِرُ مِثْلُ مَا
وَلَمُعَازَاتِ الرُّسُلِ بَاعٌ قَاصِرُهُ
وَبِمَحْكَمِ التَّنْزِيلِ طَهَّرَ قَلْبُهُ
هُوَ وَاهِبُ الأعْنَاقِ يَوْمَ الجُودِ بَلْ

إِيمَانِ حَاوِىَ الخَلْقِ والأَخْلَاقِ (١)
خَيْرٍ وَشَرٍّ فَاتَّحَرَ الاغْلَاقِ
حَالِينَ حُلُوِّ جَنَى وَمُرٍّ مَدَاقِ
وَإِذَا كُنِيتَ قَقَاسِمُ الأُرْزَاقِ (٢)
سَاجِى الذَّوَائِبِ ثَابِتُ الأَعْرَاقِ (٣)
فِى لَيْلٍ كَثُرَ مُظْلِمٌ وَفَنَاقِ
فِيهِمْ وَهُمْ فِى عِزِّهِ وَشِقَاقِ (٤)
يَعْنُو السَّهْلَ لِلشَّمْسِ فِى الإِشْرَاقِ (٥)
عَنْ مَعْجَزَاتِ اللَّاحِقِ سَنَاقِ
فَكَفَاهُ فَضْلُ كِتَابِهِ المَصْدَاقِ
يَوْمَ الكَرِيهِةِ ضَارِبِ الأعْنَاقِ

- (١) (سر اليمين) أى البركة وفى رواية
ذو الحسن والاحسان أكرم مرسل ذو الأمن والايمن والاخلاق
(حاوى الخلق) أى جامع لما تفرق فى الناس من المحاسن الطاهرة والباطنة
(٢) (سميت) بالتخفيف للوزن ، أو لمشكلة كنييت
(٣) (ساجى الذوائب) أى دائمها . والذوائب جمع ذؤابة وهى من العز
والشرف وكل شئ أعلاه
(٤) (نضاه) أى سله (سيفا مصلتنا) أى صقيلا ماضيا
(٥) (لنيجاره) النجار الأصل (تعنو المفاخر) أى تخضع (يعنو السها)
السها كوكب خفى يمتحن الناس به أبصارهم

اللَّهُ مَنْ أَسْرَى بِهِ الرَّحْمَنُ فِي أَفُقُ الْعُلَا بَدْرًا بَغِيرَ حَقِّ (١)
 وَلِمَسْجِدِ الْأَقْصَى اسْتَمَرَ رَحِيلَهُ وَثْنِي إِلَى عَرْشِ الْمَهْمَيْنِ رَاقٍ
 يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ الْمَنِيرِ بِيَتْرِبِ أَنَا مِنْ ذُنُوبِي فِي أَشَدِّ وَثَاقٍ
 نَادَاكَ مِنْ بُرْعٍ أَسِيرُ ذُنُوبِهِ أَفَلَا تَمَنَّ عَلَيَّ بِالْإِطْلَاقِ (٢)
 أَثَقَلْتُ ظَهْرِي بِالْكَبَائِرِ سَالِكَا سُبُلِ الْمَهَالِكِ صَحْبَةُ النَّسَاقِ
 وَتَقَضَّتْ عَهْدًا قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ يَا وَافِيًا بِالْعَهْدِ وَالْمِثَاقِ
 فَاعْطِفْ عَلَى عَبْدٍ الرَّحِيمِ بِرَحْمَةٍ وَافْسَحْ لَهُ عَنْ ضَيْقِ كُلِّ خِنَاقِ
 وَامْنَعْ رَحْمَهُ مِنَ السَّعَاةِ وَكُنْ لَهُ خَطْبًا عَلَى الْأَعْدَاءِ غَيْرَ مَطَاقِ
 وَاشْفَعْ إِلَى الْبَارِئِ لَهُ وَلِسِرْبِهِ وَقِهِمْ عَذَابًا مَالَهُ مِنْ وَاقٍ
 وَبِهَجْرَةِ الْمُرَوَّاحِ ثُمَّ صَوْنِجِبِ هُوَ مِنْ عَبِيدِ الذُّنُوبِ رِفَاقِ (٣)
 مَتَعَرِّضًا لِعَرِيضِ فَضْلِكَ يَا رَسُولُ لَ اللَّهُ يَوْمَ الْفَقْرِ وَالْإِمْلَاقِ
 يَرْجُوكَ فِي الدُّنْيَا لِنَجْحِ مَطَالِبِ وَرَجَاؤُنَا بِكَ يَوْمَ كَشْفِ السَّاقِ
 إِنْ قُمْتَ بِي وَبِهِ آمَنَّا كُلَّمَا نَحْشَاهُ مِنْ وَحَلٍ وَمِنْ إِشْقِ
 صَدَرْتَ مِنَ النَّبَاتَيْنِ إِلَيْكَ مِنْ مُهْدِي حَوَاشٍ لِلْمَدِيحِ رِفَاقِ
 تَذَرِي رِيَّاحَ الْمَدَنُكَ مِنْ نَفْحَاتِهَا فَيَهْبِجُ كُلُّ نُسَيْمٍ خَفَقَ (٤)

(١) (بغير محاق) المحاق ملة آخر الشهر . أو ثلاث ليال من آخره* أو أن يستمر القمر فلا يرى غدوه ولا عشية . سمي بذلك لأنه طلع مع الشمس فحقيقته

(٢) (من برع) اسم موضع

(٣) (رفاق) نعت عبيد أى غير أحرار

(٤) (كل نسيم) بالتصغير

زُفْتُ إِلَيْكَ وَأَنْتَ مَالِكُ عَتَقَهَا لِبَيْتِكَ يَا ذَا الْعَمَنِ وَالْإِعْتِاقِ
وَعَلَيْكَ صَلَّى اللَّهُ يَا عَلَمَ الْهُدَى عَدَدَ الْعَصَى وَالنَّبْتِ وَالْأَوْرَاقِ
وَعَلَى صَحَابَتِكَ الْكَرَامِ وَالْإِلَهِ أَلْ أَعْلَامِ مَا وَجَدْتَ حُدَاةً نِيَّاقِ (١)

وله أيضا فيه صلى الله عليه وسلم

أَفِي نِيَابَتِي بُرْعٌ تُقِيمُ وَقَدْ رَحَلَ الْأَجْبَةُ يَا نَدِيمُ
وَمَالِكُ وَالتَّخْلَفَ عَنْ فَرِيقِ مَتَى رَحَلُوا حَلَنَ بَكَ الْهَمُومُ
طَوْتُ بِهِمُ الْمَرَاكِحِ فِي الْقِيَابِ قَلَانُصُ تَذَرَعُ الْفَلَوَاتِ كَوْمُ (٢)
فَلَعْسَانُ فَسَرْدُ ثُمَّ مَوْرُ فَحِيرَانُ لَهْنٌ بِهِ رَسِيمُ (٣)
إِلَى حَرَضٍ إِلَى حَلَبٍ تَرَامَتُ إِلَى جَازَانَ جَازَتْ وَهِيَ هِيمُ (٤)

(١) (حداة نياق) الحداة جمع الحادى وهو سائق الابل المغنى لها والنياق :
جمع ناقة

(٢) (فى القياى) جمع الفياء وهى الصحراء الملساء (قلائص) جمع القلوص
وهى من الذوق الشابه وهى بمنزلة الجارية من النساء (تذرع الفلوات) جمع الفلاة
وهى المفازة (كوم) نمت قلائص أى سمينات

(٣) (فلعسان) لسان بالكسر موضع (فسرد) واد بتهامة
(ثم مور) المور بفتح الميم ساحل لقرى الين شمالى زبيد (فحيران) حيران
بالكسر جمع الحائر وهو المكان المطمئن (به) أى بالطنى والذرع (رسيم)
كأمر سير للابل

(٤) (إلى حرَض) محرَكة واد بالين . (إلى حلب) اسم موضع (إلى جازان)
اسم موضع .

(جازت) جازت الموضع ساكنته وسارت فيه (هيم) الهيم بالكسر
الابل العطاش .

وَمَرَّتْ فِي رَبِّا ضَمْدٍ وَضَبَا وَلَوْلُوَّةٍ وَغَوَانٍ تَهِيمٌ ^(١)
 وَذَهَبَانٍ وَفِي عَمَقٍ وَحَلَى تُشَاوِرُهَا الْمَقَاوِزُ وَالرُّسُومُ
 وَفِي تَيْتٍ وَفِي كَنْفِي فَنَوْنَا مَرَّتْ وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ بِهِمْ ^(٢)
 فَذَوْقُهُ فَالْرِيَاضَةُ فَلَا تَمَرَّتْ بِجَنْبِ الْخَفَرِ يُطَرِّبُهَا النَّسِيمُ
 إِلَى الْمِيقَاتِ ظَلَّتْ خَائِضَاتٍ غِمَارِ الْآلِ يَلْفَحُهَا السَّمُومُ ^(٣)
 وَبَاتَتْ عِنْدَ مَا وَرَدَتْ أَدَامَا نَحْنُ فَلَا تَنَامُ وَلَا تُنِيمُ ^(٤)
 وَفِي أُمِّ الْقُرَى قَرَّتْ عَيْنُونَ عَشِيَّةَ لَاحَ زَمَزَمُ وَالْحَطِيمُ
 أَوْلَاكَ الْوَفْدُ وَفَدُّ اللَّهِ لَا ذُوَا إِلَيْهِ بِفَقْرِهِ وَهُوَ الْكَرِيمُ
 وَطَافُوا قَادِمِينَ بَيْتِ رَبِّ فَمَنْ لَّهُمْ طَوَافُهُمُ الْقُدُومُ
 وَبَيْنَ الْمَرُوتَيْنِ سَعَوْا سُبُوعًا لَكِي يَمْحُو شَقَاءَهُمُ النَّعِيمُ
 وَقَاهُوا فِي تَمَامِ الْحَجِّ فَرَضًا وَدَبَّ طَالِبِينَ رَضًا يَدُومُ
 وَأَذُوا فِي الْمَشَاهِدِ كُلِّ حَقٍّ وَمَا سَمِعُوا مَلَامَةً مِنْ بَاوَمُ
 وَرَاحُوا بَعْدُ لِلتَّوْدِيعِ لَمَّا قَضَوْا تَفَنَّا هَذَا وَلَمْ يَقِيمُوا ^(٥)

(١) (في را ضمد) أي أعاليه والضمد الرطب اليابس

(٢) (معتكر) مغلط

(٣) (يلفحها السَّمُومُ) أي يجرها بجره قال الأصمعي: ما كان من الرياح

له لفتح فهو حر وما كان له لفتح فهو برد

(٤) (وردت أداما) أدام كساب اسم واد

(٥) (قضوا تفنا) التفن في المناسك ما كان من نحو قص الأضفار والشارب

وحلق الرأس والعانة ورمى الحجار ونحر الدن وأشباه ذلك

وعادوا راجلين الى حبيب
هو القمر المضي لكل سار
رسول الله اشرف من يصلى
محمد الأمين حبيب رب
بشير منذر قمر منير
أناف بفخره حسبا ومجدا
جعلتك يا رسول الله مالى
وسيرت الجبال باذن ربى
فقم يوم القيامة بى فافى
ألسنت ابن العواتك من قریش
لك الخلق الذى وسع البرايا
لك التنزيل معجزة وفرا
لك القمر المنير انشق طوعا
ومنطق ظبية وخطاب ضب
وقد ناداك سم العضو صوتا
وانت حيا به تحيا البرايا

له العلياء والحسب الصميم
وملته الصراط المستقيم
ومن يتلو الكتاب ومن يصوم
عريض الجاه نائله عميم
أخو صفتح عن ألقى حلم
وفرعا زاد ذاك الفخر خيم^(١)
ومأوى اذا حضر الغريم
وجاء الحق واجتمع الخصوم
لنفسى يا ابن آمنة ظلوم
لك التبجيل والشرف القديم
وحق لمالك الخلق العظيم
نسخن به الشرائع والعلوم
وحن الجذع وأخضر الهشيم
وفى الرمضاء ظلتك الغيوم^(٢)
أغيرك من شكلمه السموم
وتنتعش الأرايل واليتيم

(١) (أناف) ارتفع (خيم) الحيم السجدة

(٢) (وفى الرمضاء) أى فى شدة الحر

فَيَا كَنْزَ الْعَدِيمِ أَقِلْ عِثَارِي فَأَنْتَ عَبْدُكَ الْفَلَسُ الْعَدِيمُ
أَضَعْتُ الْعُمْرَ لَا عَمَلَ رَضِي أُفُوزُ بِهِ وَلَا قَلْبٌ سَلِيمُ
أُبَارِزُ بِالْقَبَائِحِ مَنْ يَرَانِي وَأُخْفِي الذَّنْبَ وَهُوَ بِهِ عَلِيمُ
وَمَا لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ ذُخْرُ أَلُوذُ بِهِ سِوَاكَ وَلَا كَرِيمُ
فَلِخْطِ عَبْدِ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ فَأَنْتَ بِكُلِّ مُطَّرَحٍ رَحِيمُ
وَكُنْ يَدَ نَصْرَتِي وَأَمَانَ خَوْفِي وَبَلِّغْنِي بِجَاهِكَ مَا أُرُومُ
عَلَيْكَ صَلَاةُ رَبِّكَ مَا تَنَاعَتْ سَحَابُ الْأَيْكِ أَوْ سَرَتِ النُّجُومُ
صَلَاةُ تَبْلُغُ الْمَأْمُولَ فِيهَا صَحَابَتُكَ الْمَهْدَبَةُ الْقُرُومُ^(١)

وقال رضى الله عنه وهو بمكة المشرفة

وقد هاجه الشوق إلى ولده

طَيْفُ الْخِيَالِ مِنَ النِّيَابَتِينَ سَرَى إِلَى الْحِجَازِ مَوَافِي مَصْجَعِي سَحَرَا
سَرَى عَلَى بُعْدِ دَارِنَا يَنْيْمُ بِهِ رَوْحُ النَّسِيمِ فِيهِدِي مَنَدَلَا عَطِرَا
فَكَمْ وَكَمْ جَازٍ مِنْ سَهْلٍ وَمِنْ جَبَلٍ وَمِنْ وَغُورٍ إِلَى أُمِّ الْقُرَى وَفُرَى^(٢)
أَفْدِيهِ مَنْ زَائِرٍ مَا زَارَنِي أَبَدًا وَدَاكِرٍ مَا نَسِيَ وَدُدِّي وَلَا ذَكَرَا
وَحَاضِرٍ نَصَبَ عَيْنِي وَهُوَ مُبْتَعِدٌ عَنِّي فَمَا عَابَ عَنْ عَيْنِي وَلَا حَضَرَا
لَيْتَ الْأَرَاكَ الَّتِي مَرَّ النَّسِيمُ بِهَا تَدْرِي بِشُكْوَايَ بَلْ لَيْتَ النَّسِيمَ دَرَى

(١) (القروم) جمع القرم وهو السيد

(٢) (وقرى) جمع القرية والقياس أن تجمع على قراء كظنية وظباء

ما صَبْرُ صَبٍّ لَهُ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ جُرْحٌ أَعَادَ عَلَيْهِ صَبْرُهُ صَبْرًا^(١)
 وَطَالَمَا هَاجَتِ الشَّكْوَى لَهُ شَحْنًا فَذَكَرَتْهُ زَمَانًا مَرًّا فَادَّكَّرَا
 مَنْ لِي بِطِفْلَيْنِ مِنْ خَلْفِي كَأَنَّهُمَا زُغِبُ الْقَطَا إِذْ عَدِمَ مِنَ الْمَاءِ وَالشَّجَرَا^(٢)
 فَارَقْتُ رِيحَانَتِي قَلْبِي وَمَا رَضِيتُ نَفْسِي الْفِرَاقَ وَلَا اخْتَرْتُ النُّوَى بِطَرَا^(٣)
 وَلَمْ يَكُونَا حَبِيبَيْنِ افْتَقَدْتُهُمَا فِي غُرْتِي بَلْ قَدَدْتُ السَّمْعَ وَالْبَصْرَا^(٤)
 هُمَا وَدِيعَةٌ مَنْ يَرْعَى وَدَائِعُهُ وَمَنْ يَرَى وَهُوَ دَانِي الْقُرْبَ لَيْسَ يُرَى^(٥)
 فِي ذِمَّةِ اللَّهِ مُحْفُوظَانِ أَسْأَلُهُ يَكْفِيهِمَا الْمَكْرَ وَالْمَكْرُوهَ وَالضَّرَا
 يَاقِطَعَةً مِنْ فَوَادِي إِنْ عَتَبْتَ فَمَا جَهَاكَ وَالْذُّكَّ النَّثَانِي وَلَا هَجَرَا
 وَإِنَّمَا هِيَ أَحْكَامٌ مُقَدَّرَةٌ مَوْصُولَةٌ قِصَاءَ سَابِقٍ قَدَرَا
 لَا كَلَّتِ الرِّيحُ أَنْ تُبْدِيَ لَنَا خَبْرًا مِنَ الْحَبِينِ أَوْ تُهْدِيَ لَهُمْ خَبْرَا
 حَسْبِي مِنَ الْوَجْدِ أَنِّي مَا ذَكَرْتُهُمْ إِلَّا تَكْفُفَ مَاءِ الْعَيْنِ وَانْحَدَرَا
 رَحَلْتُ عَنْهُمْ غَدَاةَ الْبَيْنِ مِنْ رُوعٍ وَفِي الْحَشَا لَهْبُ النَّبَارِ مُسْتَهْرَا
 وَرَبْتُ وَالشُّوقُ يَطْوِي وَيُنْشِرُنِي مَوْصِلًا حَرًّا تَهْجِيرٍ مَرْدُ سِي
 حَتَّى انْذَهَبْتُ إِلَى الْإِقَامَةِ فِي زُمَرٍ مِنْ قَوْمٍ مَكَّةَ يَا طَرْبِي لَهَا زَمَرَا

(١) (صبرا) بفتح الباء للوزن

(٢) (زغب القطا) الزغب به تخمين صغار الشجر وارس رليده أو اول ما يندو

منهما ، والقطا جمع قطة ردى طائر معروف

(٣) (البرى) المرد

(٤) (انذرتهم) انذرتهم (ل هدت) رنى ررانا الى حادى

(٥) (من برعى) أى يحفظ

ثُمَّ اغْتَسَلْنَا وَأَخْرَمْنَا وَسَارَ بَنَّا
وَلَمْ أَزَلْ رَافِعًا صَوْتِي بِتَلْبِيئِي
حَتَّى أَنَاخْتُ مَطَايَانَا بِذِي كَرَمٍ
مِنْ رِيفِ رَافَةِ رَبِّ الْحَجَرِ وَالْحَجَرِ الْإِ
طْفَنَةِ الْقُدُومِ وَصَلَيْنَا لِنُدْرِكَ مَا
ثُمَّ أَطْمَأَنَّ بَنَّا التَّعْرِيفُ بَعْدَئِذٍ
وَفِي الْمَفِضِينَ عُدْنَا حِينَ تَمَّ لَهُمْ
حَجُّوهُ وَرَاحُوا يَزُورُونَ ابْنَ آمِنَةٍ
عَسَى لَطَائِفُ رَبِّي أَنْ تُبَلِّغَنِي
قَبْرًا بِطَيْبَةِ يَسْمُو نُورُهُ صَعْدًا
حَيْثُ الْكَرَامَاتِ وَالْآيَاتِ ظَاهِرَةٌ
وَحَيْثُ مَهْبُطُ جِبْرِيلَ وَصُفْدُهُ
فَرْدُ الْجَلَالَةِ فَرْدُ الْجُودِ مَكْرَمَةٌ
أَعْلَى الْعَالَا فِي الْعَالَا قَدَرًا وَأَمْنُهُمْ
سِرُّ السَّرَادَةِ لِبِ اللَّبِّ مَتَجَبَّ
هِدَايَةِ اللَّهِ فِي لَسَانِيَا وَصَفْوَتُهُ^(١)

حَادِي الْمَطِيِّ يَخُوضُ الْهَوَلَ وَالْخَطَرَ
مَعَ الْمَلِيَّينَ مِّنْ حَاجٍّ وَاغْتَمَرَ
لِكُلِّ وَفْدٍ لَدَيْهِ زُلْفَةٌ وَقَرَى^(٢)
مَيِّمُونَ لَمَّا وَصَلْنَا الْحِجَرَ وَالْحَجَرَ
رُفْنَا وَجَنَّتْنَا بِرُكْنِ السَّيِّئِ إِنْ شُكِرَا^(٣)
فِي مَوْقِفِ جَمْعِ السَّادَاتِ وَالْكُبَرَا
رَحْمَى الْجَارِ وَهَاجَ النَّفَرُ مِنْ نَفَرَا
وَعُدْتُ فِي الْفِرْقَةِ الْخَافِينَ مُنْتَظِرَا
قَبْرًا يَقْرَأُ بِعَيْنِي زَانَهُ نَظَرَا
فِيخْجَرُ النَّيِّرِينَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرَا
لَمَنْ حَوَى الْآخِرَ تَهْطِي وَمُفْتَحِرَا
يَتْلُو عَنْ أَحْمَدَ الْآيَاتِ وَالسُّورَا
فَرْدُ لُؤْجُودٍ عَنِ الْأَشْيَاءِ وَلِنَظَرَا
دَارًا وَجَارًا وَبِسْمَا فِي السَّمَاءِ ذُرَا
مِنْ هَاشِمٍ خَيْرُ مَدْفُونٍ بِخَيْرِ ثَرَى
فِيهَا وَخَيْرُهُ مَنْ ذَرَا وَرَا^(٤)

(١) (زلفة القرية والمزلة . وانقرى بالكسر ماقرى به الضيف

(٢) (إن شكرًا) بالناء للجهول ونائب الماعل المستر يعود على الشكر

(٣) (ذرا وبرا) يقال . ذرا الله الخلق وبرأهم أى أنشأهم من العدم إلى الوجود

إِذْ كَانَ فِي السَّكُونِ مَوْجُودًا وَأَدَمُ فِي
 نَبْوَةٍ قَبْلَ خَلْقِ الْخَلْقِ سَابِقَةٌ
 السَّهْلَةُ السَّهْلَةُ الْغَرَاءُ مِلَّتُهُ
 أَتَى وَأَمَّتُهُ الْعَمِيَاءُ قَدْ حَمَلَتْ
 عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ فَأَنْقَذَهَا
 وَقَامَ يَتَلَوُّ مِنَ التَّنْزِيلِ مَعْجَزَةً
 دِينًا قَوِيًّا أَحَلَّ الطَّيِّبَاتِ لَنَا
 وَحَرَّمَ الدَّمَ وَالْمَيْتَاتِ مُحْكَمَةً
 يَكْفِيكَ أَنْ الْعَنَى الْمَكِيَّ طَلَعَتْهُ
 قَقْلُ لَمَنْ لَمْ يُحِطْ عِلْمًا بِرَفْعَتِهِ
 يَسَ فِيهِ وَطَسَ امْتَدَّاحُ عَلَا
 كَمْ عَانَدَتْهُ قَرِيضٌ وَهِيَ عَالَةٌ
 وَكَمْ رَعَى بِالتَّعْنَى حَقَّ حُرْمَتِهِمْ
 يَلْقَى الْمُسَيِّئِينَ بِالْحُسْنَى كَعَادَتِهِ
 لَمَّا دَعَا وَاعْظَمَا صَمُوتًا فَخَاطَبَهُمْ
 مَاءٌ وَطِينٌ حِمَاءٌ لَمْ يَكُنْ بَشَرًا^(١)
 إِنْ الْإِمَامَ أَمَامَ وَالْوَرَاءَ وَرَا
 وَآلَهُ الطَّيِّبُونَ السَّادَةَ الْغُرَرَا^(٢)
 إِصْرًا خَفَّفَ أَثْقَالًا وَحَلَّ عُرَا
 لَمَّا أَقَالَ بِحُسْنِ الْبَشْرِ مِنْ عَثَرَا
 تَمَحَّوْا الْأَنْجِيلَ وَالتَّوْرَةَ وَالزُّبُرَا
 لِأَدِينٍ مِنْ سَبَبِ الْأَنْعَامِ أَوْ بِحُورَا
 وَمَا أَهْلٌ لِغَيْرِ اللَّهِ أَوْ نُذِرَا
 فِي ظُلْمَةِ الشَّرِكِ بَدْرٌ سَاطِعًا ظَهَرَا
 عَلَى النَّبِيِّينَ سَلَّ مِنْ قَدْ قَرَا وَدَرَا^(٣)
 وَالطُّورُ وَالنُّورُ وَالْفُرْقَانُ وَالشُّعْرَا
 بِأَنَّهُ خَيْرٌ مِنْ فَوْقِ النَّرَى بَشَرَا
 مُتَابِعًا فِيهِمُ التَّحْذِيرَ وَالنُّذْرَا^(٤)
 وَيُوسَعُ الْمُذْنِبِينَ الْعَفْوُ مُقْتَدِرَا
 بِالسَّيْفِ بِأَسَا فَلَبَّوْا السَّيْفُ إِذْ شَهَرَا

(١) (وطين حماء) الحما بلا مد الطين الاسود والمد هنا الوزن

(٢) (السادة الغررا) منصوب على المدح بمقدر

(٣) (سل من قد) وفي رواية يسأل من قر ودرى

(٤) (رعى بالتعنى) التعنى التعب وفي رواية : وكم رعى بالأنى حق حرمتهم

وَشَنَّ غَارَاتِهِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ
 بَفْتِيَةٍ مِنْ قَرِيشٍ الْأَبْطَحِينَ وَمِنْ
 قَوْمٍ أَقَامُوا حَدُودَ اللَّهِ وَابْتَدَرُوا
 وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ وَاعْتَصَمُوا
 بَاعُوا نَفْسَهُمْ مِنْهُ وَأَنْفُسَهُمْ
 وَدَمَرُوا كُلَّ بَاغٍ عَزَّ جَانِبُهُ
 حَبَّةَ لَبَنٍ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ
 مُبَارَكُ الْوَجْهِ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِهِ
 كَهْفُ الْمُرْجِينَ كَنْزُ السَّائِلِينَ إِذَا
 يَا رَحْمَةَ اللَّهِ حَيَّ رُوحَهُ أَبَدًا
 هَدِيَّةً مِنْ أَسِيرِ الذَّنْبِ مُرْتَجِيًا
 إِلَيْكَ يَا صَاحِبَ الْجَاهِ الْعَرِيضِ رَمَتْ
 مُسْتَعْدِيًا مِنْ زَمَانٍ لَا نَصِيرَ بِهِ
 أَرْجُو السَّعَادَةَ فِي الدَّارَيْنِ جَائِزَةً
 فَاعْطِفْ حَنَانًا عَلَى عَبْدٍ الرَّحِيمِ وَمَنْ
 فَأَنْتَ مَالِي وَمَأْمُولِي وَمُعْتَمِدِي
 لَعَلَّ ظِلَّ لِوَاءِ الْحَمْدِ يَشْمَلْنِي
 مِنِّي عَلَيْكَ تَحِيَّاتٌ مُبَارَكَةٌ

وَقَامَ اللَّهُ وَالْإِسْلَامَ مُتَصِرًا
 أَبْنَاءَ قَبِيلَةِ أَهْلِ الدَّارِ أُسْدٍ شَرَا
 ظِلَّ السَّيُوفِ لِيُعْطُوا أَجْرَ مَنْ صَبَرَا
 بِاللَّهِ وَامْتَثَلُوا لِلَّهِ مَا أَمَرَا
 بِحُجَّةِ الْخُلْدِ بَيْعًا رَابِحًا فَشَرَى
 بِالسَّيْفِ حَتَّى اسْتَبَا حُوءُ الْبَدَنِ وَالْخَصْرَا ^(١)
 غَدَا بِهِ الدِّينُ فِي الْآفَاقِ مُشْتَهَرًا
 غَوَتْ الْأَرَامِلُ وَالْأَيْتَامُ وَالْفُقَرَا
 غُبُرُ السِّنِينَ بَكَتْ أَنْوَاؤُهَا الْمَطَرَا
 عَنِّي وَظَلَى وَبَاقِي حَيْثُمَا قُبِرَا
 أَنْ يُطْلِقُ اللَّهُ بِالْغُفْرَانِ مَنْ أَسْرَا
 بِي الْأَمَانِيُّ وَالْبَاعُ الَّذِي قَصُرَا
 يُرْجَى سِوَاكَ وَلَا مَلْجَأَ وَلَا وَزَرَ
 لِأَحْرَفٍ فِيكَ مِنِّي تُشْبِهُ الدُّرَرَ
 يَلِيهِ بِاللَّطْفِ حَتَّى يَبْلُغَ الْوَطَرَ
 وَحُجَّتِي يَوْمَ أُلْقَى اللَّهُ مُعْتَذِرَا
 مَعَ الْحَبِيبِ إِذَا النَّارُ ارْتَمَتْ شَرَرَا
 تَنْمُو قَسْتَفْرِقُ الْآصَالَ وَالْبُكَرَا

(١) (دمروا كل باغ) أى أهلكوا كل متجاوز حدود الله تعالى

قضى الزمان ، فغنته وصفاته
 أخباره مع سائر الإخبار ، وال
 عرّفوه قـ ر شهوده لا تل
 ورأوه بدرأ سادماً متنقلاً
 حتى نضاه الله سيماء مفضلتاً
 كم ساندته قريرش أرل وسلة
 وميسود مع صفة الجنون بكاهن
 فهناك أرفع الحجاب وأشرقت
 عيده المبهج وحده سبحانه
 وغدا منار الدين منضج الهدى
 رفعت لك الرايات يا قمر العلا
 فندوت بالقدمين أشرف من مشى
 ولك العلا والفخر غير مدافع
 في ملة نكحتك كفواً بعد ما
 ولانت أسمى المراسين مكانة
 ياسيدي أنا ن علمت أذاني
 لو لم يكن لي إذ حججت ولم أزر
 ماذا أقول لأمل متعرض
 وافاك لا علم لا عتمل ولا
 فاعطف على عبد الرحيم برحمة
 وانفض به وبمن يليه فانه

من قبل مبعثه بكل كتاب
 رهبان والكهان والحساب
 عنواهم تناسب الأنساب
 بالنور في الأرحام والأصلاص
 بالحق يدحض حجة المرتاب
 سقها وكم نبذوه بالالقباب
 وبشاعر وبسائر كذاب
 شمس النبوة فوق كل حجاب
 بالسيف بعد تعدد الأرباب
 والشرك متكصاً على الأعقاب
 ونهاية التمكين قرب القاب
 في الأرض من عجم ومن أعراب
 بين الورى يا واضح الأحساب
 عدمت وجود الكف في الخطاب ١
 بجلال قدر أو علو ركاب
 حل الذنوب وجوز دهر ناي
 إلا غناؤك وحده لكفى بي ٢
 لعريض فضلك واقف بالباب
 قلب سليم لاند بمآب
 واشفع له من هول كل عذاب
 مستعتب في موضع الاعتبار

واقف بحولك باغضيه وكل من
وبجامع النياتين صويحب
إن قتني وبه بلغنا كل ما
وعليك صلى الله يا علم الهدى
يؤذيه من متمرد مرتاب
واهى القوى متقطع الأسباب
نرجوه من خير وحسن مأب
وعلى جميع الآل والأصحاب

وقال فيه صلى الله عليه وسلم يشكو من الحمى

أرياح نجد تمني إلها
وصلى مسيرك بالأصائل والضئى
ففساك أن تصلى بلاد محمد
حيث المظلل بالعمامة والذي
لمنى به وقفى قبالة وجهه
من عبده عبد الرحيم فانه
نفخت عليه بحر نار جهنم
حتى إذا لم يبق من أعضائه
ناداك مرتجياً بجاهك عطفة
يا صاحب الجاه العريض لمنلها
قم نى وبالمرضى فجودك عارض
فلقد جعلتك فى الخطوب وسيلتى
قل أنت فى الدارين من لا تخف
أنت الذى نرجو الجنان بجاهه
وتقطعى طرق الحجاز ذهابا
لتعود روح العطف منك إيابا
تجدى رياضاً بالوفود رحاباً
ملاً الزمان هداية وصواباً
واستهأذنيه وبلغيه خطاباً
من أم ملذم قد أذيق عذاباً^١
وأذبت الجسم الضعيف فذاباً
إلا عظاماً قد وهت وإهاباً
ياخير من سمع النداء فأجاباً
أحسن ظنى فى الزمان فغاباً
مازال المرضى اليه عياباً^٢
إن نابى زمن قرعت البسابا
من بعدها يا صاحب النيابا
وتجاور الولدان والاترابا

(١) أم ملذم اسم الحمى (٢) العارضى السحاب الكثيف الذى يسد الأفق
والغيب جمع عية وهى الويل من آدم جعل قلوب المرضى واجسامهم أوعية
لعارضه

مِنَ السَّلامُ عَلَى الْمُقِيمِ بِطَيْبَةِ
وَتَحْمِي حَمِي السَّلامِ وَأَتَّبِعَ الْهُدَى
وَدَعَا إِلَى الدِّينِ الْخَفِيفِ بِسَيْفِهِ
مَنْ بَعْدَ مَا جَحَدُوا جَلَالََةَ قُدْرِهِ
فَسَلَّ الْمَشَاهِدَ وَالشُّعُورَ مِنَ الَّذِي
وَمَنْ الَّذِي طَمَسَ الضُّلَالَ بِسَيْفِهِ
يَا أَكْرَمَ الْكَرَمَاءِ يَا أَعْلَى الْوَرَى
أَنَا عَبْدُكَ الْجَانِي حُجَّجْتُ وَلَمْ أَزُرْ
وَلَكِنْ صَفَحْتَ فَشَيْمَةَ نَبِيَّةٍ
لَمْ أَلَفْ غَيْرَكَ مِنَ الْوَدُءِ بِهِ إِذَا
فَاخْفَضَ جَنَاحَكَ لِي وَكُنْ يَدُ نُصْرَتِي
وَعَلَيْكَ صَلَّى اللَّهُ يَا عَلِمَ الْهُدَى
وَعَلَى صَحَابَتِكَ الَّذِينَ تَشَرَّفُوا

مَنْ طَابَ مِنْ خُبْتُ الْعُيُوبِ فَطَابَا
وَتَجَنَّبَ الْأَزْلَامَ وَالْأَنْهَابَا
فَغَدَّتْ رُؤُوسُ الْمُشْرِكِينَ جَوَابَا
سَقَمَا وَقَالُوا سَاحِرًا كَذَابَا ١)
هَزَمَ الْجَبِيوشَ وَشَتَّتَ الْأَحْزَابَا
وَأَعَادَ عَامِرَهَا الْمُنِيعَ خَرَابَا
شَرَفًا وَأَمْنَعَ ذُرْوَةَ وَجَنَابَا
وَلَنْ عَتَبْتَ فَمَا أَطِيقُ عَتَابَا
شَمَلْتُ عَلَى عَبْدٍ أَسَاءَ فِتَابَا
مَسَكَ الزَّمَانَ وَقَطَعَ الْأَسْبَابَا
وَلَنْ يَلِينِي نَسَبَةً وَصَحَابَا
مَا رَفُضَ مَنْسَجَمُ الْغَمَامِ وَصَابَا ٢)
وَسَمَّوْا عَلَى شَهْبِ السَّمَاءِ أَحْسَابَا

وَقَالَ أَيْضًا يَمْدَحُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لَا فَيْتَ يَا نَفْسُ حَقًّا مَا حَكِيَ الْحَاكِي
وَأَسْتَعِذُّ بِكَ غَصَصِ النَّعْذِيبِ رَاضِيَةً
وَأَسْتَظْهِرُ بِكَ فَرَصَ الْإِيَّامِ عَائِدَةً
عَسَاكَ إِنَّمَا مَتَّ فِي ذِكْرِكَ مَتَّ عَلَى
وَاللَّهِ لَوْلَا أَمَانِي تَجَادَيْتُ
أَغْفَلْتَ مِنْ غَفَلَاتِ الدَّهْرِ آوِنَةً

فَانْضِي لَشَانِكَ إِنِّي لَسْتُ الْحَاكِ ٣)
وَحَكَمِي الْحَبَّ عَلَى الْحَبِّ يَرْعَاكَ
وَأَسْتَعْمَلِ الصَّبْرَ وَارْعَى تَرْكَ شِكْوَاكَ
شَهَادَةَ الْحَقِّ حَيْثُ الْحَقُّ يَلْقَاكَ
ذَامَ تَهْدِي قَدِيمٍ كُنْتُ أَنْعَاكَ
آوَتْ مِنَ الْجَبْرِ الْعَادِينَ مَثْوَاكَ

(١) نصب ساحرا وكذابا بمادة القول مع عدم توفر الشروط للضرورة
(٢) ارفض الغمام ألقى مابه من عطر وصاب كاصاب (٣) لحاه لاهمه وعنده

أَيَّامَ لَيْلِي بَوَادِي السَّدْرِ نَازِلَةً
وَالْعَيْشَ أَخْضَرَ وَالْأَيَّامَ مُشْرِقَةً
وَنَظْرَةً جَلَبَتْ حَتْفِي وَلَيْسَ لَهَا
رُدْدِي بَقِيَّةَ رُوحٍ فَاتٍ مِنْ رَمَقِي
وَارِثِي لِقَلْبِي بِمَا فِي سَحْرِ عَيْنِكَ مِنْ
وَبَيْنَ سَفْحِ جِيَادٍ فَالْمَسِيْلَ إِلَى
سَحَارَةِ الطَّرْفِ تَرْمِي مِنْ لَوْ أَحْظَاهَا
خُذْنِي بِحَقِّكَ مِنْ عَيْنِكَ لِي خَفْرًا
وَسَاعِدْنِي عَلَى التَّقْبِيلِ مَغْنَمًا
فَكَمْ وَدِيعَةً شَوْقِي لِي إِلَيْكَ مَضَتْ
عَوَاطِلُ السَّرْبِ تَرَعَى فِي الْخَزَامِ وَمَا
صَفَتْ صِفَاتُكَ لِلْعَشَّاقِ وَابْتَهَجَتْ
خَلْفَ الْخِمَارِ جِهَالُ مَنْكَ خَامِرَةٌ
وَدُونَ سَتْرِكَ سَرٌّ فِي طَلَائِعِهِ
وَرَوْضَةٌ مِنْ زِيَاضِ الْخُلْدِ قَدْ مَلِكْتِ
وَسَمِّ رَوْحٌ مِنَ الْفَرْدَوْسِ مَتَفِجٌ
وَفِي الْمَشَاهِدِ آيَاتٌ مَبِينَةٌ
مَا يَمْلَأُ الْعَيْنَ مِنْ حُسْنٍ وَمِنْ حَسَنِ
كَمْ مِنْ قَتِيلِ الْهُوَى الْعَذْرَى أَحْسَبُهُ
وَكَمْ مِنْ أَقْبَى اللَّيَالِي نَضْوُ صَبْوَتِهِ

مَقِيمةٌ خَدَرَهَا الْمَضْرُوبَ يُثْمَنُكَ ١
وَعَيْنَ رَبِّ الْهُوَى الْعَذْرَى تَرَعَاكَ
شَاكِ لِأَنِّي أَنَا الْمَشْكُوهُ وَالشَّاكِي
يَا شَمْسَ حَسَنٍ بَدَتْ مِنْ بُرْجِ شُبَّاكَ
جِبَائِلُ مُرْصَدَاتٍ لِي وَأَشْرَاكَ
دَارَ الْأَمِيرِ عُرُوسُ نُورُهَا زَاكِي ٢
حَبَّ الْقُلُوبِ يَا حَيَاءُ وَإِهْلَاكَ
حَتْفًا فَعَانَفْتِي عَيْنَاكَ عَيْنَاكَ ٣
فَمَا أَلْذَكُ تَقْيِيلًا وَأَحْلَاكَ
قَدْ كُنْتُ يَوْمَ النَّوَى أَوْ دَعَتْهَا فَكَ
يَحْنُ ذُو شَجَنِ إِلَّا لَذِكْرَاكَ
أَنْوَارُ حُسْنِكَ مِنْ أَنْوَارِ حُسْنِكَ
حَسَنٌ بَدِيعٌ مَحَايَ فِي مَحْيَاكَ
نُورٌ كَبْهَجَةٌ نُورِ الشَّمْسِ غَشَاكَ
مِنْ الْجَمَالِ حَوَاهَا مِنْكَ رَكْنَاكَ
فِي الْجِسْمِ يَعْبِقُ مِنْ رِيَاءِ رِيَاكَ
تَنْبِي شَوَاهِدُهَا عَنْ فَضْلِ مَعْنَاكَ
وَيُشْرَحُ الصَّدْرُ إِلَّا حَسَنُ مَرَاكَ
لَا يَسْتَفِيقُ شَيْءٌ غَيْرَ لُفْيَاكَ
مَاطَابَ نَفْسًا بِغَيْرِ حِينٍ وَأَفَاكَ ٤

(١) أي أنه أقام خدر ليلي بوادي السدرو بناء بنفسه (٢) السطح جانب
الجبل ما انخفض وجرى به الماء (٣) الخفر هنا بمعنى الخفارة وهي العهد والميثاق
(٤) النضو المتعب من الترقق في الاسفار

جَبَّكَ رَبِّي عَنِّي كُلَّ آوَةٍ
 وجادَ طيبة صوبُ المزنِ منسجماً
 حيثُ النبوةُ مضروبٌ سرادقها
 وحيثُ من طهرَ الاقطار قاطبة
 محمدٌ سيدُ الساداتِ من مضر
 هدايةُ الله في شام وفي يمن
 مذهب قرشي الاصل يشرفُ عن
 مستجمع الحسن والاحسان والكرم
 لسانه الوحي والتنزيل معجزة
 مُعْطَى الحقوق لمن والى وقاطعُ من
 طلقُ المحيّا لكلِّ النازلين به
 غضبان تحتَ ظلالِ السمر ممتلئاً
 وراسخ العلم والصفح الجليل إذا
 جلالة ملئتُ جوداً ومرحة
 أغنى وأقنى وأحيا دين أُمته
 والحربُ فآمتْ علي ساق به وسمتُ
 فاتوا فأدركهم بالسيف مُنتصراً
 نكابة لم تدع للشركين يداً

بكل مكرمة حياك حياك
 تشجُّهُ مُعْصِرات ذاتُ أحلاك^١
 والحق يزهو بسامى الثور سماك
 بالسيف من كل ذى بغى وإشراك
 حامى الحمى فرعُ أصل طيب زاكى
 وخيرةُ الله من رُسل وأملاك
 حام وسام وثن روم وأتراك^٢
 فيأض فاض فلم يعرف بامساك
 ينسبك عجمة قبطى وانطاكى
 عادى وعائد منهم قطع فتاك
 وفى الكريهة حتفُ الفارس الشاكى
 بأساً وعند عبوس الدهر مضحك^٣
 يُرجى ولبس لذى ستر بهتاك
 عن ماجد لده الطاغين سفاك
 بصولة بثها فى كلِّ معراك^٤
 إذ قام منتقما من كلِّ أفاك^٥
 فما يفيقون من قوت وادراك
 تعلو وما كلُّ من أبغى الملا ناكى^٦

- (١) المعصرات السحاب والاحلاك السود (٢) حام وسام ابنا زرح عليهم السلام
 (٣) السمر جمع أسمر وهو الرمح (٤) قيل معنى أغنى رضى الفقر بما أغناه
 به وأقنى أعطاه ما يدخره بعد الكفاية وقيل الغنى ذو الادخار والغنى هو
 الرضا ، والمعراك موضع الحرب من المعراك (٥) الافاك الكذاب
 (٦) الناكى من النكابة وهى القتل والجرح فى العدو

ياسيدي يا رسول الله يا أملي
ناداك من بُرْعَ العَرَاءِ قائلها
أملتُها فيك من بُعدٍ وكست بها
إذ لم أكن لسبيل الرشد مُتبعاً
ولا من الجهل والعضيان مُمتنعاً
فاجعل جزائي عليها كلَّ مكreme
والبس شعار صلاة الله دائماً

ياراحة الروح من ضيم وإنضاك
عبدُ الرحيم المسمى بالخائف الباكي
بغير عروتك الوقتي بمسك
ولا لمنهج زلاتي بترك
ولا بنسك أولى التقوى بنسك
من أنعم لافناطير وألكاك^٢
ممتدة مر أعصار وأفلاك

وقال فيه أيمننا صلى الله عليه وسلم

صدّوا عن الصّبّ الكئيب وأعرضوا
كثّر السقام فقامت أطلب يراه
إن يستحلوا بالفراق دمي فلي
قف بالمطلّ على مآثرهم ولو
هم جبرني قبل الفراق وإنما
يا حسرة العشاق من غصص النوى
لله ركب أزمعوا رآد الضحى
رحلوا المطمّ يؤمهم من يثرب
وعماثم تكسو الرياض مطارفاً
بلد به المجد المؤثّل والسخا
بحر يموج غنى لمغتريه لا

والهجر أطول ما يكون وأعرض
من أين يبرأ والطبيب الممرض
يوم القيامة حجة لا تدحض
مقدار ما يهضمضمض المضمض
كنب الفراق ولا رضيت ولا رصوا
لو أنهم بالهجر وصلا عرضوا
والشمس تلفح والقلائص تركض^٣
رعد يحنّ وبارقات تومض^٤
يفتر عنها مذهب ومفضض
والبدري البحر الطويل الأعرض
وشل به يتبرّض المتبرّض^٥

(١) الاضناك الضمين، والضميم الظالم . (٢) الالكاك جمع لك ودر الصدك يقال لك الرجل يلك لك إذا ضربه بجميعه في قتاه ، والنماطير جمع قطر أو قططير وهي الداهية (٣) رآد الضحى وقت ارتفاع الشمس (٤) الويمض البريق . اللامعان (٥) الوشل

قمر تستلسل من ذؤابة هاشم
 صفو السراة صفوة العز الذي
 ناهى الورى عن فعل كل دنية
 بر بن والى عدو للعدا
 فنزله خصب الرحاب وجاره
 هو مكرم للناسكين بهديه
 هو مقبل القلب السليم على الهدى
 وله الخيفة ملّة مرضية
 ياسيد الثقلين يامن هديه
 ومن الصلاة عليه حق واجب
 نطقك بفضلك معجزات جمّة
 أدعوك من نيا بستی برع وفي
 فاعطف على عبد الرحيم برحمته
 أنا في جوارك يوم اتعوى السما
 أو ردى الحوض الذى أوصافه
 وانظر إلى بعين لطفك لاني
 وأذن لمشتاق يذك فانه
 فكم امرى أدنيتة من بعده
 ومضى الزمان وما انقضى وطرى بكم
 وعليك صلى الله يامن عرضه

مسكاته عنها المراتب تخفض
 فى الله يبرم ما يشاء وينقض
 وعلى المكارم والوفاء محض
 فى الله شيمته يحب ويبغض
 على الجناب وبسطه لا يقبض
 هو ضيخم تحت العجاج محرّض
 وعن الغواية والضلالة معرض
 دين الخليل وكل دين يفرض
 فى الناس نور واضح لا يغمض
 أبداً يس على العباد ويفرض
 فالكل فيك مصرّح ومعرض
 كيدى من الاشواق حر مرض
 واجبر بفضلك ما الحوادث تمهض^١
 والنار تسعرو والخلائق تعرض^٢
 من دونها لبن وشهد أبيض
 لعريض جودك آمل متعرض
 لا يستطيع من الكبائر ينهض
 فأت به الأقدار سعيّاً تركض
 والنفس تأمل والحوادث تعرض
 عن كل ذنب بالحمد يرحض^٣

القليل والتبرض التباغ وأخذ الماء قليلاً قليلاً (١) يريد تبرض فأبدل وقلب
 والمهبط الذى يعاوده الهم والحزن والمرضة بعد المرضة (٢) مارائدة والمعنى يوم
 تطوى السماء (٣) يرحض أى يغسل ويظهر

وقال رضى الله عنه يمدحه صلى الله عليه وسلم على لسان صاحبه الحصاورى

دمى طلل بين الطلول بحاجر
دخلوا فؤادى يستيبدُ فراقهم
فذكرى خثيمات الأباطح لم تزل
وما الحب إلا لوعةٌ وصبايةٌ
وخلّ الهوى العذرى ينمُّ به الفتى
عسى نسمةٌ من سفح نجد تهب لى
وتشرح لى حال الفريق فرمما
فقه عيشٌ بالحنى سمحت به
لبالى سرقناهن من زمير مضت
أما والذي حجّ الخلاق بيته
ومن طاف تعظيما وهزول ساعيا
لاستعطفن الوصل منكم على التوى
فأبرحت مرضى الرياح تم عن
فلا تنجبوا من عبدة بمحاجرى
غراماً يرى ما بين ناسٍ وذاكر
تهيج لقلبي وجد مجنون عامر^١
تذيبٌ ومهجور يحنُّ لهاجر
بخلع عذار الحب من غير عاذر
بريح الخزامى والبشام النواضر^٢
أزاحت بذكرى منجد وجد غامر^٣
شحاح الغواني فى المغانى الدوائر^٤
به غفلات العيش من شعب هاجر
رجالا وركبانا على كل ضامر^٥
وكرر أذكار الصفا والمشاعر^٦
بلوعة قلب أو بعبدة ناظر
قديم غرام فى خفى ضمائرى

(١) مجنون عامر قيس بن الملوح صاحب ابلى العامرية (٢) الخزامى
نبت أحمر طيب يصنع به والبشام كذلك نبت أحمر ذورات طيبة (٣) الفريق
يعنى أحبابه الذين فارقوه ، والمنجد السائر بالجدوهو أعلى الجبل والقاتر
السائر بالغور وهى الأرض المنخفضة (٤) المغانى الدوائر ، الأماكن
الدارسة التى كانت غنية بالسكان (٥) الضامر من الجبال والوق إذا لصق بطنه بظهره
(٦) الصفا جبل بمكة والمشاعر جمع مشعر وهى أماكن العبادة بمكة ويطلق على
الكعبة وسمى بذلك لأن الهدى يشمر عنده أى يعلم ويقلد

ويوم كظل الرمح خلفتُ طولهُ
أُشيمُ بروقاً من غَوِيرِ تهامةٍ
وتنظرُ عيني نورَ شمسٍ جلاله
شعاعٌ تسامى من ضريحِ محمدٍ
هو الرحمةُ المهداةُ للخلقِ حبذا
أليسَ انشقاقُ البدرِ معجزةٌ له
وسجدةُ أجمالٍ وسجدةُ ظبيّةٍ
وتسليحُ حصباءِ الثرى يمينه
ولإخبارِ عضوِ الشاةِ أنى مسممٍ
ويومَ دعا الأشجارَ من غيرِ حاجةٍ
وأشبعَ يومَ الخندقِ الجيشَ كلهُ
وفي ثميدٍ أهوى بسهمٍ فلم يزل
ومسرى رسول الله من نطن مكة
فأمّ بها الأملاكَ والرسلَ واتشى
وسارَ به جبريلُ في سمرِ الرضا
وزجّ به في النورِ حتّى إذا انتهى
أشارَ إليه اللهُ بالبشرِ فاتشى

ورأى واستقبلتَ ليلةً ساهراً^١
وأخرى بنجدٍ نُصِبَ تلكَ الفواجرُ^٢
قُبَالَ قبا تجلو دِياجى الدياجرِ^٣
وأشرقَ منه طالعَاتُ البشائرِ
كريمُ السجّايا خيرُ بادٍ وحاضرٍ
وظلُ غمامِ الجوعِ عندَ أهواجِرِ^٤
وحنةُ جذعٍ من هشيمِ المنايرِ
وفيضُ زلزالِ الماءِ يومَ العساكرِ
قتباً لأفئدةٍ اليهودِ الأصاغرِ
سعتُ نحرَ خيرِ الخلقِ سعىَ مُبادِرٍ
بصاعٍ شعيرةٍ كان في بيتِ جابرٍ
يجيشُ لهمُ بالرّثى من غيرِ حافرٍ^٥
إلى المسجدِ الأقصى كلّتمنحةٍ ناظرٍ
إلى الملاّ الأعلَى بقُدرةٍ قادرٍ
وبشرٍ من ألى السما كلِّ سامرٍ^٥
إلى وقوفِ أبهٍ نهجٍ لسائرٍ
يخوضُ بحمارِ النورِ حوضَ مباشرٍ

(١) كظل الرمح أى قصره ان الرمح لا ظل له

(٢) قبا موضع بمكة ، الدياجى جمع دجى رعى الطلعات كذلك الدياجر
وهى جمع ديجور (٣) ردت طلب الغمام لارسل على نه ليه سلم (٤) الذممة
الملك السليل والخيستان الدياجره الممران يريد خريم ١١ رمضان فيه جزءه له صلى
الله عليه وسلم

(٥) اسمر الله رحديه رطل لعمرو والرا المجلس به ر فيه ويتحدث

مشاهد لم توطأ بأخص غيرِه
وبيداء نور وحده جاز جنحها
فلما دنا من قاب قوسين رفعة
سقاء بكاس الحب من فوق عرشه
وبوئه فوق النبيين رتبة
وشققه في المذنبين، وزاده
غداة لواء الحمد والكوكب الذي
إليك شفيع المذنبين مدائحا
أبيتك يا شمس الهدي متشفعا
سمك يا مولاي أنفـلـ لـ ظمـه
فكن من جميع الثنائات حتى له
أنح عن الله من بانطف منك عن
وأتم لنا النعم على دى قرارة
وصلى عليك الله ما هبت الهبأ
صلاة إذا خضتكم عمت نورها

وآثار تخصيص على كل أثر^١
على قدم ساع إلى الخير طاهر^٢
وألـسـه الرحمن تاج المفـاخر^٣
سلافة قرب لاسلافة عاصر^٤
تحاشى بها عن مشبه ومناظر
خصائص أخرى لاتعدى الحاصر^٥
يوافيه ظلى الورد ربا المصادر
مؤلفة تـزرى بنظم الجواهر
ها لاخر في الله أعنى الحصاوى^٦
بفعل الماهر واجتناب الأوامر
وعامله بالحسنى وواصل وناصر
مؤلفها عمـد الرحيم المـهاـمرى
وصحف وأشياخ ودار مجار
وما حـررعا فى عرض المـواطر^٧
بقية أصحاب وآل أخاير

وقال رضى الله عنه متغزلا ومادحا له صلى الله عليه وسلم

حروف مـدان أو عقود جواهر
وأبريز تبرير من النظم فتحت
تحاكى مصايح النجوم الزواهر
فوايه زهرا فى رياض الدفاتر

- (١) الأخص مالم يصب الأرض من باطل القدم (٢) اليداء الفلاة الراجعة
(٣) اسكل قوس ما بين راقاب ما بين المقبض والسية المراد به هم الصدر
والمسافة (٤) السلافة الخمر (٥) الحاصر الحاسب المحصى
(٦) الحصاوى منسرب الى حصاوى (٧) الماطر السحب التى تحمل المطر

يَرُوحُ بِأَرْوَاحِ الْحَامِدِ حُسْنُهَا فَنَلِكْ عَلَى بَعْدِ الدَّيَارِ وَقُرْبُهَا
قَرِيبُهُ عَهْدَ الْحَبِيبِ الْمُهَاجِرِ عَرَّاسُ لَا يَنْسُكُنَ غَيْرَ مُهَذَّبٍ
شَمَائِلُ أَشْبَهَى مِنْ شَمُولِ الْمَعَاصِرِ ٢ إِذَا مَا هَذَا الْفِكْرُ أَهْدَتْ لَذَى النَّهْيِ
بِهَا تَضْرِبُ الْأَمْثَالَ بَيْنَ الْمَعَاصِرِ تَشْمَعُ مِنْ نَوْرِ الْمَعَانِي عَنَاءَةً
تَزْخَرُ جِدَّةُ الْجُودِ مِنْ كُلِّ فَاحِرٍ وَتَنْظُمُ مِنْ نَثْرِ الْمَثَانِي قَلَامُهَا
مَكَارِمُ أَخْلَاقٍ وَحَسَنُ سِرَائِرِ وَتَنْشُرُ مِنْ طَلَى الْمَرْوَةِ لِلْفَتَى
مَحَاسِنُ تَبْدُو مِنْ وَرَاءِ السَّائِرِ إِذَا سَتَرُوهَا بِالْحِجَابِ تَرَجَّتْ
تَعَطَّرُ مِنْهَا كُلُّ نَجْدٍ وَغَايِرِ وَإِنْ فَضَّ فِي الْأَكْوَانِ مَسْكَ خَتَامِهَا
حَمِيدُ الْمَسَاعِي خَيْرُ بَادٍ وَحَاضِرِ تَخَيَّرَتْهَا لِلْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدٍ
يَخْضُونَ فِي عِزِّ الشَّرِّكَ زَاخِرِ نَبِيَّ أُنَى وَالنَّاسِ فِي جَاهِلِيَّةٍ
هَوَتْ بِهِمُ الْأَهْوَاءُ إِلَى غَيْرِ نَاصِرِ عَلَى الْغَى فِي طَغْيَانِهِمْ يَعْصَمُونَ قَدْ
وَأَرْشَدَ مِنْهُمْ لِلْهَدَى كُلِّ حَاضِرِ فَمَدَّ عَلَيْهِمْ مِنْهُ ظِلَّ هِدَايَةٍ
شَفَا جَرَفٍ هَارٍ لَا نَقَازَ عَائِرِ ٣ وَأَحْكَمَ أَسْبَابَ النِّجَاحِ وَهُمْ عَلَى
كَأَزْكَمُوا زُورًا وَلَا قَوْلَ شَاعِرِ لَهُ مُعْجَزَاتُ الْوَحْيِ لَا قَوْلَ كَاغِرِ
عَلَى اللَّهِ مِنْ تَحْرِيمِ ذَاتِ الْبَحَائِرِ ٤ عَزِيزٌ عَنِ الْإِفْكِ الَّذِي يَفْتَرُونَهُ
وَطَغْيَانِ أَنْصَابِ وَأَزْلَامِ فَاجِرِ وَعَنْ رَجَسِ أَوْثَانٍ وَتَحَرٍّ وَمَيْسَرِ
عَلَى خَيْرِ دِينٍ ظَاهِرٍ مُتَظَاهِرِ فَضَحْنُ بِهِ فِي مَلَةِ خَيْرِ مَلَةٍ

- (١) المخاطرة المجازفة بالنفس والنفس (٢) الشمول الخمر والمعاصر جمع معصرة
يوضع فيها المنب ليستخرج ماؤه (٣) العائر المتعثر التعس
(٤) ذات البحائر جمع بحيرة وهي اللافة التي تنتج عشرة أبطن سميت بذلك لأن
العرب كانوا يتركونها ترعى أو يخلونها بلا راع وإذا ماتت أكل لحمها الرجال
وحرّم على النساء

هداانا الصراط المستقيم بهديه
 وعلينا الاحكام والرشد رحة
 سقى واكف الوسمى اكناف طيبة
 مشاهد يرضى الله مسح ترابها
 وأرض بها للهاشمى مآثر
 فيازائرأ روح الحبيب محمد
 اذا مارأت عيناك روضة أحمد
 وقبل ترى ذاك الحبيب مسلماً
 سلام إذا ما عدت بالرميل والخصي
 فضاعف على أعضاره وهينته
 وقل يا شفيع المذنبين إعاة
 أتاك ينادى بالجاه محمد
 وما الظن يا مولاي فيك بخائب
 فاني على قربى وبعدي رفيقكم
 فكن من أذى الدنيا غيائي وناصري
 وإن ضاق يوم الحشر بالناس جانباً
 وبر وأكرم من يليه لأجله
 فليس لنا يوم المعاد ذخيرة
 فما أمل الراجين من مطلب الغنى
 وصلى عليك الله ما حن راعد
 صلاة تسامى الشمس نوراً ورفعة
 من الأزل استفتاحها مستمرة

وأوزى بنور الحق نور البصائر
 لنا ووقافاً ذائرات الدوائر
 وروى ربنا تلك الرياض النواضر^(١)
 ويوضع فيها الوزر عن كل وازر
 يعود علينا خير تلك المآثر
 بنفسى وأهلى من حبيب وزائر
 نباه رياض الحلد فيها وفاخر
 على خير مقبور بخير المقابر
 ونبت الفلا - صرا و قطر لمواطر
 بسبعير ألهام ثم ضاعف وكاثر
 لذي دعوة يرجو إقالة عاثر
 وأنت جواد باعه غير قاصر
 ولا العائد اللاجى اليك بخاسر
 ومادحك في كل ناد وسامر
 وغوثى على باغ على وغادر
 فقل لا تخف عبد الرحيم المهاجرى
 إذا قيل قم فاشفع لأهل الكبائر
 بلا وجهك الميمون خير الذخائر
 سواك وما راجى سواك بظافر
 وملاح برق فى دياجى الدياجر
 وتروى برها عير المجامر
 إلى أبد الآباد آخر آخر

تخصُّك يا فردَّ الوجوه وتنتنى على آلك الغرِّ الكرام العناصر

وقال رضى الله تعالى عنه

ضربت سعادُ خيامها بفؤادى من قبل سفك دمه ^{١)} بسفح الوادى
وغدت تخرجنى الموم فمن لمن قصمت عراه شماته ^{٢)} السداد
وكأنتى وكأنا متودد ملتطف ^{٣)} اظولم متبادى
لعب الفراق بها وبى لها ولى خبر كوى كبدى بغدير زناد
وتوغرت طرق التواصل بيننا فغدوت نضو صباقة ^{٤)} بعداد
ماكان حجة من أقام بمكة أن لا يحدثنى حديث سعد
بعثت إلى من الحجاز خيالها شتان بين بلادها وبلادى
يا هذه عودتنى ألم الضنى وأراك لست أراك فى العواد
وبأى آونة أزورك بعدما حملت هجر ك أضف الأجساد
فبحق حقك إن ملكت فأسجى شيم الكرام وإن أسرت ففادى
فقف المطى ولو كلمحة ناظر برأ المحصب أو متى يا حادى
وأعد حديثك عن أباطح مكة وعن الفريق أرائح ^{٥)} أم غادى
ومسرة الناظرين بدت لنا ما بين سوق سوية وجياد ^{٦)}
قنصت عقول أولى النهى بحبائل الصبوات لا بحبائل الصياد
وحاسن طلعت طلائع عن حلال الكمال الحاضر ولبسدى
عكفت بساحتها الرقاق وإنما عكفوا على كبد من الأكباد

(١) السفح عرض الجبل أو أصله أو أسفله أو حضيضه (٢) (٣) (٤) (٥) (٦)
أباطح وهو سيل واسع فيه دقاق الحصى والفريق المفارق هم أحبته (٣) سوية
مواضع كثيرة وهى تصغير ساق ولعل المراد هنا هو موضع قرب المدينة يسكنه آل
على بن أبى طالب أما جياد فموضع بمكة إلى الصفا (٤) الحطيم بمكة ما بين الركن

هطل الغمام على الخطيم وزمزم
وسرى للنسيم بطيب نسمة طيبة
بلدٌ سَمَتْ أوطانه وتشرفت
قمرٌ محادين الضلالة بالهدى
قمرٌ أضاءَ النورَ ليلةً وضعه
قمرٌ حمى الدينَ الحنيفَ بسيفه
قمرٌ أبادَ المشركينَ بسادة
قمرٌ سقى الجيشَ العظيمَ بكفه
هو أشرفُ الرُّبُوعِ مجدداً بازخاً
هو شمسُ عبْدِ منافِ العليّاتِ
هو جاوزَ السَّبْعَ السَّمَوَاتِ العلى
هو فى الجلالةِ قالَ سيدهُ له
هو خيرُهُنَّ كلِّ الأَناثِ بهِ منَ الأَناثِ
هو سيدهُ الكَافِرِينَ والشَّكَّالِينَ لا
هو أَكْرَمُ الكَرَماءِ إِن تَصَفَّتْ بِهِ
هو ذِخْرَتِي هو مَوْثِقِي ومَوْثِقِي
هو أَحْمَدُ الهادى المُجاهدِ والذى
هو تحتَ ساقِ العرشِ يسجدُ شافعاً
هو منْ يلوذُ غداً بِظِلِّ لَوائِهِ

وعلى بقاع بالنقا ووهاد
فَنَشَقَّتْ نَفْحَةً عَنبرَ وجساد^١
بمحمّد قمرِ الكمالِ الهادى
وأذلَّ أَهْلَ البغى والالحادِ
من مَكَّةَ لدمشقَ أو بَغدادِ
شرفاً وأحرزَ سبقَ كلِّ جَهادِ
فاقتْ عِزائِمُهُمْ على الأَسادِ
هزأَ أَزَالَ غَلِيلَ كلِّ فَوادِ
وأحقُّ من يعلو على الأَججادِ^٢
مضرٌ بجَدِّيهِ على الأَنجادِ
والعرشِ فَيَما صَحَّ من إسنادِ
سَلِّ ما تُحِبُّ فأنْتَ خَيْرُ عبادِ
بِناؤِ الأَباءِ والأَجدادِ
شِبْهِهِ لهُ فى انْعَوُرِ والأَنجادِ
رَيحُ السَماحِ وأَجوَدُ الأَجوادِ
هو عَمْدَتِي هو عُدَّتِي وعِيادِي^٣
يَرْوَى بِكَوْثِرِهِ الغَلِيلُ الصادِى^٤
فى الخَلْقِ إِن حُشِرُوا إلى المِيعادِ
كلِّ الوَرى والرَّسَلِ والأَشهادِ

والمقام وزمزم والحجز (١) الجساد والزعفران

(٢) يريد بالعربين العرب العاربة والمستعربة وهم من أصول العرب (٣) الذخيرة

الذخيرة وما يتخذهُ الإنسان للشدة من مال وغيره والعباد ما يهود إليه المرء أى يرجع

(٤) الصادى المطشان والكوثر حوض الرسول يوم القيامة

هو عمدة الأمم التي لو لم يكن
هو هازمُ الأقرن في فتكاته
ما إن رجوتُ به الهدى لضلالتى
مولاي خذ يدي واقض حوائجى
واقبلْ خوِيديك المعلم أنه
حملتُ ذى النفس الضعيفة ثقلها
في الحيمة انقصمتْ عرائلُ لولتى
وعريضُ جهالك يا محمدُ عصمتى
فاشدُ عرى عبد الرحيم برحمته
واجعلْ يديك حِمى له ولأهله
فلأنت أمانعُ من لجأتُ اليه في الـ
واعطفْ على بنفحة نبوية
ومكارم موصولة بمكارم
واسمعْ جواهر أحرُف عربية
وانهضْ بقائلها وصاحبه فقد
فترهما وفدا عليك ليحظيا
وتولّ كاتبها الضعيف وكن له
وعليك صلى الله يا علم الهدى
وعلى صحابتك الكرام الزهر ما

فيها لقد كانت بغير عماد
ومدقرُ العشرات بالآحاد
إلا لقيتُ بها صلاح فسادی
واعطفْ على ولب حين أنادى
فلس من التقوى قليلُ الزاد
وشغلتُ بين أصادق وأعدى
والنارُ للعاصين بالمرصاد
وكفائتي وهدائتي ورشادي
يلقى بها في الحشر خير جهاد
والصحب والآباء والأولاد
دارين دار إقامتي ومعادى
لأنال غايةَ مطلبي ومُرادى
ولطائف وعواطف وأيادى
زفتُ اليك فصيحة الانشاد
خصاك إذ صُدا عن الورد
ياسيدي بكرامة الوفا
يد نصره من شر كل عناد
مارفُض في الاقطار صوبُ عهد
نادى بحى على الصلاة منادى

وقال رضى الله تعالى عنه أيضا على لسان الشيخ مر بى
الراشدين على القاسمى يمدح بها النبى صلى الله عليه وسلم
أرجعُ لى قربُ الحبيب المأهـد وتجديدُ عهد الوصل بين المأهـد

وهل بعدَ شتِّ الشمل وصل علائق
فمازلت مطلولا دمي ومدامي
وسفك دمي عن سفح دمي مفهم^١
وبين بطاح الرمل من شعب عامر
كأنَّ شعاع النور في قسَماتها
يرنحها سكر الشبيبة والصبا
فيا ليت شعري عن خيمايت حاجر
وعن روضة كانت مقبلا ومسمرأ
وما كان من علم الفريق وما حكوأ
قفاني بذات الأثل عن أيمن الحمي
واستخبر النجدي إنَّ هب عائدأ
لعل عليلَ الريح يهدي روائحأ
أما والذي حجَّ الملبون بيته^٢
ومن طاف بالبيت المعظم ناسكا
لئن نذرت لي عطفة بوصالكم^٣
لا تستغرقنَّ العمرَ شكراً على الذي
فما صدني من بعدكم بعدُ منزلي
وبين قبا والشام شمسُ جلالة
نبي نضاهُ الله سفاً لدينه
وناداهُ باسمي أحمدٍ ومحمد

علقنَ بقلب فاقده غير فاقده^١
على طلل بالأبرق الفرد هامد^٢
بأنَّ عيونَ العين سمُّ الاسود
خدورُ بدورٍ ناعمت نواهد
شقائقُ حسنٍ في رياض خرائد^٣
فعندَ الهوى العذرى مطل الموارد
وسكان ذاك البرزخ المتباعد
لنا ولليلي في الزمان المساعد
عن الطالب المهجور خلف العضاء
لأنشد قلباً لا يرد بناشد^٤
بربع اللوى عن ظنني وعقائدي
لراحة صب للصبو مكابد
يؤمونه بالهذي ذات القلائد^٥
وشاهد من أنوار تلك المشاهد
على بعد دارينا وقرب الحوايد
منتقم به مستعزما غير جاحد
ولا خوفُ قطع من ظلام الشدائد
جلا الكون سامي نورها المتصاعد
ومكته من كل عاد معاند
على أنه مستجمع للبهامد

(١) فاقده صبر غيره فاقده شوقه (٢) المطلول المهدر الدم والطلل بقية آثار
الديار (٣) القسَمات جمع قسمة وهي الوجه أو ما أقبل منه (٤) ذات الأثل
في بلاد بني تميم اقح بن ثعلبة (٥) القلائد جمع قلادة وهي النعم التي ينحرها الحاج

فها هو خيرُ الخلق من خير أمة
ونحن به نعلم على الأمم التي
أنا بنور الحق والشرك عامر
ومد علينا منه ظل هداية
ألا يا نسيما هب من قبر طيبة
أعدني إلى ملك الرياض هدية
سلاما كمد الرمل والقطر والحصي
جديدا على مرّ الجديدين جاريا
على خير خلق الله حيا وميتا
حبيب زرع الحب في كبدى له
وقدمت مدح الهاشمي تجارة
إليك شفيع المذنبين انتهت بنا
كأن فئت المسك مسو خطها
هنيئا لها إن أدركت مطلب الغنى
أنتك من الثابتين مجيدة
لقائلها عيد الرحيم بن أحمد
فما زال في أرض المغارب حاملا
فقيرا حقيرا مستقرا بذنبه
وذنبى آيا مولاي أضعاف ذنبه
وجودك موجود وفضلك ونص
فلا نخلفنا ياسيد المرسلين من

يدل على نهج لارشاد قاصد
مضت وكتاب الله أعد شاهد
فأصبح رسم الشرك واهى القواعد
وأمرنا من بره كل جاهد
بثت رياح المسك بين الثلاث^١
لا كرم ساع في الأنايم وقاعد
ونبت الأراضى والشجوم الشواهد
إلى أيد الأباد ليس بنافذ^٢
وأشرف مولود لأشرف والد
ولست لزوع الحب أول حاصد
إلى موسم الأرباح كثر الفوائد
طلائع فكر تبغى حق وافد^٣
وأفاظها تزرى بدر الفرائد
لديك وأضحى سوقها غير كاسد
بمدحك ترجو منك مهر القصائد
وصاحبه عانى الذنوب ابن راشد
لثقل ذنوب كالجبال الرواقد
يبارز بالمصيان أعدل ناقد
وبحر ك للراجين عذب الموارد
ومهما سئلت الشيء جدت بزائد
عواطف بر أو جميل عوائد

(١) ثلاث جمع تليدة وهى ما نتج من المال (٢) الجديدان الليل والنهار

(٣) الطلبة التى تقدم الجيش الواحد طليعة والجمع كذلك والمراد بها مناقصاته

وَقُلْ أَتَمَّا فِي ذَمَّتِي مِنْ جَهَنَّمَ
 وَمِنْ سَكْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْقَبْرِ وَحْدَهُ
 وَبِرٍّ وَأَكْرَمٍ مِنْ يَلِينَا رَحِمَةً
 فَلَيْسَ لَنَا رَكْنٌ يَقِينٌ مِنَ الَّذِي
 وَلَا عَمَلٌ نَرْجُو النِّجَاةَ بِهِ سِوَى
 وَصَلَى عَلَيْكَ اللَّهُ مَا لَاحَ بَارِقٌ
 وَمَا رَفَضَ مِنْ وَاهِي الْعِرَاكِلِ مُسْجِمٌ
 وَمَا غَرَّ دُتْ وَرَقَاءُ فِي عَذَابَاتِهَا
 صَلَاةُ تَبَارَى الرِّيحِ مَسْكَا وَعَنْبَرًا
 وَتَسْتَفِرُّ الْأَعْصَارُ وَالْحَقَبُ عَمَرَهَا
 تَخْصُصُكَ يَافِرْدُ الْوُجُودِ وَتُتَشَى
 عَتِيقٌ وَفَارُوقٌ وَعُثْمَانٌ وَالْفَتَى

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ يَمْدَحُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ضَحَكَتْ بُرُوقُ الْأَبْرِقَيْنِ تَبَسُّمًا
 وَسَقَى الْغَنَامُ رُبَا الْحِجَازِ مَسْجَرًا
 وَبَكَى الْحَمَامُ عَلَى الرَّبَا مَتْرَمًا
 وَمَكَشَتْ فِي النَّيَابَتَيْنِ مُتَبَيِّمًا
 بِأَسَاجِمَاتِ الْوُرُوقِ فِي عَذَابِ الْحَمَى
 أَعْلَى لَوْحٍ إِنْ جَرَى دَمْعِي دَمًا
 حَصْدُ الْحَبِيبِ عَنْ الزِّيَارَةِ بَعْدَمَا

(١) الحنة الحنين والرعد يتبع البرق غالباً (٢) الساجد من الشجر ما أماله
 شمسه (٣) ماد تحرك (٤) العتيق أبو بكر الصديق والفاروق عمر بن الخطاب

يا صاح لا ترنض الاقامة مُجدا
أرّحل من النيابتين قلانصا
فاذا دنت اعلام مكة منك أو
وطف القدوم هناك واسع مَهْرولا
واقض الذى فرض آله عليك من
فاذا بلغت إلى رياض محمد
تلق البشير المنذر المزلّ
كانت نبوته وآدم صورة
وبه وجود الكون من عدم فقد
قرّ تعلقت النفوس بحبه
فتم جوز إلى البقيع وطيبة
وأقوم في حرم النبوة منشدا
للعاقب الماحي الذى ملا الورى
وابن العواتك خير من وطئ اثرى
فالوجد أو جدنى اليك صباة
يسرى حجازى النسيم بنشره
أصل الصلاة إلى الصلاة على الذى
من لى بأز أصل المدينة زائرا
جاءت على حرم النبي محمد

إن كنت فارقت الفريق المنهما
في الدو نافرة تبارى الاسهما
مبقاؤها أحرمت فيمن أحرمها
في المروتين ولب وادع معظمها
تفت وعد نحو الحجاز ميمما
فانزل هناك مصليا ومسلما
مُدثّر المتأخر المتقدما
في الماء والطين المصور منها
ملا الزمان تفضلا وتكرما
فكانه في كل قلب خيما
وأحوز ملء العين من أورهما
مدحا كازهار الربيع منظمها
كرما ومرحمة وعم وأنما
وأجل من ركب المطى وأكرما
وحشا الحشا شوقا يشقى الأعظما
فأيدت ملترب الحشاشة مغرما
صلى عليه ذو الجلال وسلما
وأقبل الترب الكريم وألما
وظفاه تنشر دمعها المتسجما

- (١) اللهم القاصد نحو تهامة (٢) الميقات موضع لإحرام الحج
(٣) يريد طراف القدوم (٤) التفت الشعب من قص الاظافر والشارب
وامانة (٥) العاقب الذى يخلف السيد (٦) العواتك جدات النبي وكن تسما
(٧) الوطناء السحابة المسترخية لكثرة ماها أروى الدائمة السح

وسرى إلى أكنايف طيبة عارض^١
بلد به الملا الذين تبوؤوا
وتفيسوا ظن العجاج وأعملوا
بمبارك الوجه الذى نفحاته^٢
فرذ الكرامة بالشفاعة والوا
ومظفر العزمات يصدع عزمه^٣
ملا الثغور صواهاً وقبائلاً
وسقى ديار الشرك غيم عواسل
ذاك المظلل بالنعامة والذى
والظبي حياه بأحسن منطق^٤
وبخمسة الأقراص أشبع جيشه^٥
ورمى هوازن فى حنين بقبضة
ودعا بأشجار الفلاة فأقبلت
وهو الذى نطق الحصا فى كفه^٦
وانشق بدر التم من بركاته
صلى عليك الله ما عب الصبا
وعلى أبى بكر فقد سبق الورى
عضد الرسول بنفسه وبماله
وعلى الفتى عمر الذى بجهاده
فتح الفتوح وغادرت فتحاته

غداً إذا ضحك بوارقه هما
رتب العلا بالسمر والبيض الظما
أسافهم لمصارع الصيد الكما
فى المحل تحكى الزاخر المتلطما
والكوثر المروى العباد من الظما
صم الجبال ويسخط الانجما
كالأسد تستبقى العجاج الأدما^٧
ومناصل يرفض عارضها دما^٨
سجد البعير له وحن وأرزم^٩
والعضو خاطبه وكان مسما
وسقى خيساً من يديه عرماً
من ثربة الوادى فولوا إذ رمى
عنقا تسير تأخراً وتقدما
والجدع حن تذكر وتندما
والحق يشهد قبل أن أنكلا
أو حن رعد فى الدجى وتزرجم
فضلا وتصدىقا له مذ أصلا
طوبى لذلك ما أبر وأرجما^{١٠}
فى الله حل بسيفه ما شئتما
رسم الضلالة دارساً متهدماً

- (١) الدواسل الرماح إذا اشتد اهتزازها والمناصل جمع فصل وهو حديدة السهم
والرمح والسهم ما لم يكن لها مقبض (٢) أرزم حن بصوت
(٣) العضد المساعد والمعين

من نوره استحييت ملائكة السما
 ذاك الذي جمع الكتاب المحكما
 مازال في الحرب الهزبر الضيغما^١
 وتذوقه الأعداء سماً علقما
 سمياً بأمتها عللاً وأيهما
 شهباً إذا ليل الحوادث أظلم
 والمقدمون إذا المقدم أحجماً^٢
 يلقي العدا أسداً وأسوداً أرقا
 شيعاً ورياً كان لحماً أو دماً
 للدين حتى كان ديناً قيماً
 ما كان أولاهم بذلك وأقدماً
 ساد الانام فصيحها والاعجم
 ليلا وعاد مبجلها ومُعظما
 فيهم وكبر بالصلاة وأحرماً
 فيه صعوداً في السماء وتم سما
 في الحشر يا هادي العباد من العمى
 بالمدننين ومشفقاً مترحماً
 فلقد طغى وبغى وجار وأجرماً
 ما يستطيع يرذُ أمراً مبرماً
 عظمت عليه رأى نوالك أعظما
 حصناً من الخطب العظيم وملزماً^٣

وعلى شهيد الدار عثمان الذي
 من أنزلت فيه أمن هواقن
 وعلى أبي السبطين حذرة الذي
 تراداه الأمال رفضة محمل
 وعلى الحسين وصنوه حسن فقد
 والال والصحب الكرام فأنهم
 الضاحكون إذا الوجوه عوايس
 سحُب الندى شهب الهداية كلهم
 للوحش رزق من حصاد سيوفهم
 جعلوا نفائسهم وأنفسهم حمى
 لله دُر أولئك من فتية
 شملتهم بركات أحمد الذي
 قمر سما سبعا وكلم ربه
 وتقدم الرسل الكرام لفضله
 صلى عليه الله كم ملك سرى
 يا سيد الثقلين يامأمولنا
 إن قمت يا ابن الأطيبين مشمعا
 فاعطف على عبد الرحيم برحمة
 وجفاك إذ زار الرفاق ولم يزُر
 لكنه لما رأى زلاته
 فالطف به واعطف عليه وكن له

(١) حيدرة مر على بن أبي طالب (٢) أحجماً تقاعس ولم وتأخر

(٣) المازم الملازم

واشفع إلى البارئ له ولسر به
وأجره في الدارين مما يتقى
وأجزه بامولاي كل كرامة
وعليك صلى الله طول الدهر ما
إذ صار سجن الظالمين جهنما
هو في حماك ولم تزل حامى الحمى
ترجى وزده على المكارم أنما
ضحكت برؤوق الأبرقن تبسما

وقال يعزى بعض الاصحاب بولده

ويمدحه عليه الصلاة والسلام

أفق هديت من التبريح والكمد
واقنع بمن لم يزل سبحانه عوضاً
واشكر على نعمة من نعمة نشأت
واصبر على الكسر على الله يجبره
وكما صرعتك النائبات فقل
تلق ابن آمنة غوث الطريد إذا
خير البرية من عجم ومن عرب
محمد خير سادات الورى مضر
أتى به الله شمساً غير آفلة
فرخ تسلسل من سرى النبوة في
من عنصر المجد بحجج الفخار سرى
هدى به الله قوماً لا خلاق لهم
أمت شفا جرئ هار فأنفذها
أقال عثرة غاريها وأذر كها
وإن تكن قطعة ذابت من الكبد
عن كل ما فات من أهل ومن ولد
لمن أربك الحسن ولم ترد
بمعظم الأجر وأطلب جوده تجدد
ياسيدي يا رسول الله خذ يدي
ضاق الخناق بخطب غير مثدد^٢
وأكرم الخلق في الأغوار والنجد
من جاره جار عز غير مضطهد
تسمو بنور على الأفاق متدد
أقبال مكة مغنى الطارق الكمد^٣
من سيد سند في سيد سند
من أم عميت عن منهج الرشيد
وحل منها محل الروح في الجسد
رشدنا وأصلح ما فيها من الأود

(١) أى وإن تكن ذبت كمد (٢) الطريد المطرود لذليل الضيف والمثند
المثانى (٣) المغنى الملاذ والكمد المهموم المقتم (٤) البججوح السعة والسند

وَقَامَ يَهْدِي إِلَى قَهْدِ الْهَيْلِ فَكُمْ
وَجَاءَ بِالْيَمْنِ وَالْإِيمَانِ يُرْشِدُنَا
لَهُ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُونَ شَاهِدَةٌ
تَنَاقَى عَنْ الرَّمْلِ وَالْقَطَرِ الْمَالِكِ وَعَنْ
كَمْ ذَا أَحْنَى إِلَى ذَلِكَ الْحَبِيبِ عَلَى
أَسْتَوْفَعُ الرَّبَّ تَسْلِمِي إِلَيْهِ إِذَا
وَكَمْ وَكَمْ بَيْنَنَا مِنْ بَجْهِلٍ دَرَسَ
يَا نَارَ لَا بَدِيَارِ الشَّامِ لَا قَرِيبَ
وَحَى عَنِّي حَبِيبَ الزَّائِرِينَ وَلَا
وَزِدْ عَلَيْهِ سَلَامًا لَا انْتِهَاءَ لَهَا
وَقُلْ لَا شَرَفَ خَاقِ اللَّهِ مَرْتَبَةً
مَاذَا تُعَامِلُ يَا شَمْسُ النُّبُوَّةَ مِنْ
فَإَمْنِ جَنَابِ ضَرِيحٍ لَا صَرِيخَ لَهُ
حَلِيفٍ وَدُكِّ وَاهِي الصَّبْرِ مُنْتَظَرِ
أَسِيرِ ذَنْبِي وَزَلَاتِي وَلَا عَمَلٍ
قَرَنَ أَيَّامَ دَهْرِي قَوِّ قُوَّتِي فَوَهْمِ
وَضَاقَ ذَرْعِي لِأَحْوَالِ مُنْكَرَةٍ
مَا زَالَ يُحْسِنُ دَهْرِي عَلَى نِعَمِ
كَمْ مِنْ خُطُوبٍ إِلَى الدُّنْيَا أَعْدَهَا
بِاتِبِلٍ فَضْلِكَ إِذَا لَوْلَاهُ مَعْدَرِي

بِالْحَقِّ مِنْ سَابِقِ مَنَا وَمُقْتَصِدِ
بِالنُّورِ مِنْ ظُلُمَاتِ الزَّيْغِ وَالنَّسْكَدِ
بِمُعْجَزَاتِ وَأَيَّاتِ بِلَا عَدَدِ
عَدَّ النَّبَاتِ وَمَوْجِ الْبَحْرِ وَالزَّيْ بَدَا
بُعْدِي وَأَمْسَى ضُنَيْنِ الْوَجْدِ وَالسَّهْدِ
جَدَّ الرَّحِيلِ بِهِمْ عَنِّي وَعَنْ بِلْدِي
وَمِنْ فِرَاسِخٍ لَا يُحْصَى وَمِنْ بُرْمَدِ
يَدَاكَ فَأَخْرَجَ بِمَدْنَحِ الْمَصْطَفَى تَقْدِ
تُضَعُ وَدَيْعَةٍ وَاهِي الصَّبْرِ وَالْجِلْدِ
كَرَمَلٍ عَالِجٍ أَضْعَافًا وَزِدْ وَزِدِ
وَمَنْ تَبَوَّأَ مُجْدًا غَيْرَ مُنْجِدِ
أَضْحَى إِلَيْكَ مِنَ الْأَشْوَاقِ فِي كَدِّ
نَائِي الْمَزَارِ غَرِيبِ الدَّارِ مُبْتَعِدِ
لِغَارَةِ مِنْكَ يَارَ كُنْزِي وَيَا عَضْدِي
أَرْجُو النَّجَاةَ بِهِ إِنْ أَنْتَ لَمْ تَجِدِ
عُرَايَ مِنْ مَحَنٍ يَجْرِي إِلَى الْأَمَدِ
لَدَى أَعْظَمَ أَنْ أَشْكُو إِلَى أَحَدٍ
وَالْحَرُّ مَا عَاشَ لَا يَخْلُو عَنْ الْحَسَدِ
حُسْنِ اعْتِنَائِكَ بِي مَعَ قَلَّةِ الْمَدَدِ
وَقَوِّ ضَعْفِي بِفَضْلِهِ فَانْضِرْ رَغَدِ

مَنْبَأُ (١) المائتة الدائمة من المطار (٢) الدرس جامع دارس وهو ما ذهب
إليه طه حسين أعلامه (٣) عالج كصالح اسم موضع ذي رمل كثير
(٤) التفتيل على تقدير من يريد أعظم من أن أشكو

وانظر إلى بعين منك مشفقة
وحل عقدة كربى يا محمد من
ارجوك في سكرات الموت تشهدنى
وإن نزلت ضريحا لا أنيس به
حتى إذا نُشر الاموات يوم غد
والحق بحكم والاعضاء شاهدة
فكن دليلي بحسن الستمنك إلى
قل أنت متاع على ما كان منك فجز
وكن رفيقي في دار السلام إذا
وأرحم مؤلفها عبد الرحيم ومن
إذا استعدت له الأعداء قاصدة
وإن دعا فاجبه واحم جانيه
فما بلينا بمدكره تساوره
ولا سلكنا سبيلا نرتجيك به
صلى عليك إلهى يا محمد ما
تحيه كشعاع الشمس طيبة
بندى على الآل والأرواح عارضها

وقم بحالى ولا طفتي وجد وعد^١
هم على خطرات القلب مطرد
كيا يهون إذ الأنفاس في صعد^٢
فكن أنيس وحيد فيه منفرد
وكل نفس رأت ما قدمت لغد
والنار توصد للطاغين في عمد
لواء حمد بظل العرش منعقد
على الهراط وهذا حوضنا فرد
كنا بمنعد صدق جيرة الصمد
يليه من أهله وانعشة وانتقد
أعد حُبك منهم أمتع العدد
من حاسد شامت أو ظالم نكد
إلا استندنا بركن منك معتمد
إلا وجدناك للراجين بالرصد^٣
تنوءت نغمات الطائر الفرد^٤
تستغرق الأمد الجارى إلى الأبد
والصحب من نسيمات الندى كل ندى^٥

وقال فيه أيضا صلى الله عليه وسلم

أنسمة طيب أم صبا طيبة هبا
وطلعة نور التم أم نور أحمد
سجيرا دعا قلبي فأسرع مالى
تشعشع حتى شق ساطعه التريا

(١) عد من العائدة والعه (٢) صعد أى صاعدة إلى خالقها (٣) الرصد
المصاد (٤) المفرد المترنم (٥) الند نوع من الطيوب والندى الغض الطرى

فَذَانِكَ زَادَنِي سُرُورًا وَأَفْرَجًا
وَهِيَّاتٍ مَا كُلُّ النَّسِيمِ حِجَازِيَا
لِسُكَّانِ تِلْكَ الْأَرْضِ عَهْدٌ مُؤَكَّدٌ
وَمَا زِلْتُ أُسْتَسْرَى النَّسِيمِ لِأَرْضِهِمْ
تَذَكَّرْنِي الْأَشْوَاقُ مِنْ لَسْتُ نَاسِيَا
فِيَالِي مِنَ الذِّكْرِ وَيَالِي مِنَ الْهَوَى
خَلِيلِي مِنْ حُبِّي كَأَن يَرُعْنِكَا
فَأَصْبَحَ لَأَعْهَدٍ قَرِيبٌ بِهِمْ وَلَا
دَعْتُهُ حَمَامَاتُ الْحَيِّ لِلْبَكَاءِ فَلَمْ
وَأَمْلُهُ مَرَّةً النَّسِيمِ فَمَا دَرَى
وَمَا زَاكَ إِلَّا رَوْحُ رَوْضَةِ جَنَّةِ
نَبِيِّ هُدًى مِنْ ضَلَلٍ مَنَّا بِهِدْبِهِ
رَجَوْنَا بِهِ مِنْ ظِلْمَةِ الظُّلُمِ رَحْمَةً
وَمَا زَالَ يَدْعُونَا إِلَى اللَّهِ وَحْدَهُ
وَكُلَّوَاهُ مَا كَانَ الْوُجُودُ بِمُوجِدٍ
فَمَا اشْتَمَلَتْ أَرْضٌ عَلَى مِثْلِ أَحْمَدٍ
تَظَاهَرَتِ الْأَخْبَارُ مِنْ قَبْلِ بَعَثِهِ
وَبَشَرْنَا مُوسَى وَعِيسَى بَنِي مَرْيَمَ
وَلَمَّا اسْتَقَلَّتْ أُمُّهُ حَمْلُهُ رَأَتْ
وَأَهْبَطَتِ الْأَمْلَاقُ لَيْلَةً وَضَعَهُ
وَتُسَكَّسَتِ الْأَصْنَامُ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ

مُهمومي وَحَلَا عَنْ عُرَا كَبْدِي كَرَبَا
وَلَا كُلُّ نَوْرٍ يَبْهَجُ الشَّرْقَ وَالْغَرْبَا
لَدَى وَخَيْرُ الْعَهْدِ مَا أَنْصَبَ الْحَبَا
عَلَى بُعْدِي دَارَيْنَا وَاسْتَمَطَرَ السَّحَابَا
فَتَجَرَى دُمُوعِي فِي مَحَاجِرِهَا صَبَا
وَيَادَمْعُ مَا أَجْرَى وَيَا قَلْبُ مَا أَصْبَا
رَحِيلُ فَرِيقٍ فَارَقُوا الْهَائِمَ الصَّبَا
طَلِيعَةُ عِلْمٍ عَنْهُمْ تُشْرِحُ الْقَلْبَا
تَدْعُ إِذَا تَدَاعَتْ فِي الْأَرَاكِ لَهُ لَبَا
أَنْسَمَةُ طَيْبِ أُمِّ صَبَا طَلِيعَةُ هَبَا
ثَوَى فِي ثَرَاهَا سَيِّدُ الْعُرْبِ الْعَرَبَا
وَأَذْرَكَ بِالْوَحِيدِ مَنْ يَعْبُدُ الثُّغْبَا
فَدَعَا عَلَيْنَا ظِلُّهُ مَلْتَهُ الْعُلْبَا
إِلَى أَنْ رَضِينَا اللَّهَ سَبْحَانَهُ رَبَّهَا
وَلَا أَرْسَلَ الرَّحْمَنُ رُسُلًا وَلَا نَبَا
وَلَا اسْتَوْدَعَ الرَّحْمَنُ رَحْمًا وَلَا صُلْبَا
بَأَنْ يَظْهَرَ الرَّحْمَنُ أَعْلَى الْوَرَى كَبَا
بِهِ وَمِنْ الْأَخْبَارِ مَنْ قَرَأَ الْكِتَابَا
بِهِ بَرَكَاتٍ مِنْ عَدِيدِ الْحَصَى ارْتَبَا
وَنَادَاهُ مَنْ فِي السَّكُونِ رَجَابَهُ رَحْبَا
وَعَلَتْ يَدُ الشَّيْطَانِ تَبَالَهُ تَبَا

(١) أنصب أنصب والحب الحبيب (٢) أنصب الانصاب (٣) نا أي بعث
في الأرض أنبياء (٤) الصلب الظهر يريد أرحام النساء وظهور الرجال

وأخذت النيران في أرض فارس
ولاح شمع النور في شعب مكة
فلما راوه أكبروه وفاخرت
رأوا منه ملء العين طفلاً مباركاً
ولم يشكروا من آل وهب بن زهرة
فلاقت قريش منه أئمن طائر
وجلل أهل الشرق والغرب أنعماً
وعلم أهل الرشد ذكراً مباركاً
وبالغ في الانذار حتى إذا عتت
وما زال حتى فل شوكة بأسهم
وحل بلطف الله عقده عزهم
ولم يبق للكفار حصناً بمنعاً
فكان في الطاغين في كل بلدة
يباري هبوب الريح جود بمنه
لئن كان إبراهيم خص بخلة
وإن كان فوق الطور موسى مكماً
وإن فجر ينبوع موسى من الصفا
وإن كلم الأموات عيسى بن مريم
لقد فضل الأملأك والرسل رفعة
ألم تر أن الأنبياء جميعهم
وكل يهود الشام قد عدوا خبلاً
فقامت رجال الحق تستبق الشعبا
بطلعه البطحاء أفق السما عجباً
يناسب غراً من بني غالب غلباً^١
خوولتهم إن كان أكرمهم وهباً
وأسعد فالانثنى جد بها خصباً
يقبل مداد البحر عن حصنها كتباً
حوى الزجر والأحكام والفرض والندبا
عليه رجال اشرك خاطبهم حرباً
وأبدلهم بالسيف من أمرهم رعباً
وذلك حين استعمل الطعن والضربا
ولا مسلماً وعزاً ولا مرتقى صعباً
ومنتجع الراجين في السنة الشهباً^٢
إذا ما شمار الشام ناوحت النكباً^٣
فهذا نبي أوقى القرب والحباً
فأحمد جاز بهنغ واخترق الحجباً
فأحمد أروى من أنامله الركبا^٤
فأحمد في بمناء سبحت الحصبا
عليهم وساد الجن والعجم والعربا
عليه يحيلون الشفاعة في العقبى

(١) الغلب الجماعة الكثيرة الأشداء (٢) السنة الشهباء المجدة لقلة مطرها وثمرها

(٣) الريح النكب جمع نكباه وهي ربيع انحرفت ورفقت ين ريجين أو بين

(٤) الركب الصبا والشمال جمع راكب

فما أحدهُ منهمُ يقولُ أنا لها
خداةُ ترى من تحت ظل لوائه
عليك سلامُ الله عداً بكرامة
وقل أنت يا عبدَ الرحيمِ غداً معي
وكن من أذى الدارينِ حصني فاني
ومهما تئاتُ عنك داري فاني
فما كان عودى إذ حججتُ ولم أعد
ولكن تصاريفُ الزمانِ عجيبةُ
فصل جبل مدحى فيك وأقبل وسيلتي
وأكرم معي نسلي وأهلي وجيرتي
وصلي عليك الله ما ذرَّ شارقُ
صلاةً وتسليماً عليك ورحمة
تخضعُك يا مولاي حياً وميتاً

سواهُ وأى يشهى مثلهُ قُرُبا
حيباً وحوضاً طيباً بارداً عذبا
لمن لا يرى غيرَ الذنوبِ له كسبا
محضرةُ قدسٍ عند من يغفرُ الذنبا
أعدك لي من كل نائبةٍ حسبا
لا صبحُ يا شمس الهدى جارك الجنبا
إليك جفاء لا ومن فلق الجنبا
وأنت إذا استعيت أجدرُ بالعقبى
لا ذرك حسناً بفضلك أو كعباً
وسالف آباءى وصحبي وذو القُرني
وما ابتهجت في الليل أفقُ السما شهباً
مباركة تدمو فتستغرقُ الحصبا
وتشمل في تعميمها الآل والصبا

ومما قال فيه أيضاً صلى الله عليه وسلم

أرى برقَ الغويرِ إذا تراءى
وما عبرَ الصبا النجدي إلا
تقسمني الهوى العذرى هما
وأمرضني الطبيبُ فيا القومى
فما للماذلينِ رطولى عذلى
بأقضى الشامِ زودنى بكاء
ليمطرَ ناظري دماً وماء
وسقماً لا أرى لهم ما دراء
طبيبٌ زادنى بدواه داء
جعلتُ لمن أحبهم فداء

(١) الجار الجنب أقرب جارك من غير قوك (٢) حسان بن ثابت شاعر
الموسون وكعب بن زهير صاحب بردته عليه الصلاة والسلام (٣) ذر شارق أى
ظلم نجم أو شمس أو نسل أضواءه

كَاتَمَ عَنْهُمْ عِبْرَاتٍ وَجَدَى
 مَضَتْ أَيَّامُ جِيرَتِنَا بِنَجْدِ
 أُمْنُكَرَى الْإِخَاءِ بِغَيْرِ جَرَمٍ
 فَدَعْنِي وَالَّذِينَ أَرَى حَيَاتِي
 بِحَقِّكَ هَلْ سَأَلْتَ حُلُولَ نَجْدِ
 وَهَلْ لَكَ بِالْخُبَا الْمَضْرُوبِ عِلْمٌ
 بَقِيَتْ أَسْأَلُ الرُّكْبَانَ عَمَّنْ
 وَفِي أَكْنَافِ طَيِّبَةِ هَاشِمِيٍّ
 إِمَامُ الْمُرْسَلِينَ وَمُنْتَقَاهُمْ
 تَنَاهَى فَنَحْرُ كُلِّ أَخِي فَخَارِ
 كِفْتُهُ كِرَامَةُ الْمُعْزَاجِ فَضْلًا
 سَرَى مِنْ مَكَّةَ بِبِرَاقٍ عَزَّ
 مَفْتَحُهُ لَهُ الْأَبْوَابُ مِنْهَا
 فَسَرَ بِهِ الْمَلَائِكَةُ ابْتِهَاجًا
 وَكَلِمَ رَبُّهُ مِنْ قَابِ قَوْسٍ
 فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ سَلْنِي
 خَزَائِنَ رَحْمَتِي لَكَ فَاقْضِ فِيهَا
 وَشَفَعَهُ إِلَهِهُ بِكُلِّ عَاصٍ
 وَشَرَفَهُ عَلَى الثَّقَلَيْنِ قَدْرًا
 نَبِيٌّ مَارَاتُهُ الشَّمْسُ إِلَّا
 عَظِيمٌ إِنْ تَوَاضَعَ عَنْ عُلُوِّ
 حَوَى جَمَلَ الْكَلَامِ فَقَالَ صِدْقًا

وَأَخْلَقَ السُّلُوكَ لَهُمْ رَدَاءَ
 فَأَصْبَحَ كُلُّ مَاوَهَبَتْ هَبَاءَ
 عَلَامَ وَفِيمَ تَنْسَكُرُنِي الْإِخَاءَ
 وَمَوْتِي بَعْدَ مَا رَحَلُوا سَوَاءَ
 أَلَمْ يَجِدُوا لِفُرْقَتِنَا التَّقَاءَ
 فَتَعَلَّنِي بِمَنْ ضَرَبَ الْخُبَاءَ
 أَقَامَ بَذَى الْأَرَاكِ وَمَنْ تَنَاهَى
 تُصَرِّفُهُ السَّمَاحَةُ حَيْثُ شَاءَ
 حَوَى الْخَيْرَاتِ خَتْمًا وَابْتِدَاءَ
 وَلَنْ تَلْقَى لِمُفْتَخِرِهِ انْتِهَاءَ
 بِهَا فِي الْقُرْبِ سَادَّةَ الْأَنْبِيَاءِ
 لِأَقْصَى مَسْجِدٍ وَعِلَا السَّمَاءِ
 يَجْمُوزُهَا إِلَى الْعَرْشِ ارْتِقَاءَ
 وَصَلَى خَلْفَهُ الرُّسُلَ اقْتِدَاءَ
 وَالْهَمَّ فِي تَحِيَّتِهِ الشَّاءَ
 فَلَسْتُ أَشَاءُ إِلَّا أَنْ أَشَاءَ
 بِحِكْمِكَ لَسْتُ أَمْنَعُكَ الْعَطَاءَ
 وَكُلَّ مَقْصَرٍ يَخْشَى الْجَزَاءَ
 وَحَقَّقَ فِي الْمَعَادِ لَهُ الْجَزَاءَ
 وَكَلْتُ مَنْ مَحَاسِنُهُ حَيَاءَ
 كَبِيرٍ لَيْسَ يَرْضَى الْكِبْرِيَاءَ
 وَأَحْسَنَ فِي السُّؤَالِ وَمَا أَسَاءَ

أَبَادَ يَدِينَهُ الْإِدْيَانُ حَقًّا وَكَانَتْ قَبْلَ ذُرُورًا وَاقْتِرَاءَ
 زَمَامُ صَوَافِنٍ شَهِدَتْ مَغَازٍ وَحَدُّ صَوَارِمٍ قَطُرَتْ دَمَاءُ^١
 وَسِيدُ سَادَةٍ فِي كُلِّ فُغْرٍ يُرَوِّى الْبَيْضَ وَالْأَسْلَ الظَّمَاءُ^٢
 فَلَا بَرَحَ الْغَمَامُ يَصُوبُ أَرْضًا دَفَنَّا الْجُودَ فِيهَا وَالسَّخَاءَ
 وَذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حِمْلَتِهِ أُمُّ وَمَنْ لَبَسَ الْعِمَامَةَ وَالرَّدَاءَ
 أَنْخَ بِجَنَابِهِ الْإِنْعَاءَ وَابْذُلْ لَزَائِرِهِ الْمُوَدَّةَ وَالصَّفَاءَ
 وَقُلْ لِلرَّكَبِ إِنْ هَجَمُوا فَإِنِّي أَرَى بَرَقَ الْعَوَازِ إِذَا تَرَآى
 أَمَّا جِبْرِيلُ رُوحُ اللَّهِ وَجَدَا بَيْنَ تَحْتِ الْكِسَاءِ وَرَدِ الْكِسَاءِ
 نَحْنُ لَذِكْرِهِ طَرَبًا وَشَوْقًا فَتَحَسَّبْنَا تَسَابِقِنَا الطَّلَاءُ^٣
 وَمَا لِي لَا أَحْنُ إِلَى حَبِيبِ ثَمَلْتُ بِرَاحِ مَدْحَتِهِ انْتِشَاءً
 رَسُولِ اللَّهِ أَعْلَى أُنْشَارٍ قَدَرًا وَأَكْرَمِهِمْ وَأَزْهَمِهِمْ فِينَا
 مِنْ اخْتَارِ الْوَسِيلَةِ فِي الْمَعَالِي وَمَنْ أَوْتَى الْوَسِيلَةَ وَاللَّوَاءَ
 شَفِيعَ الْمَذْنِبِينَ أَقْلُ عَثَارِي فَانْكَ خَيْرٌ مِنْ سَمْعِ النَّدَاءِ
 دَعَوْتُكَ بَعْدَ مَا عَظُمَتْ ذُنُوبِي وَضَاعَ الْعُزْرُ فَاسْتَجِبِ الدَّعَاءَ
 وَمَنْ لِي أَنْ أَرْزُكَ بَعْدَ بَعْدٍ صَبَاحًا بِأَمْحَدُ أَوْ مَسَاءً
 وَالشُّمُّ ثُرْبَةً نَفَعَتْ عَبِيرًا وَأَنْظُرُ قَبْتهُ مَكْتُتِ ضِيَاءَ
 وَإِنْ كُنْتُ الْمَصِيرُ عَلَى الْمَعَاصِي فَكُنْ لِلدَّاءِ مِنْ دَنْبِي دَوَاءَ
 وَهَبْ لِي مِنْكَ فِي الْبَارِئِينَ فَضْلًا وَأُورِدْنِي مِنَ الْخَوْضِ ارْتَوَاءً^٤
 وَصِلْ عَبْدَ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ بِحَبْلِ الْإِنْسِ وَكَفِهِمُ الْبَلَاءَ
 جَزَاكَ اللَّهُ عَنَا كُلَّ خَيْرٍ وَزَادَكَ يَا بَنَى آمَنَةً سَنَاءَ
 عَلَيْكَ صَلَاةُ رَبِّكَ مَا تَبَارَتْ صَبَاً بِجَدِّ نَسِيمَا أَوْ رِخَاءَ

(١) الصوافن جمع صافنة وهي الخيول والمغازي جمع غزوة (٢) الأسل الرماح

(٣) الطلاء المخرق (٤) التمل السكران الطروب (٥) الارتواء الري من الظما والعطش

وَلَا بَرَحْتُ نَحِيَّتِي تُحَيِّ صَحَابَتِكَ الْكَرَامُ الْاَتْقِيَاءُ

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

كَلَامٌ بَلَا نَحْوُ طَعَامٍ بَلَا مَلْحٌ وَمَنْ يَتَّخِذُ عِلْمًا وَيُلْقِيهِمَا يَمُودُ
إِذَا شَرَحُوا فَضْلَ الْعُلُومِ فَاتَى يَلِيقُ الْخُطَابُ الْيَعْرَبِي بِأَهْلِهِ
وَمَنْ شَرَفَ الْأَعْرَابِ أَنْ مُحَمَّدًا وَأَنْ الْمَثَانِي أَنْزَلَتْ بِلِسَانِهِ
يَكُونُ مَحَامِ الشُّعْرِ وَصَفًا لغيرِهِ نَبِيٌّ دَعَاهُ الْمَذْنُونُ وَهُمْ عَلَى
وَأَحْيَا مَنَارَ الدِّينِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ وَأَيَّامٍ غَارَاتِ تَظَلُّ بِهَا الْقَنَا
وَكَمْ فِي عَيُونِ الْغَى بِالرُّشْدِ مَنْ قَدَى مَحَا نُورُهُ الْمَشْهُورَ نَارَ عِنَادِهِمْ
وَقُلَّ جِهَادُ شَوْكَةِ الشَّرِكِ إِذْ دَعَا وَهَدَمَ رِسْمَ الْكُفْرِ بِالسِّيفِ
وَمَا زَالَ يَدْعُونَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا إِذَا خَابَتِ الْأُمَالُ فَأَنْزَلَ بِطَيْبَةِ
نَضَجَتْ لَطْفِي ذُنْبِي بِلَذَّةِ ذِكْرِهِ مَكِينٌ إِذَا اسْتَنْصَرْتَهُ أَوْ دَعَوْتَهُ

وَنَحْوُ بَلَا شَعْرٌ ظِلَامٌ بَلَا صُبْحٌ بَلَا رَأْسٌ مَالٌ فِي الْكَلَامِ وَلَا رِبْعٌ غَنَى بِفَضْلِ التَّحْوِ عَنْ ذَلِكَ الشَّرْحِ
فِيهِدِي الْوَفَا بِالنَّقْصِ وَالْحَسَنَ لِلْقَبِيحِ^١ أَتَى عَرَبِي الْأَصْلَ مِنْ عَرَبٍ فُصِّحَ
بِمَا خَصَّصَتْهُ فِي الْخُطَابِ مِنَ الْمَدْحِ وَيَكْفِيهِ مَا فِي سُورَةِ الشَّرْحِ وَالْفَتْحِ^٢
شَفَا جُرْفٍ هَارٍ فَمَدَّ يَدَ الصَّفْحِ وَذَبَّ عَنِ الْإِسْلَامِ بِالسِّيفِ وَالرُّمْحِ
عَظُمَةٌ وَالْخَيْلُ مُشْتَدَّةُ الضَّيْعِ وَكَمْ فِي فَوَادِي الشَّرِكِ مِنْ كَبْدٍ نَزَحَ^٣
وَهْدٌ بَطُودِ الْهَدَى مِنْهَدِمِ الْصَّرْحِ كَبَاشَ جِهَادِ الْمُشْرِكِينَ إِلَى الذَّبِيحِ
وَأَوْدَعَ ذَاتَ الْبَيْنِ دَاعِيَةَ الصِّلَحِ إِلَى الْمَلَّةِ الْغَرَاءِ وَالْمَذْهَبِ السَّمْعِ
وَزُرَّ قَبْرُهَا تَظْفَرُ هُنَالِكَ بِالنَّجَحِ فَأُطْفِئَتْ نَارُ الذَّنْبِ بِالذِّكْرِ وَالنَّصَحِ
لِخُطْبِ أَتَاكَ الْغَوْتُ أَسْرَعَ مِنْ لَمَحِ

(١) اليعربي منسوب إلى يعرب بن قحطان (٢) أي سورة الشرح
وإنما فتحنا (٣) الفدى ما يقع في العين من غبار وغيره

ولى لمن والى شديد على العدا
 حوى الشرف الأعلى بمجد مؤئل
 ورفعة قدر زانها طيب عنضره
 وعز جناب مخضر السوح دائماً
 تلوح عليه شيمه هاشمية
 خلاصة سر السر من عز غالب
 تسلى فى الاصلاب من عهد آدم
 وأشرق فى شرق البلاد وغربها
 اليك رسول الله جاءت بسرعة
 فانت الذى لولاك ما كان كائن
 كفالك علا أن الجادات سلمت
 وانك فى لفتح الظهيرة ظلمت
 وكلم لمست يمينك ذا المس فانتى
 وسلمت محزوناً وأرشدت غاوباً
 عساك رسول الله تقبل عذر من
 يناديك من يابى برع فقد
 فشده عر عبدى الرحيم وسر به
 وإن خضت فى بحر الذنوب جهالة
 فى فاقة للجود منك وللتدى
 وإنى إذا ضاقت وجوه مطالبي

عطوف على العاين ذو خلق سجع
 منيف وأحساس مهذبة وضج
 وطول يد أندى من العارض السج
 إذا غبرت الآفاق منحصر السوح
 جلال أليه البرأ وعمه اللع
 أولى الفضل لاشهيم ولا جمع الجمع
 فسار مسير الشمس فى طالع النطح
 سناه وما أبقي إلى الشريك من جنج
 قلوب من الأشواق داعية القرح
 ولا كرم من ليل بهيم ولا صبح
 عليك ابتداء كالسجود من السرح
 عليك النعمام الهاطلات من الفتح
 صحيحاً وداوت معضل الداء بالمسح^٢
 وأشفيت من سقم وأبرأت من جرح
 يظل ويمسى فى الذنوب كما يضحى
 كبار نده فى الصالحات عن القدح
 بمرحة واغلل يد الضيق بالفسح
 فعطفتك يافرّد الجلالة بالصفح
 كفاقة ظمآن صدى إلى بابك الفسخ^٣
 أسير بأمال إلى بابك الفسخ

(١) السوح جمع ساحة وهى الباحة وفضاء بين دور الحى والسوح اثنان من
 السيج وهو الماء الجارى واغبرار الآفاق أى أظلمت بالسحب (٢) المس من الجن
 أو المرض (٣) الصدى البطشان والرشح القليل

فصْنِي لِدُنْحِي فِيكَ وَاقْبَلْ وَسِيلَتِي إِلَيْكَ وَثَمِّ بِي فِي مَعَادِي وَفِي مَنَعِي
وَصِلْ جَبَلَ رَاوِيَا وَأَرْحَامَهُ خُذَا إِذَا طَرَحُوا فِي النَّارِ مُتَوَجِّبِ الطَّرْحِ
وَصَلِّ عَلَيْكَ اللَّهُ مَا هَبَّتِ الصَّبَا وَمَا اعْتَقَبَتْ رَأْدَ الصُّحَى عَذْبُ السَّفْحِ
صَلَاةَ تَبَارِي الرِّيحِ مَسْكَا وَعَنْدَرَا وَتُزْرِي بِنُورِ النُّورِ فِي طَلْعِ ذِي الطَّلْحِ

وقال فيه أيضا صلى الله عليه وسلم

أَرَانِي مَا ذَكَرْتُ بِكَ الْفُرَاقَا وَدَمَعَكَ وَاقِفًا إِلَّا هَرَاقَا^١
بَلَحْظَكَ لَا هَجَرْتَ وَأَيَّ لَحْظٍ أَرَاكَ دَمِي وَأَيَّ دَمٍ أَرَاكَ
لَقَدْ طَالَ الْمَطَالُ عَلَيَّ لَوْلَا خِيَالُكَ زَارَ مَضْجُمِي اسْتَرَاكَ
وَمَا شَيْءٌ بِأَعْظَمَ مِنْ جِسْمٍ مَفْرَقَةٍ وَأَرْوَاحٍ تَلَاقِي
فَكُنْ سَمَحَ الْهُوَى بِدَمِي وَدَمْعِي وَكَلْفَنِي بِكُمُ وَلَهْأَ وَشَاقَا
وَأَمْرُضَنِي وَأَضْرَمَ نَادِي وَجَدِي وَذَلِكَ مَذْهَبُ الْحُبِّ لِنَفَاقَا
وَلَوْ كَانِ الْهُوَى الْعَذْرُؤُ عَدَلَا لَحُلَّ كُلُّ قَلْبٍ مَا طَاقَا
إِذَا هَبَّ الصَّبَا النُّجْدَى وَهَنَا بِرِيحِ الرَّندِ أَطْرَبَنِي انْتِزَاقَا
وَلَمْ أَهْنُ الْكُثِيبَ وَسَاكِنِيهِ وَلَا مَصْرَ الْخَصِيبِ وَلَا الْعِرَاقَا^٢
وَلَا شَوْقِي لِكَاظِمَةٍ وَلَكِنْ إِلَى مَنْ سَادَ أُمَّتُهُ وَمَاقَا
مُحَمَّدٍ الْمُخَصَّصَ بِاسْمِ أَحْمَدٍ مِنَ الْمَحْمُودِ كَانَ لَهُ اسْتِنَاقَا
إِمَامِ الْمُرْسَلِينَ وَمُنْتَقَامٍ وَأَكْرَمِهِمْ وَأَطْهَرِهِمْ نَظَاقَا
فِي أَنْزَلِ الرَّحْمَنِ فِيهِ تَبَارَكَ وَالصُّحَى وَالْإِنْشَاقَا
كِتَابًا ذَا صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ مَبِينٍ لَا افْتِرَاءَ وَلَا اخْتِلَاقَا
فَلَا بَرَحَ الْغَمَامُ يُجُودُ أَرْضَا تَرَى إِنْشِيَاءَ قَبْتِهَا ائْتِلَاقَا

(١) هرق الدمع سالو اندفع
الامراء وبه تسمى مية ابن الخصيب ويجوز نصب الخصيب وصفا لمصر
(٢) الكثيب الل من الرمل والخصيب أحد

بها شمسٌ تفوقُ الشمسَ نوراً وبذرٌ يلبسُ البذرَ المحاقا
 هو الكرمُ الذي ملاً البرايا هو العلمُ الذي ركبَ البراقا
 نبي لم يزل يسمو علواً إلى أنْ جاوزَ السبعَ الطباقا
 فضاهُ اللهَ للإسلامِ سيفنا أزالَ بهِ الضلالةَ والنفاقا
 فكأنَ لأهلِ دينِ الله عزاً وللنجاةِ حينَ تقومُ ساقا
 أبادَ المشركينَ بكلِّ ثغرٍ وقادَ الخيلَ شاذيةً وساقا^١
 وفرقَ شوكَةَ الفرقِ الطواغى وأروى منهمُ المَضْبِ الرقاقا
 وأقدمَ والصَّوافِ صافاتُ^٢ وقد ضربَ العجاجُ لها رواقا^٢
 وعادتُ شاعِجاتُ الكفرِ وهنداً وأمشى فوقهُ الخيلَ العتاقا
 ومن على الأُسارى يومَ بدرٍ وفادى بعدَ ماشدِّ الوثاقا
 وعمَّ الخلقَ مكرمةٌ وجوداً فلما جادَ فارقَ ما أذاقا
 أقبِلُ يا محمدُ عذرَ عبدٍ يحنُّ إليك من بُرعِ اشتياقا
 حججتُ ولم أزرُك لسوءِ حظي وعبدُ السوءِ يعتادُ الإباقا
 ومن لي أنْ أسلمَ من قريبٍ والتَّشَمَّ الترابَ ولو فواقا^٣
 وأنظرَ قبةً ملئتُ جمالا وأشبعَ من جوانبِها عناقا
 أتاك الزامرونَ من النواحي يحشونَ السوابقَ والنياقا
 وعاقبتني ذُنوبِي عنكَ فاعلمُ بأنَّ الذنْبَ أوقفني وعاقا
 فصل عبدُ الرَّحيمِ بمجملِ جودِ نَعِمَ بهِ الاجْتِنَةِ والرفاقا
 أتيتكَ سيدي بالَعذرِ فاعطفُ على إِذا الفضاءُ على ضاقِ
 قصرتُ خطايَ عنكَ من الخطايا وذنبِي لم أطقُ معه انطلاقا
 فكُنْ ظلي غداً وشفيعَ ذنبي وحوضك فاسقني منه دهاقا^٤

(١) الشاذبة المتفرقة (٢) الصوافن جمع صافن الجواد يقف على ثلاثة ويرفع
 الراية ويمتدأ على حافره (٣) الفواق بالفتح والضم ما بين فتح يدك وقبضها على
 الضرع عند الحلب (٤) الدهاق الكاس الممتلئة

وَأَنْسَ بِالْقَبُولِ غَرِيبَ لَفْظِي وَنَفْسٌ عَنْ مُؤَلَّفِهِ الْخُنَافَا
فَقَدْ مَلَكَتْنِي أَلْوَارَ عَبْدًا وَلَكِنِّي رَحَوْتُ بِكَ الْعَتَا
وَكَيْفَ يَخَافُ لَفْحَ النَّارِ امِثْلِي وَجَارُ حِمَاكَ لَمْ يَخَفْ احْتِرَاقَا
عَلَيْكَ صَلَاةُ رَبِّكَ مَاتَارَاتُ رِيَّاحُ الْجَوِّ تَسْتَبِقُ اسْتَبَاقَا

وقال فيه أيضا صلى الله عليه وسلم

حُزِبُوا الْخِيَامَ عَلَى الْكُثِيبِ الْأَخْضَرِ مَا بَيْنَ رَوْضَةِ حَاجِرٍ وَمَحْجَرٍ
وَتَفِيئُوا فِي الْأَرْضِ ظِلًّا وَارْتَوْوا مِنْ مَائِهِ الْمُتَسَجِّمِ الْمُتَفَجِّرِ
وَإِخْضُرْ فَرْدَوْسُ الْخَمَائِلِ إِذْ غَدَا وَسَرَى عَلَيْهِ حَيَا الْعَرِيضِ الْمُمَطَّرِ
فَكَأَنَّ لَوْلُو ظَلَهُ رَأْدُ الضَّحَى دُرَّرُ مَتَى تَسْرَى النَّسَائِمُ تَنْثَرُ ١
أَوْ مَاتَرَى عَذَابَاتِ بَانَاتِ اللَّوَا تَرْتَاحُ رَوْحُ نَسِيمِهَا الْمُتَعَطِّرِ
وَلَحَ الْبَشَامُ بِنَفْحَةِ نَجْدِيَّةٍ تَغْشَى الرِّيَاضُ بَعْبَرٍ وَمُغْبَرٍ ٢
إِنَّ النُّفُوسَ عَلَى اخْتِلَافِ طِبَاعِهَا طُمِعَتْ مِنَ الدُّنْيَا بِمَا لَمْ تَنْظُرِ
وَعَلَى الْكَرِيمِ دَلَالَةُ عَذْرِيَّةٍ بَصُرَتْ بِهِ فَأَرَتْهُ لَمْ يَنْظُرِ
يَا نَازِلًا بِرُبَا الْأَرَاكِ عَدَاكَ مَا حَمَلْتُ مِنْ وَلَهَى وَطُولِ تَذَكُّرِ
سَلْ جِيرَةَ الْجَرَعِ غَدَاةً غَدَتْ بِهِمْ نَزُلُ الرَّاكِبِ فِي الْفَرِيقِ الْمُصْحَرِ ٣
هَلْ جَدَّدُوا عَهْدًا بِمَعْدٍ رَامَةٍ أَمْ طَنَّبُوا فِي الشَّعْبِ شَعْبَ الْعَرَعِ ٤
لِلَّهِ دُرُّ الْعَيْسِ وَهِيَ رَوَاسِمُ بِمَرْوَحٍ وَمُصْبِحٍ وَمُهَجَرٍ
يَخْرَقْنَ مِنْ حُجْبِ السَّرَابِ سُرَادِقًا مَا بَيْنَ طَيْبَةِ وَالْمَقَامِ الْأَكْبَرِ
وَيَلْجُنُ فِي لَجْجِ الظَّلَامِ ضَوَامِرًا شَوْقًا إِلَى الْمَرْقَلِ الْمَثَرِ

(١) النَّسَائِمُ جَمْعُ نَسْمَةٍ بِاسْكَانِ السِّينِ وَهِيَ هَبَّةُ الرِّيحِ (٢) الْبَشَامُ نَبْتُ طَيْبِ
رِيحٍ يَسْتَاكُ بِقَضْبِهِ وَيَصْبِغُ الشَّعْرَ بِوَرَقِهِ (٣) الْمُصْحَرُ الَّذِي أَوْغَلَ فِي الصَّحَرَاءِ
(٤) الْعَرَعُ نَبْتُ شَجَرِ السَّرَوِّ وَهِيَ فَارْسِيَّةٌ

الابطحي المستقى من غالب
الصّادق الهادي الامين المجتبي
وابن العوّاتك من سليم لانه
ملأت محاسنه الزمان واشرفت
وتتابعت نعم به وتناولت
هذا منارك يا محمد مذ سما
كم نازعتك الفخر سادة مكة
ولانت سرّ المرسلين وخير من
ضربت رواق العزّ دونك هبة
وسمت نجومك بالسعود واشرفت
وأرتك أنوار النبوة ما تطوى
ووقفتك من افح السمو غائم
وعليك سلمت الغزاة مذ رأت
وأزابد الوحش الكوانس في الفلا
ويطن كفك سبحت صم الحصى
وبنت عليك العنكبوت بنسجها
وغدت مغيرة لا ترك في الثرى
وجعلت شقّ البدر مهجزة لمن
ولم دحك الوحى المنزل فصلت
ومكازم قد عمّت الدنيا ندى
فخر الجلالة والمهابة والى

والطاهر الطهر البشير المنذر
والسابق المتقدم المتأخر
ذوالفخر إجماعاً ومن لم يفخر
بوجوده إلا كوان فاسمع وانظر
رتب تنأى في عراض المشتري
طلعت طلائعه بنور النير
حسد أهل صدق يقاس بجمهر
وطى الثرى من منجد ومغور
قصمت عرا المشكبر المتجبر
شمس الوجود بحظك المتوفر
في الكون من مكنون سر مضمّر
منسوجة من فوق بدر مزهر
بك من بديع الحسن أكمل منظر
نادتك باسم معرف لم ينكر
وكذاك حن الجذع يوم المنبر
في الغار توهم أن منهجه برى
ورق الحمام فعاد غير مؤثر
في الحى من بدو هديت وحضر
آياته عن معجزاتك فاشكر
وهدى وأخرى أخرت للبحر
وشغاة القبي وحوض الكوثر

(١) و صاحب المناظر في غير كبر رلا تحدّث بها (٢) المشتري أكبر
السيارات حجماً ردر يسارى حجيم الارض ١٣٠٠ مرة وفتح رائه خطأ

يَا بَهجَةَ الدُّنْيَا وَعَصْمَةَ أَهْلِهَا مِنْ كُلِّ خَطْبٍ عَابِسٍ مُتَكْرِرٍ
كُنْ مِنْ أَذَى الدَّارَيْنِ نَصْرِي وَرَاحَتِي وَلَنْبِلٍ مَا أَرْجُوهُ مُوسِمٍ مُتَجَرِّى
وَاجْعَلْ مَدِيحِي فِيكَ حَبْلَ تَوَاصِلٍ وَيَدِي وَبَيْنَكَ يَارَفِيعَ الْمُفْخَرِ
قُلْ أَنْتَ يَا عَبْدَ الرَّحِيمِ وَكُلُّ مَنْ وَالْيَتَمِّ فِي ذِمَّةٍ لَمْ تَخْفَرِ
وَلَمْ يَلِيْنِي صُحْبَةً وَرَحَامَةً بِالْخَيْرِ يَا خَيْرَ الْعِبَادِ فَبَشِّرِ
يُؤَادِرُ أَبْصُولِكَ فِي نُحُورِ حَوَاسِدِي أَبْدَأُ وَقُمْ فِي حَيْثُ كُنْتُ وَشَمِّرِ
وَإِذَا دَعَوْتُكَ لِلْمَلَكَةِ فَاسْتَجِبْ وَإِذَا انْتَصَرْتُ بِجَاهِ وَجْهِكَ فَانصُرِ
وَعَلَيْكَ صَلَّى اللَّهُ يَا عَلَّمَ الْهُدَى مَالَا حَ مَلْتُمْ الصَّبَاحَ الْمُسْفِرِ
وَعَلَى الْمَهْدَةِ الْكَرَامِ كَوَاكِبِهَا إِسْلَامَ صَحْبِ الْخَيْرِ لِلْمُتَخَيِّرِ

وَقَالَ فِيهِ أَيُّضًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سَجَعْتُ بِأَيْمَنِ ذِي الْأَرَاكِ حَمَائِمُهُ وَهَمْتُ عَلَى عَذَابِ الْعُذَيْبِ غَمَائِمُهُ
وَسَرَّيْ حِجَازِي النَّسِيمِ بِعَاقِبِ الْأَمْرِ مَخْضَرٍّ مِنْ أُنْثَاتِهِ وَيَلَامُهُ
فَأَجَبْتُ سَاجِعَ وَرُقِهِ بِمَدَامِعِ ذَرَفْتُ عَلَى طَلَلِ دَرَسَنَ مَعَالِمُهُ
سَحَابِ الْجَوْفِ فِيهِ ذُيُولُهَا وَمَحَاهُ مِنْ غَدَقِ الْحَيَا مَنَازِكُهُ
وَتَضَا حَكْتُ أَنْوَارَهُ وَتَنَوَّعَتْ أَزْهَارُهُ حِينَ ابْتَسَمَنَ كَأَمُّهُ
وَتَنَكَّرَتْ أَعْلَامُهُ وَرَبَّوْعُهُ وَتَفَرَّقَتْ هِنْدَاتُهُ وَقَوَاطِمُهُ
يَا لَأَيْمَنِ فِيمَنْ كَلَامَتْ فَلَمْ أَقِفْ عَنْ لَوْحِ صَبٍّ أَمْرَضَتْهُ لَوَائِمُهُ
وَأَيْكِ مَا أَنْصَفَتْ فِي عَذْلِي وَلَا عَلِمَتْ قَلْبِي غَيْرَ مَا هُوَ عَالِمُهُ
الْحَبُّ مَا أَجَرَ الدَّمْعَ صَبَابَةً وَأَبَاحَ سِرًّا مَابَرَحَتْ أَكَاثِمُهُ
وَأَنَا الَّذِي لَعَبَ الْفِرَاقُ بِعَقْلِهِ لَمَّا تَنَاءَتْ بِالْفَرِيقِ رَوَاسِمُهُ
يَحْدُو الْحِجَازَ عَنِ الْحِمَى وَخِلَا الْحِمَى مِنْ بَعْدِهِ عَقْدَاتُهُ وَصَرَائِمُهُ
فَسَقَى الْحِجَازَ حَيَا الذَّمَامَةَ كَلَامُهُ تَبْكِي سَحَابَتَهُ وَيَضْحَكُ بِاسْمِهِ

بلدًا أعضاء من ضياء محمد
وتطاولت رتب الفخار لمن دنا
علم النبوة خاتم الرسل الذي
سيف حائله على عنق الهدى
لما دعا الكفتار بالبيض الظبا
وعتت نجوم الشوك شمس ظهوره
بعر مزيم في الخافقين غباره
ملاء إذا لبسوا الحديد رأيتهم
وأبو اليتامى بين أظهرهم إذا
فانقد سرى مسرى النجوم همومه
شمس النبوة من ذؤابة هاشم
وحسام دين ماتنامى فعله
إن جاد يوم الجود فهو غمامة
ومن الملائك في المعارك جنده
والبيض والأسل الطوال وظلاله
ذلك الذى سجد البعير لوجهه
عليه سلمت الأوابد مثل ما
صلى عليه الله ما زمر زها
فهو المتوَّج بالكرامة والذى
شرى الزمان به فطار فخاره
وزها بأحمد رزده رخصيه
به امتحان الرشيد بدروسه
وأعضاء مصباح الهدى بمحمد

أحزانه ونجوده وتهيئته
لعلاه إكليل العلاء ونعائمه
ملات جميع العالمين مكارمه
وبكف أخيار الخليقة قائمه
لبثه من جند الضلال جماحه
وتتابع في الملحين ملاحه
صعدا وفي أذن السماك زمامه
بحراً تموج بالظبا متلاطمه
زارت ضراغته نهش أراقه
ومضى مضى الباترات عزائه
أضحى به فوق الكواكب هاشمه
وكريم قوم أنجبته كرائمه
أوصال يوم الروح فهو صواره
والموت في حرب الضلالة خادمه
يوم الكريهة والنفوس غنائمه
والجذع حن وظلته غمامه
فاضت من الضرع الأجساد واجهه
وضحك في خضر الرباء بوااسمه
عصبت على الكرم العريض عماثمه
وتقطعت ظلماته ومظالمه
والتاج والخوض المعين وحنائمه
وزكت عاله وأشرق ناجه
والحق أشرق واستقمن قرائمه

لذ من جميع الثابتات به تجد
وارم الزمان يعظم جاء محمد
يامن له البيت الحرام وقضله
وله الصفا والحجر والحجر الذي
ماذا تعاملني جعلت فداك يا
في يوم المظلوم منتصر له
ولخصمه يرجو الجزا وشهوده
ناداك من برع أسير ذنوبه
فاشفع إلى البارئ له فلو ربما
إن لم تصل عبد الرحيم برحمة
فاخفض جناحك يا ابن أمانة له
وتلق مدحى بالبشارة واستمع
فالفخر مفتخر وفيك فخاره
وعليك صلى الله ما عب الصبا
وعلى جميع الآل والأصحاب ما

حرماً علا أن تستباح محارمه
مهما رمتك من الزمان عظامه
ومقامه وحطيمه ومواسمه
يرتاد ماسحه النعم ولائمه
من يرتجيه عربيه وأعاجمه
وبسجن سجين يعاقب ظالمه
الأعضاء والملك المهيمن حاكمه
لما حتمه عن المزار مآثمه
تمنى بجاهك في المعاد جرائمه
من ذاك واصله سواك وراحه
ولن يليه مودة ويلائمه
ما قال نأثره عليك وناظمه
والجود موجود ومثلك غماثه^١
برياح نحد أو نسمن نساثمه^٢
سجعت بأئمن ذى الأراك حماثمه

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

سقاك الحيا الوسمى ربما تأبدا
وحيتك من روح النسم مريضة^٣
فأنا في الآثار أول قائل
عكفت على مغناك حتى توهمت

وعاد البعير الأئس وقفا مؤبدا
تساقط ذر الطل فيك منضدا^٤
سقاك مراك الغمام ورددا
نهائي بأني قد نخذلك مسجدا

(١) الغمام أصوله وديمه (٢) السباريح لينة طيبة تأتي من الجنوب الشمالي
فهي باردة (٣) تأبدا أى أصبح سكناً الأرباد وهى الوحوش (٤) الريح رالينة الطيبة

وَجَدَدْتُ عَهْدَ الْحَبِّ مِنْكَ بِلَوْعَةٍ
بَكَيْنَ سَحَابَاتٍ إِلَيَّ فَاسْتَقَرَّتْنِي
وَهَاجَ الصَّبَا لِنَجْدِي وَجَدَّ بِحَاجِرٍ
وَمَا تَرَكَتُ فِي الصَّبَابَةِ فِي الصَّبَا
عَذِيرِي مِنْهُمْ دَخِيلٌ وَحَسْرَةٌ
وَسَوْقٌ لِفَقْدِ الْوَصْلِ أَعْوَزَ فَقْدُهُ
بِنَفْسِي لَيَالٍ مَضَتْ بِسُوءِ عَةِ
وَذَاتِ جَمَالٍ فِي أَبَاطِحِ مَكَّةِ
إِذَا مَارَّهَا الْعَاشِقُونَ رَأَيْتُهُمْ
عُكُوفًا يَمْتَنِّهَا حَيَارِي بِحُسْنِهَا
وَمَا زِلْتُ أُولِيهَا بِوَادِرٍ عِبْرَتِي
وَلَوْ أَنَّهُ غَفَى سَاعِدَتِي بِزُورَةٍ
فَوَاللهِ لَا وَاللهِ مَا بِي طَاقَةٌ
وَلَكِنْ أُنَادِي بِالْجَاهِ مُحَمَّدٍ
وَأَزِلُّ مِنْ أَعْلَى ذَوَائِبِ هَاشِمٍ
بِأَحْسَنِ مَنْ فِي الْكَوْنِ خَلْقًا وَخَلْقَةً
وَأَرْجَحُهُمْ وَزَنًّا وَأَرْفَعُهُمْ ذُرَى
فَمَا وَلَدَتْ فِي الْأَرْضِ حَوَاوَادِمُ
وَمَا اشْتَمَلَتْ أَرْضٌ عَلَى مِثْلِ أَحْمَدٍ
يَنْوِرُ الْفَقَى الْمَكِّيَّ قَامَتِ دَلَائِلُ
وَلِنْ الْفَقَى الْمَكِّيَّ شَمْسُ هِدَايَةِ

إِذَا طَفَيْتُ بِالْدَمْعِ زَادَتْ تَوْقُدًا
جَرَّاحُ هَوَايَ فِي الْقَلْبِ عَادَ كَمَا بَدَا
فَافْتَيْتُ لَيْلًا بَعْدَ لَيْلٍ مُسْمَدًا^١
لِمُسْتَقْبَلِ الْوَجْدِ الْجَدِيدِ تَجَلَّدَا
عَلَى زَمَنٍ فِي الْغَوْرِ لَمْ يَكْ مُسْعِدًا
فَأُولَى لَهُ الصَّبْرُ الْجَمِيلُ تَجَدَّدَا
وَشَعْبَ جِيَادٍ مَا لَدَّ تَهَجَّدَا
عَاسِنَهَا تَهَكَّى سَنَاءًا تَوْقُدًا
يَخْرُونَ لِلْذَّقَانِ يَبْكُونَ سَجْدًا
فَلَهُ كَمْ أَصْنَبْتُ قُلُوبًا وَأَكْبَدَا
وَأَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ مَنْ رَاحَ أَوْ غَدَا
أَعِيشُ بِهَا بَعْدَ الْفِرَاقِ مَحَلَّدَا
عَلَى حُكْمِ دَهْرٍ جَائِرٍ جَارٍ وَاعْتَدَى
لَا سَمْعَ صَوْتِي خَيْرٍ مِنْ سَمْعِ النَّدَا
بِأَسْمَحٍ مِنْ فَيْضِ الْغَامِ وَأَجْوَدَا^٢
وَأَطْيَبِهِمْ أَصْلًا وَفِرْعَا وَمَوْلَا
وَأَطْهَرَهُمْ قَلْبًا وَأَطْوَلَهُمْ يَدَا
بِأَشْرَفٍ مِنْهُ فِي الْوُجُودِ وَأَجْمَدَا
أَبْرَّ وَأَوْفَى مَنْ تَقَمَّصَ وَارْتَدَى
عَلَى الْحَقِّ لَمَّا قَامَ فِينَا مُوَحَّدَا
إِذَا اسْتَمْسَكَ الْغَاوِي بِعُرْوَتِهِ اهْتَدَى

١) يريد أنه لم يزل يتاح الليالي ساهرا في الصلاة عليه صلى الله تعالى عليه
وعلى آله وسلم ومدحه (٢) الذوائب الفروع من بني هاشم

لقد شملتنا منه كل كرامة
هدانا الصراط المستقيم بهديه
فأصبح يولينا عواطف بره
وما زال حتى فل شوكة شرهم
إلى أن أقام الحق بعد أعوجاجه
عليك سلام الله بذرا بطيبة
كأنى بزوار الحبيب وة رأوا
وهبت رياح المسك من بحور ونة
محمد الحاوى المحامد لم يزل
ثمالى وما مولى ومالى ومونلى
شدت به أزرى وجددت أنعمى
وقدت آمالى به وبجبه
سلام على السامى إلى الرب التى
قى جاوز السبع السموات حائزا
وأدناه من ناداه من فوق عرشه
أجب يا رسول الله دعوة مادم
توسل بى برته إليك صويحب
وما زال تعويل على جاهك الذى
فقم بانب موسى أحمد المذنب الذى
وأولاده والوالدين تولهم
وزد قائل الأيات فضلا ورحمة
وقل أنت يا عبد الرحيم وكل من

وصلنا به عزاً وفخراً على العدا
وألقنهم الأهواء فى هوة الردى
ويولهم السيف الصقيل المهندا
وشد عرا الدين الخفيف وأكدا
ودل على قهند السبيل فأرشدنا
به يختم الذكر الجميل ويبتدا
بيثرب نورا فى السماء تصعدا
أقام بها الداعى إلى سبل الهدى
لمن فى السماء السبع والأرض سيدا
وغاية مقصودى إذا شئت مقصدا
وأعدته لى فى الحوادث منجدا
ومن وجد الأحسان قيداً تقيدا
سرى الحيدرى فيها ساسا كما وفرقدا
فضائل سبق ما المبدانه مدى
ليزداد فى الدارين مجدا وسوددا
براك لما يرجو من الخير مرصدا
ليمحو أكتاباً بالذنوب مسودا
يؤمله العبد الشقى ليسعدا
رجاك وهب فى الحشر موسى لأحمدا
وأقر بهم رُحماً إليه وأبعدا
وأكرمه فى دنياه واشفع له غدا
يليك غريق الخير فى لجة الندى

(١) الشركة القوة فى القوم أى مازال حتى ذلها وفتح بلادها وآمنت

(٢) أحمد صويحب الشاعر وموسى أبوه يقول كن لأحمد وأبيه

فما كنت بدعاً أن جعلتك عدنى ولا كنت ذاع جزفتك كفى سداً
ولكننى ألقي العدا بك غالباً وآوى إلى الركن الشديد مؤيداً
فاعيت مسافات مواسم ربيح فحج وما زار النبي محمدأ
فياضعة الأيام إن هي أدبرت وما أنجزت بيني وبينك موعداً
وصلى عليك الله ما ذكر عارض وما صاح قرى الأراك مفرداً
صلاة تحاكي الشمس نوراً ورفعة وتبقى على مرّ الجديد ين سمرداً
تحضك يافرّد الجلال وينشئ سناها على الصحب الكرام مردداً

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

أعلنت من ركب البراق عتياً وتلاه جبريل الأمين نديماً
حتى سما فوق السماء قدوماً ودنا فكلّم ربّه تكليماً
صلّوا عليه وسلّموا تسليماً
أم من على الرسل الكرام تقدماً ونوى الصلاة بهم زكراً محمداً
وسرى إلى ذي العرش فرداً بعداً بلغ الأمين مكانه معلوماً
صلّوا عليه وسلّموا تسليماً
أم من كقاب القوس آية قرينه يعلوه ودنوه مرّ ربّه
ورأى الإله بعينه ربه تلبه وحوى من العبد المذنب علوماً
صلّوا عليه وسلّموا تسليماً
ومن المخصّص بالنبوة أربلا وأوه آدم طينة له بسكلاً
ومن الذي نال العلا حملاً شرفاً راز ربه نخباً

(١) الركن الشديد هو ركن الأنعام (٢) العتيم لغة الإلام رابع السائر
في المنة شدة الطاعة (٣) كل من ركب البراق من الأنبياء صلوات الله عليهم
والآلآاء وآمنوا به فأنجى ما حاكم رسول الله في حكم الآلة

صلوا عليه وسلموا تسليماً
ذاك بنُ آمنَةَ البشيرِ المنذرِ الصادقُ الموقلُ المدثرُ
السابقُ المتقدمُ المتأخرُ حاويُ المفاسخِ آخِرُ أوقديمَا

صلوا عليه وسلموا تسليماً
ذاك الذي طابَ الزمانُ بذكرِهِ وتعطرتْ طرقُ الهدى من عطْرِهِ
ولِذا النسيمُ الرطْبُ مرَّ بقبرِهِ أَهدى من المسلكِ الذِّكْرِ نسيماً

صلوا عليه وسلموا تسليماً
اختارَهُ رَبُّ السمواتِ العُلى واختصَّهُ بالمكرُماتِ وفضَّلاً
وهداهُ بالوحيِ الشَّريفِ مفصلاً سوراً وذكرَ من لدنِهِ حكماً

صلوا عليه وسلموا تسليماً
عبَّرتْ صبا نجدٍ بنفحةِ عنبرٍ من رَوْضةٍ في مشهدٍ مُعطرٍ
ما بينَ قبرِ النَّبيِّ ومنبرٍ فيها الذي وهبَ النِّوالَ عيماً

صلوا عليه وسلموا تسليماً
هوَ صفوةُ الباري وخاتمُ رسلِهِ وأمينُهُ المخصوصُ منه بِفضلِهِ ٢
لا ذرَّ درُ الشَّعرِ إنْ لم أُمَلِّهِ في مدحِ أَحَدٍ لَوْلَوْ أنَّ مَنظوماً ٣

صلوا عليه وسلموا تسليماً
كَمْ دمرَ المخضارُ من متمرِّدٍ بِمُجَّجِلٍ ومُنقِفٍ ومُهَنَّدٍ
ونصَّابٍ زَزَا نَفْضِ مُحَمَّدٍ شَرَفاً وفخراً لا يَرَامُ عَظِيماً

صلوا عليه وسلموا تسليماً
قَادَ أَحْيَاوَةَ دُعايَتِهِ لِدَا ثَمَّ انشَى بيضاً تدُلُّ على الهدى

(١) إشارة إلى المجزة الحالدة وهي القرآن (٢) الصفوة ما ينتفى من أشياء متماثلة
(٣) أملاه قائله نظمته والدر اللبن وإضافاً إلى الشعر للتعظيم (٤) التحجيل
تياض به قرايم الفرس كلها ويكون في الرجلين أو مع الأيدي لافي اليدين خاصة

وعوا سلا أو زدن باغضه الردى وأعدن واردة الضلال عقيما
صلوا عليه وسلموا تسليما

وحمت حما الاسلام بعض صفاحه وجنود نصرته وسد رماحه
ومحى الضلال وسقى رمال بطاحه دم باغضيه وعاد منه سليما
صلوا عليه وسلموا تسليما

ذاك الذى عبده الاله وأخلصا وهو المشفع فى المعاد لم عصي
وبكفه نطقت وسبحت الحصى شرفا له ولرببه تعظيما
صلوا عليه وسلموا تسليما

فى الغار نسج العنكبوت لأجله والماء من يمانه فاض لفضله
وتفجر العرغ الأجد يرسله وأخضر جذع كان قبل هشيما
صلوا عليه وسلموا تسليما

والفحل خص محمدا بسجوده والجذع حن على فرات وجوده
يا أيها المتعرضون لسجوده زوروا كريما واقصدوه كريما
صلوا عليه وسلموا تسليما

من لى بأن أحظى بأفخر موعده وأزوره والعمر ليس بمسعود
ومتى أشاهد نور قبر محمد ويصبر حظى بالشقاء نعيما
صلوا عليه وسلموا تسليما

فو من أحن إلى زيارة سوجه لا كفرن خطيئتي بمديحه
فاقه يسعدنى بلثم ضربحه لا نال فوزا من لديه عظيما
صلوا عليه وسلموا تسليما

مازات أكتسب الفضائل والعالى بنظام نبي كالجواهر فصلا
أهديه من نياتى برع الى من لم يزل بالمؤمنين رحبا
صاوا عليه وسلموا تسليما

هو ذخرتي هو عدتي هو عدتي وحاي في الدنيا ومؤنس وحدثي
وغداً ألوذُّ به فيكشفُ كرتي ويكونُ عني للخصومِ خصيماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

هو ملكي وبه اهتديتُ من العمى ولقيتُ منه لدَى الشدائدِ أنعماً
وجعلتهُ لمنالِ فخرى سلباً ولروضةِ الأملِ الهشيمِ غيوماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

هل يا محمدَ تنقذونَ غريقكم متحملِ الأوزارِ ضلَّ طريقكم
إن لم أكن في النائباتِ رفيقكم ولزيمكم فليمن أكون لزيماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

فل أنت يا عبدَ الرحيم وكلُّ من يعينك من أصل وفرع أو سكن
في ظلتنا الممدودِ من بحنِ الزمن واشملِ بجاهك صاحباً وحميماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

واذراً بصولك في نحورِ حواسدي أبدأ وعاندُ بالسكال معاندي
وأجز حرورِ آصاندي بمفاصدي وتولَّ نصري ظالماً مظلوماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

يا من يراه الله نورا لا ورى فاقامَ بهم مندرًا ومبشراً
أنا عرس جودك في العرا وفي الأثرى وغداً يجمعنا المعاد عموماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

منى السلام عليك داسبُ الهبا ونعانقتُ عذباتِ باناتِ الربا
وتأوحتُ ورقَ الحمامِ انطرباً وأضاء نورُك في السماءِ نجوماً
صلوا عليه وسلموا تسليماً

وعليك صلى الله غالبُ أمره تعدادُ موجودِ الوجودِ بأسره
بالله يا ملذذين بذِكره من كان منكم ظاعناً ومقيماً

صلوا عليه وسلموا تسليما

وقال فيه أيضا صلى الله عليه وسلم

قفا برياض الشعب شعب القرنفل
وتندب آثاراً آثاراً غرامنا
منازل كئنا أهلها فأحالها
فأضحت لأرواح الرياح ملاعباً
ولم يبق منها غير سفع رواكده
خليلي لا تستخبراني عن الهوى
وما أنا للشكوى بأهل وإنما
لقد نزلت مني بربع ربيعة
ولم يذر رب الربع أي دم جنى
وكم من شهيد كثر في مشهد الهوى
تقاضته باقى دنها غربة النوى
إذا رام أعتاب الزمان تعرضت
فكيف ترانى أرنجى نرج مطلب
جعلت عريض الجاه فى كل حادث
أرذ به كيد العدو إذا اعتدى
وأورد آمالى مناهل بره
بأبلغ من قرمى لوى بن غالب
بشير نذير مشفق متعطف
هو الشافع المقبول فى الحشر لأورى
أيا نسائم الريح من طيب طيبة

نجدها بدع فى المحاجر مسبل
وأجرت حى الوجد فى كل مفصل
تقلب دهر بالبلاد موكل
تناوحن فيها من جنوب وشمال
وآثار أطلال وبئر معطل
فيشكو لسان الحال حال التذلل
سلكت سيلاً لست فيها بأول
ترامى عيوب العين فى كل مقتل
وأى قى أفتى بحكم التحول
فراح وروح الوصل غير مؤصل
فأصبح بعد الظأين بمعزل
خطوب نذل العصم عن كل معقل
إذا لم يكن بالهاشمى توسل
ثمالى ومأمولى ومالى وموئلى
وألقى به سود الخطوب فتجلى
وأنزل آمالى بأجود منزل
ملاذ غيات مستغات مؤمل
رؤوف رحيم شاهد متوكل
إذا عمل الإنسان لم يتقبل
أعبدى لرؤى روح ند ومنذل

وياها طالات السحب جودى كرامة
 محمد المستغرق الحمد باسمه
 نبى زكى أريحى مهذب
 بتوراة موسى نعتيه وصفاته
 وفى الملا الأعلى علو مناره
 لمسراه أبواب السماء تفتحت
 وخص بأذى قاب قوسين رفعة
 وبالأية الكبرى وتعليم ذى القوى
 وبأنبدر منشقاً وبالضرب ناعلاً
 وكم آية ترمى وأعجوبة ترى
 فما ولدت أنثى ولا اشتمكت على
 ولا ضمت الاقطار مثل ابن هاشم
 عسى منك يا مولاي نهضة رحمة
 وأصحابه والوالدين وإن علوا
 فانت لنا كنز وعز وملجأ
 حوائج فى الدنيا بجاهك عجلت
 فصل جبل ودى ما ذكرتك واهدنى
 وعند فراق الروح كنلى مشاهدا
 إذا لم تكن لى فى الشدائد عدة
 وصلى عليك الله ملاح بارق
 وما سبغت وورق الخاتم فى الحى
 صلاة تؤدى كل حقك رفعة
 وتشمل من والاك نصراً وهجرة
 على خير أرض أودعت خير مرسل
 حميد المساعى ذو الجنب المجمل
 شريف منيف سر به غير مهمل
 وانجيل عيسى والزبور المفصل
 وتشريفه عن كل ذى شرف على
 وقيل له أهلاً وشهلاً بك أدخل
 وبالحوض فى بحر السنن المتهلل
 وسبع المثاني والكتاب المنزل
 وبالجدع وهداً والسحاب المظلل
 ومعجزة تروى بنقل مسلسل
 أجل وأعلى منه قدراً وأجل
 بحسن إحسان ومجد مؤثّل
 بعبد الرحمن السائل المتوسّل
 وقرباه والوالدان أسفل أسفل
 ونهج المأمول وفتح لمقفل
 وأجلة أخرى ليوم مؤجل
 بمصباح نور العلم فى كل مشكل
 ليشهد بالتوحيد قلبى ومقولى
 فمن ياشفيح المذنبين يكون لى
 وماسح وذق تحت رعد مجلجل
 وغرد قمرى لتغريد بلبل
 ومجداً وتفضيلاً على كل أفضل
 وكل محب للصحابه أو ولى

وقال رضى الله تعالى عنه

إذا عهدوا فليس لهم وفاءُ
وإن أرضيتهم غَضِبُوا ملالا
فطَبَّ نفساً جعلت فداك عنهم
وحَاذِرُ تستمع فيهم ملاماً
فضول صباية ونحول جسم
ولا مسود قلبك من حديد
ومن لك بالزيارة من حبيب
صبيح في لمتى شفتيه خمر
سقيم اللحظ أُرِئى سقاماً
دَعَانِي للوداع فذُبْتُ وَجدا
إذا رحل الحبيب فإحياتي
جعلتُ فداك ما العشاقُ إلا
تزوّد للخطوب السود صبرا
وخذ من كل من وإخاك حذرا
ولا تأنس بعهد من أناس
وإن عثرت بك الأيام فأنزل
نبي هاشمى أبطحي
طويل الباع ذو كرم وصدق
فقل واشفع ترى كرمًا ومجداً
بنفسى من سرى وسما إلى أن
وناداه الميهيمن يا حبيبى
خزائن رحمتى ونعيم ملكى
وإن وعدوا فوعدهم هباءُ
وإن أحسنت عشرتهم أساوا
ولا تبكى فما بغى البكاءُ
أنا واللائمون لهم فداءُ
لعمرك ما على هذا بقاء
ولا عينك دمعهما دما
حمة البيض والأسل الطباء
كان مزاجها عسل وماء
وفى شفتيه للسقم الشفاء
فهل بعد الوداع لنا لقاء
وموتى بعده إلا سواء
مساكين قلوبهم دواء
فإن الصبر ظلمته ضياء
فهذا الدهر ليس له إخوان
إذا عهدوا فليس لهم وفاءُ
باكرم من تظله السماءُ
شمائله السماحة والوفاءُ
نمتة الأكرام والاصدقاء
رأى حجب الجلال لها انظواء
هلم لوصلنا ولك الهناء
رسل تعطى فشميتنا العطاء
بحكمك فافض فيها ماتشأ

لكَ الحوضُ المَعِينُ كَرَامَةً يَا
مَقَامَكَ تَقْصِرُ الْأَمْلاكُ عَنْهُ
وَكَمْ لَكَ فِي الْعِلْمِ مِنْ مُعْجَزَاتٍ
إِذَا نَسَبُوا الْمَكَارِمَ وَالْمَعَالِي
تَزِيدُ إِذَا اشْمَأَزَّ الدَّهْرُ جُودًا
وَتَخْصِبُ فِي السَّنَنِ الْغَبْرَ سَوْحًا
إِذَا الْفَخْرُ انْتَهَى شَرَفًا فَحَاشَا
وَمَنْ يَحْصِي مَكَارِمَكَ الْوَوَائِي
أَجِبْ يَا ابْنَ الْعَوَانِكِ صَوْتَ عَبْدٍ
مِنَ النَّيَّابَتِينَ دَعَاكَ لَمَّا
مَدَحْتُكَ مَذْ وَجَدْتُكَ لِي رِبْعًا
تَدَارَكُنِي بِجَاهِكَ مِنْ ذُنُوبٍ
وَكُنْ لِي مَلْجَأً فِي كُلِّ حَالٍ
وَقُلْ عَبْدُ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ
فَإِنْ أَكْرَمْتَنَا دُنْيَا وَآخِرَتِي
عَلَيْكَ صَلَاةُ رَبِّكَ مَا تَبَارَتْ
صَلَاةُ تَبْلُغُ الْمَأْمُولَ فِيهَا

مَحْمَدُ وَالشَّفَاعَةُ وَالْوَوَائِي
وَفَضْلُكَ لَمْ تَلْهُ الْإِنْيَاءُ
وَأَيَّاتُهَا سَبَقَ الْقَضَاءُ
فَأَنْتَ لَهَا تَمَامٌ وَابْتِدَاءُ
وَجُودُكَ لَا يَغِيرُهُ الرِّيَاءُ
وَتَصِفُو كَلِمًا كَدَّرَ الصَّفَاءُ^(١)
وَكُلًّا مَا لَمْ يَفْخَرْكَ اتِّهَامُ
لَهَا فِي كُلِّ مَرْتَبَةٍ ثَنَاءُ
أَسِيرِ الذَّنْبِ فِيهِ لَكَ الْوَوَائِي
تَوَلَّى الْعَمْرُ وَانْقَطَعَ الرَّجَاءُ
فَلِي مِنْكَ التَّنْدِي وَلَكَ الثَّنَاءُ
وَأَوْزَارُ يَضِيقُ بِهَا الْقَضَاءُ
فَلَيْسَ إِلَى سِوَاكَ لِي التَّجَاهُ
لَهُمْ فِي رَيْفٍ رَأْفَتُنَا جَزَاءُ
فَلَيْسَ لِلْبَحْرِ تَنْقِصُهُ الدَّلَاءُ
نَجْمُ الْجَوِّ أَوْ عَصْفَتُ رِخَاءُ
صَحَابَتِكَ الْكِرَامُ الْإِتْقَاءُ

وَقَالَ فِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قُلْ لِلْهَطِيِّ الْوَوَائِي طَالَ مَسْرَاهَا
مَاضٍ هَا يَوْمَ جَدِّ الْبَيْنِ لَوْ وَقَفْتُ
لَوْ حَمَلْتُ بَعْضَ مَا حَمَلْتُ مِنْ حَرِّ

مِنْ بَعْدِ تَقْيِيلِ ثِمْنَاهَا وَيُسْرَاهَا
تَقْصُ فِي الْحَيِّ شَكْوَانَا وَشَكْوَاهَا
مَا اسْتَعَذَبَتْ مَاءَ هَا الصَّافِي وَمَرْعَاهَا

(١) السنين الغبر الماحلة والسوسح الفضا.

شوقٌ إلى الشام أبكاني وأبكاها
للغور إلا وأشجاني وأشجها
إلا وأشهرني وهنا وأسراها
كأن صوت رسول الله ناداها
للشمس والبدر أمثالا وأشباها
أفناها ولدانية طاب مثواها
فالقبر فالروضة الخضراء حيها
وذروة الدين فوق النجم عليها
خير البرية أقصاها وأدناها
على شفا جرف هار فأبحاها
وقل بالسيف لما عز عزها^١
معاشر اللات والعزى فأفناها
بجرى الكاة بمجرها ومرساها
سر النبوة في الدنيا ومعناها
ملآن ما بين كنعان وبصرها
ونار فارس ذلك الطفل أطفأها
ومعجزات كثيرات عرفناها
وانشق في الأفق بدر شق طلبها
عشر المئين ونصف العشر أروها
رد قافة كفر ضل مسعاها
والظبية اشتكت البلوى فأشكاها
بسيد العرب والعرباء يشرها

لكنها علمت وأجدى فأوجدها
ماهب من جبلى مجد نسيم صبا
ولا سرى البارق المكي مبتسما
تبادرت من ربانياتي برع
حتى إذا مارأت نور النبي رأت
حطت بسووح رسول الله وأطرح
حي الغمام الرحاب الخضرم نسجا
حيث النبوة مضروب سراقها
هذا لك المصطفى المختار من مضر
أتى به الله مبعوثا وأتمه
وأبدل الخلق رشدان ضلائهم
كم حكم السيف والبيض القواضب
وساق جرد جياد الخيل خائضة
ذاك البشير النذير المستغاث به
شمس الوجود الذي أنوار مولده
وانشق إوان كسرى من مهابته
وكم له من كرامات يخص بها
الذمي دُر له والغيم ظله
والجدع حر وأجزى المام يده
والعنكبوت بنت بيتا عليه لكي
والفحل ذل وأوما بالسجود له
بشرى ظراف القوافي أنها ظفرت

طالحمدُ لله نحنُ الفائزونَ بهِ
 هذا محمدٌ المحمودُ سيرتهِ
 هذا الذي حينَ جانا بالرسالةِ في
 لم يبقَ من شجرٍ فيها ولا حجرٌ
 وكلمتهِ جماداتُ الوجودِ على
 والطيرِ والوحشِ والأُملاكِ ما برحتُ
 مني السلامُ على النورِ الذي ابتهجتُ
 واستبشرَ العرشَ والكرسىَ وامتلأتُ
 يا من له الكوثرُ الفياضُ مكرمةِ
 مالمَ لئيبينَ من وصفٍ وليسَ له
 أنتَ الذي ماله في الكونِ من شبهِ
 ما نالَ فضلكَ ذو فضلٍ سواكَ ولا
 فردَ الجلالةِ مقبولَ الشفاعةِ في
 مولاى مالىَ إلا حسنَ لطفكَ بى
 واشملَ بمرحمةِ عبدِ الرحيمِ وصل
 وانفضَ لنفسى إذا أمتكَ من برعِ
 وهبَ لها الأمنَ في الدارينِ وارعَ لها
 واجعلَ لأثمتكَ الخيراتَ منقلباً
 صلى عليكَ إلهى يا محمدُ ما
 تحيةً ينثنى في الآلِ طالعيها

وقال رضى الله تعالى عنه وهو في مكة المشرفة
 بكى الغريبُ لفقدِ الدارِ والجارِ إنَّ الغريبَ غزيرٌ دمعهُ الجارى
 (١) ترى الترابَ والثريا نجومَ في السما.

أهـاجـه الـركـب إذـاقـالـو الـرحـيل غـدا
 أمـ باتـ يـرـقـبـ نـاراً بـالحـي وقـدـت
 هـبـ النـسـيمُ بـأرواحـ يـمـانـية
 فـبـتـ والـقـلبـ مـجـروحـ جـوارـحه
 نام الخـليـثـون من حـولـي و ما علـوا
 ذكـرتـ جـيرة نـجـد يـوم دارـهم
 وذـبـتـ و جـداً لـأرـضـي لـيـها و طـرـه
 يـامـرـضـي بـرُّبا نـجـد آعـد مـرـضـي
 فقـدـتـ وهـبـتـ لغـز لـان العـذـيب دـمـي
 لـولـا فـراق الفـريق الـبـازـلـين عـلى
 فـكـم تقـسـم قـلـبي نـيه عـرـضـت
 يـامـعـمـل العـيس من شـام إلـى يـمـن
 سـلم عـلى الحـي من نـيا تـي بـرـع
 رأيتـه حـول بيت الله في زـمـر
 وقـد قـضى عـمـل النـسـكـين مـحـسـباً
 لـكـنـه ضـاق ذرئاً أن يـحـجـ ولم
 مـحـمـد دـعـوة الحـق الـرـسـول إلـى
 سـر السـراوـة لبـ اللب خـير قـى
 مـسـتـودع الـنـسـن والـاحـسان ذـو كـرم
 مـسـتـغـرق بـسـمـه كل المـحـامـد من
 حـياك يـاعـنـبـة الغـرـاء صـوب حـيا
 حـبـت النـسـيـة مـضـروب سـرـادقـها
 الله اكـبر ذـنـر الجـلـالـة ذـا الـكـاسـي
 أم شـاقـه مـع ذاك البـارق السـنـاري
 يـامـوقـد النار لـاعـذـبـت بالنـار
 تـهـدى إلـى الشـام ذاك المـنـزل الدـارـي
 حـيرـان أضـرب أـخـمـاساً بـأعـشـار
 أنـي سـمـير صـبـابات و تذـكار
 دارـي و سـمـار ذك الحـي سـمـاري
 هـيـات كـم بـير أوطـانـي وأوطـاري
 عـسى يـعـودـد عـوـادى و زوـارى
 و لم أطـالب عـيـون العـين بالثـار
 حـكـم الهـوى ما و شـي دـمـي بـأسـراري
 مـقـسـومة بـين أنـجـاد و أغـوار
 مـعـوـداً حـمل أهـوال و أخطـار
 و قل لـهم حـين تـنـبـيهم بـأخـبار
 من طائـفين و حـجـاج و عـمار
 و نال ما نال من غـفـران غـفـار
 يـزـر شـفـيع البرايـا صـفوـة البـاري
 عـرب و عـجم و يد و شـم حـضـار
 من فـتـية سـادة السـادـات أخـيار
 بالخـير أجـودـن رـوج الصـبـال الذـاري
 عـلم و حـلم و إنـضـال و إيشـار
 يـهـمى بـمـنـجـم في الحـي مـطـار
 عـلى رـياض جـنـان ذات أنـهار
 الـكـاسـي من الـكـيس و العـار من العـاري

ذَا بِهَجَّةِ الْكَوْنِ ذَا سِرِّ الْهُدَايَةِ ذَا
 الْإِنْجِيلِ عَيْسَىٰ مَعَ التَّوْرَةِ بَشَرْنَا
 وَكَمْ لَهُ فِي عِلَامَاتِ النَّبَوَّةِ مِنْ
 كِبَرٍ مَرَضِي وَفَيْضِ الْمَاءِ مِنْ يَدِهِ
 وَنُطْقِ حُذْبٍ وَنُسْجِ الْعَنْكَبُوتِ كَمَا
 وَالْعَضْوُ كَلِمَهُ وَالْجُدْعُ حَنْ وَفِي
 وَالغَيْمُ ظَلَهُ وَالْبَدْرُ شَقَّ لَهُ
 وَكَمْ لَا شَرَفَ رَسُلِ اللَّهِ مِنْ شَرَفِ
 يَأْمَنْقَذَ الْخَلْقِ مِنْ نَارِ الْجَحِيمِ وَهُمْ
 يَا عِدَّتِي يَا رَجَائِي فِي النَّوَائِبِ يَا
 أَسْمَعَ غَرَائِبَ مَدْحٍ لَا أُرِيدُهَا
 بَلْ أُرْتَجِي مِنْكَ فِي الدَّارَيْنِ مَرَحَةً
 فَمَا مَدَحْتُكَ بِالنَّقْصِيرِ مُعْتَرِفًا
 وَأَيْنَ يَنْزِلُ مَدْحِي فِيكَ بَعْدَ تَنَا
 عَلَيْكَ أَزْ كَى صَلَاةِ اللَّهِ دَائِمَةً
 تَنْدَى عَلَيْكَ عَيْبَرًا طَيِّبًا وَعَلَى

وَقَالَ أَيْضًا فِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِالْأَبْرِقِ الْفَرْدِ أَطْلَالَ قَدِيمَاتِ
 وَمَا بَلَّ لَعِبَتْ هَوَجُ الرِّيَّاحِ بِهِ
 تَنْكَرَ الْعِلْمِ الْغَرِيبِ مِنْ لَاضِمِ
 تَشْتِيهِمْ جَمْعَ الْأَحْزَانِ فِي كَبْدِي
 فَإِنْ أُنْسَتْ غِيَابَاتِ الْفُؤَادِ بِهِمْ
 لَالِ هِنْدٍ عَفْتَنَنْ الْغَمَامَاتِ
 كَأَنَّهُمْ فِيهِ مَظَلُّوا وَلَا بَاتُوا
 وَأَقْفَرَتْ بَعْدَ بَيْنِ الرُّكْبِ رَامَاتِ
 فَالْهَمْ مَجْتَمَعٌ وَالرُّكْبُ أَشْتَاتِ
 فَهُمْ أَحْيِيَابُ قَلْبٍ يَا غِيَابَاتِ

فياحمات وادى البان شجوك في
ويا أنيلات نجد ما لعبت ضحي
تهيج لوعة قلبى المستهام إذا
فكيف حال بعيد الدار مغترب
يهدى النجاة من نيايقى برع
محمد سيد الخلق الذى امتلات
أسرى به الله من أرض الحجاز إلى
أدناه من قاب قوس حين كلمه
وزاده منه شريفاً وشفعه
فالبدرو البحر والقطر المالك حياً
تأله ما ارتفعت للدين مرتبة
أحياً الزمان فأيام الزمان به
وفل شوكة أهل الشرك مرتضياً
فالخيل تعصل والأرماح شاجرة
ما استمطرته فغور المشركين حياً
منى السلام على القبر الذى اعتكفت
وجاد طيبة مرفض تلوح به
أرض سميت برسول الله أشرف من
مضى أرى النور من أرجاء قبته
فان رلحت إلى قبر ابن آمنة

ظلّ الأراك شجاقى باحمات
إلا لعبت بقلبي يا أنيلات
هبت بنشر الصبا النجدي هبات
له إلى الشام حنات وأنات
إلى نبي عطاياه جزيلات
من نوره الأرض والسبع السموات
أن قبلت نعله الحجب الرفيعات
بالغيب من بعد ما قال التحيات
فى الخلق لا عدمت منه الشفاعات
والفضل والفخر فيه والكرامات
لولا مراتبه الشم المنيعات
يومان فى الله إنعام وغارات
لله رباً فما العزى وما اللات
والبيض والبيض مسراها العجالات
إلا سقتها القنا والمشرفيات
فيه العلى وانتهت فيه النهايات
زهر الرياض وتخضر البشامات
تشرفت فيه آباء وأُمات
مضى تابشرنى منه البشارات
فهو الذى خدعت فيه الرسالات

(١) الاثيلات واخذها اثلة وهى شجرة عالية يريد بلعها حركاتها (٢) اللات صنم كان يلى عند السويق باليمن (٣) البيض الأولى جمع بيضة وما يوضع على الرأس والبيض الثانية جمع أبيض ما يشمل آلة الحرب مزروع وسيف وفصل وغيره (٤) أمات جمع أم

ذاك الحبيب الذي ترجو عواطفه
 للبدن شق له والغيم ظله
 وشاة جابر يوم الجيش معجزة
 وكان في الشمس نور ليس تشخصه
 له فخارٌ وعظيم مرتبة
 مولاي مولاي فرج كل معظمة
 وعد علي بما عودتي كراماً
 وأمنع حماي وهب لي منك مكرمة
 واعطف علي وخذ ياسيدي بيدي
 فقد وقفت بباب الجود معتذراً
 وقل غداً أنت من أهل اليمين إذا
 وإن مدحتك بالتقصير معترفاً
 قل لا يخف بعدها عبد الرحيم ومن
 صلى عليك إلهي يا محمد ما
 والآل والصحب والأزواج كلهم
 وبره الخلق أحياء وأموات
 والجذع حن وسحن الحصيات
 نعم النبي ونعم الجيش والشاة
 ظل بذلك جاءتنا الروايات
 ومعجزات كثيرات وآيات
 عني فقد أفقت ظهري الخطيئات
 فكم جرت لي بخير منك عادات
 يامن مواهبه خير وخيرات
 إذا دهنتي الملمات المهمات
 والعفو متسع والعذر آيات
 زُخرفت للداخلين الخلد جنات
 فمدحك الوحر والسبع القرآت
 يليه أهل وصحب أو قرابات
 لاحت لنورك من بدر علامات
 فهم لسادات أهل الفضل سادات

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

هي العيس نوليها الحنين فتسعد
 يذكرها الحمادي بجيرة طيبة
 وإن سمعت نسجع الحمام تذكرت
 وإن وقدت ناراً بأحد تبادرت
 ونزجرها نحو الحبيب فتصعد
 فيأخذها شوق مقيم ومتمعد
 بسلع حمامات تبيت تغرد
 إليها وفي أحشائها النار توقد

(١) الاسعاد المساعدة بالبكاء وكان من عادة النساء في الجاهلية (٣) سلع جمل

فلا تذكر يا صاحبي لها الحى
ولكن عداها بالحجاز وأحمد
سرت فرأت من نحو بدر على الربا
ودانت نثيات الوداع فهاجها
لعل نسيم الريح يهدي تحتي
فيقرته في السلام مكررا
نبي له جود ومجد مؤثلا
على حبه يستمسك الطير في الهوا
ويهتز ريحان القلوب لذكره
وذلك من أوثق النبوة أولا
فكان له في العرش سبق ورفعة
هنيئا لذلك البدر شرف قدره
وشق اسمه من أحرف اسم إلهه
ينادى بأسماء الملائك والعلا
ويذكر في التهليل مع ذكر ربه
ويلو على الاملاك والرسل رفعة
فلا غيره في الفضل يخترق الهلى
نبي آتى والناس في جاهلية
فقام على التوحيد بالسيف داعيا
وغيض بحر الشرك حين لاطمت
وغادر حى المشركين بلا قعا
ترزع وتغد والاطير في عرصاتها
قآيا، بألمع جزات نواطق

ولا جيرة خلوا الغوير فأنجدوا
فما قصدها إلا الحجاز وأحمد
طلائع بذر نوره يتصعد
نسيم حجازي يهب ويركد
إلى من له عن آيمن العرش مقعد
فخير التحيات السلام المردد
وجاه وتمكين مكين وسودد
وتهبط أملاك السماء وتصعد
إذا ذكر ارتاحت قلوب وأكبد
وآدم بين الماء والطين مفرد
وكان له في الارض بعث ومولد
وأعطى من التمكين ما ليس ينفد
فدو العرش محمود وهذا محمد
على أنه أعلى وأزكى وأجسد
وان قيل في التأذين أشهد أشهد
فها هو الاملاك والرسل سيد
ولا تحت ساق العرش لله يسجد
من الدين والاصنام في الارض تعبد
إلى الله فهو الهاشمى الموحد
على أهله أمواجه وهو مزبد
منكرة لما عصوا وتمردوا
وأسيافه فبهم تسل وتنمذ
ورآياته بالفتح والنصر تعقد

فذلك نورُ الله في كلِّ جهة غنائه حلٌّ وممكة قبلة
وكم من كرامات له وخصائص مدحت رسولَ الله مفتخرًا به
وقلت لعل الله يمحو جرأني رجوناك في الدارين يا علم الهدى
أقل عثرات إن بنا زمن نبا ولا نرتجى موالي سواك لعلنا
أنتك من النياتين حرُوفها وقائلها عبد الرحيم بن أحمد
فحقق رجائي فيك يا غاية المني ولا تطرد المسكين مع حسن ظنه
وكيف يخاف الدنْب كل مقصر فهل منك إذن في الزيارة إنني
بعدت بزلاني وطالت إقامتي فواحسرتي يا خير من وطئ التُرى
عليك سلام لا يبديد مبارك

من الأرض والسيف الصقيل المهند له والطهور التراب والأرض مسجد^١
لمشهدا فوق السموات مشهد وقت بحمد الله أنشئ وأنشد^٢
به وابن مسعود المقهر يسعد لأنك في الدارين هاد ومرشد^٣
فأنت أبر الناس قلبا وأجود بأنك موجود وغيرك يفقد^٤
تخال حرُوما وهى درمنضد عسى أنه في نظم مدحك يحمد^٥
وقل أنت منا في الجنان مخلد فحاشا علاكم أن يرجى ويطرد^٦
وعفوك يا مولاي للذنب مرصد أسير بألال الذنوب مقيد^٧
فلا الموت مأمون ولا العمر مسعد إذا لم يكن بيني وبينك موعد^٨
جديد على مر الجديدين سرمد^٩

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

وكان ولده قد أشرف على الموت فشفى

همُ الاحبة إن جاروا وإن عدلوا فليس لي معدل عنهم وإن عدلوا^{١٠}

١ هذه من خصوصيات هذه الامة فان الغنائم لم تحل الا لها وكذلك واستقبال الكعبة والصحيح انه كان قبلة لغربها يشهد لذلك الا بات الى وردت في بناء الكعبة في البصرة والحج واما التطهر والتراب وجواز الصلاة في كل بقعة فغير خلاف

(٢) السرمد الابدي الدائم (٣) المعدل المعدول وعدلوا أى هجروا

وكل شيء سواهم لي به بدل^١
 إني وإن فتوا في حبهم كبدي
 شربت كأس الهوى العذرى من ظمأ
 فليت شعري والدينا مفرقة^٢
 هل ترجع الدار بعد البعد آتية^٣
 يا ظاعنين بقلبي أينما ظعنوا
 ترفقوا بفؤادي في هواجكم
 فوالذي حجت الزوار كعبته^٤
 لقد جرى حبكم مجرى دمي فدمي
 لم أنس ليلة فارقت الفريق وقد
 لما تراءت لهم ناري بذى سلم
 لا دز دز المطايا أينما ذهبت^٥
 في روضة من رياض الجنة انتهجت
 حيث النبوة مضروب سراقها
 وحيث من شرف الله الوجود به
 محمد سيد السادات من مضير^٦
 شوارب المجد في مغناه عاكفة
 تنفي عليه المشاني كلما نليت^٧
 بحر طواره برث ومكرمة^٨
 مازال بالنور من صلب إلى رحم
 حتى انتهى في الذرى من هاشم وسما^٩

منهم ومالي بهم من غيرهم بدل^١
 باقى على ودم راض بما فعلوا
 ولذلى فى الغرام العلى والنهل^٢
 بين الرفاق وأيام الورى دول^٣
 وهل تعود لنا أيامنا الأولى^٤
 يا نازلين بقلبي أينما نزلوا
 راحت به يوم راحت بالهوى الابل
 ومن ألم بها يدعو ويتنهل
 بعد التفريق فى إطلا لکم طلل^٥
 عاقوا الحبيب عن التوديع وارتحلوا
 ساروا فنقطع عنها ومتصل^٦
 إن لم تنخ حيث لا تنى لها العقل^٧
 حسناً وطاب بها للنازل النزل^٨
 وطالع النور فى الآفاق يشتمل
 فاستغرق الفضل فرداً ماله مثل
 سر السراوة شمس ماله طفل^٩
 وریف رافته غصن الجنى الخضل
 كما استتارت به الأقطار والسبل^{١٠}
 بذر على فلك العلياء مكتمل
 من عهد آدم فى السادات ينتقل^{١١}
 فى وطفلا وفى وهو مكتمل^{١٢}

(١) العلى الشرب الثانى والنهل الشرب الاول
 (٢) ذهاب نور الشمس حين تجنح للغروب
 (٣) العقل جمع عقول زمام الدابة
 (٤) أى توفاه الله كهلا على قول ان

فكان في الكون لاشكل يقاس به
به الخفيفة مرساة قواعدها
ومنه ظل لواء الخلد يشمكتنا
ولانه الحكم العدل الذي نسخت
ياخير من دفنت في التراب أعظمه
نفسى العداة لقبر أنت ساكنه
أنت الحبيب الذي نرجو واطفه
نرجو شفاعتك العظمى لمذنبنا
ياسيدى يارسول الله خذ بيدي
قالوا نزيلك لا يؤذى وها أناذا
وذأ المسعى بك اشتد البلاء به
وحل عقدة هم عنه ما برحت
وصل بمرحمة عبد الرحيم ومن
صلى وسلم ربى دائماً أبداً
والآل والصحب ما غنت مطوقة

ولا على مثله الأقطار تشتمل
فوق النجوم ونهج الحق معتدل
إذا العصاة عليهم من لظى ظلال
بدين ملته الأديان والملل^١
فطاب من طيبين السهل والجبل^٢
فيه الهدى والندى والعلم والعمل
عند الصراط إذا ما ضاقت الحيل
بجاه وجهك عنا تغفر الذل
في كل حادثة مالى بها قبل
دمى وعرضى مباح والحق همك
فارحم مدامعه في الخلد تنهمل
واشرح به صدر أم قلبها وجل
يليه لاخاب فيه الظن والامل
عليك ياخير من يحفى وينتعل
وما تعاقبت الأبرار والأصل

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

عاهدوا الربيع ولوعاً وغراماً
كلما مروا على أطلاله
نزلوا بالشعب من شريقه
مستظلين أراكا وبشاما
فوفوا للربيع بالدمع إذ ماما
سفعوا الدمع بذي السفح أنسجاما

الكحل من جاوز الستين (١) الحكم العدل أى الحاكم بالعدل لانهما إسمان له فها
من أسماء الله تعالى (٢) هذا كقول البوصيرى فى برده

ياخير من دفنت فى القاع أعظمه فطاب من طيبين القاع والامك

يُنْثَرُ الطَّلَّ عَلَيْهِمْ لَوْلَا
وَلِإِذَا هَبَّتْ صَبَاً نَجِدَ لَهُمْ
يَارِيفِي بَنَوَاحِي رَامَةٍ
لَمْ يَدُورْ فِي خَدُورِ الْمُنْحَى
حُبُّهُمْ حُلَّ سَوِيدَا مَهْجَتِي
أَيُّهَا اللَّائِمُ أَذْنِي لَا تَعِ
أُولَعَ الْحُبُّ يَدْمَعِي وَدَمِي
عَذْرِي الْوَجْدُ وَقَلْبِي فِيهِمْ
وَالْقَتَى الْعَذْرَى لَا يَنْفَكُ عَنْ
لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَدَانِي شَعْبُهُمْ
مَا عَلَيْكُمْ سَادَقِي مِنْ حَرْجٍ
لَنْ تَنَاهَتْ دَارُنَا عَنْ دَارِكٍ
هَيْجَتُنِي نَسَمَةٌ نَجْدِيَّةٌ
كَلَّمَا نَاحَتْ حَامَاتُ الْحَمَى
وَالْأَحْيَانِي الْإِلَى عَاهِدَتِهِمْ
عَرَضُوا الْكَاسَ عَلَيْنَا مَرَّةً
تَمَلَّتْ أَرْوَاحُنَا مِنْ ذِكْرِهِمْ
يَا نَدَامَايَ فَوَادِي عِنْدَكُمْ
هَمَّتْ فَاسْتَعَذَبْتُ تَعْذِيبِي بِكُمْ
أَنْتُمْ مِنْ دَمِي الْمُسْفُوحِ فِي
وَاصِرْمُو حَبْلِي وَإِنْ شِئْتُمْ صَلُّوا
أَنَا رَاضٍ بِالَّذِي تَرْضَوْنَهُ

يَشْبُهُ الْوُأَوْ حُسْنًا وَابْتِسَامَا
فَهَمْشُهُمْ عَنْ رُبَا نَجْدٍ كَلَامَا
غَنَّى لِي بِالْأَبْرِقِ الْفَرْدِ وَرَامَا
يَسْتَعِيرُ الْبَدْرُ مِنْهُمْ التَّمَامَا
وَفَوَادِي بَعْدَ مَا فَتَّ الْعِظَامَا
زُخْرُفِ الْقَوْلِ فِدَعُ عَنْكَ الْمَلَامَا
فَعَلَامَ اللَّوْمِ فِي الْحُبِّ عِلَامَا
يَكْرَهُ الْمَسْكُ وَيَرْتَاحُ الْخِزَامَا
عَهْدَةُ الشُّوقِ وَإِنْ ذَاقَ الْحَمَامَا
بَعْدَ بَعْدِي وَتَرَى عَيْنِي الْخِيَامَا
لَوْ تَرَدَّدْتَ لِيَا لَيْلِنَا الْقَدَامَا
فَاذْكُرُوا الْعَهْدَ وَزُورُونَا مَنَامَا
قَلْبَتُ قَلْبِي عَمِيداً مُسْتَهَامَا
فِي أَرَاكِ الشَّعْبَ نَاوَحْتَ الْحَمَامَا
عَقَلُوا عَقْلِي بِمَنْ أَهْوَى هِيَامَا
فَانْشَيْ السَّكْرُ وَمَا فَضَلُوا الْخَتَامَا
لَمْ نَرَ الرَّاحَ وَلَا ذُقْنَا الْمَدَامَا
مَا فَعَلْتُمْ بِفَوَادِي يَانْدَامَا
فَاجْزَ حَوَاقِبِي وَلَا تَخْشُوا أُنَامَا^١
أَوْسَعِ الْحُلَّ وَإِنْ كَانَ حَرَامَا^٢
لَنْ لِي الْحُبِّ وَصَالَا وَانْصَرَامَا
لَكُمْ الْمَنَّةُ عَقْوَا وَانْتِقَامَا

لو صفنا لى ذلك العيشُ وداما
طابَ تقيلا ومسحا والتزاما
فى محلّ التجم يعلاو أن يسامى
وثرى آثارهم يبرى الجذاما
فموا فى النار وإن صلى وصاما
بعد ما كانت نواحيه ظلاما
واستباحوا يمنا منها وشاما
لم يطق من بعدها الحق انكثاما
طيب العنصر حاشا أن يضاما
كان للاملاك والرسل إماما
واتتضاه لدم الأعدا حساما
نسخ الأديان ندبا والتزاما
عصمة الله لمن رام اعتصاما
سبل الرشد ويعمى من تعامى
وصلاة وزكاة وصياما
بهجة المحشر جماها ومقاما
شافع الخلق اذا لدوا خصاما
بهمى عزك يا غوث اليتامى
فى الملمات اذا احتجنا مقاما
واكتسبنا الذنب من خمسين عاما
ثمرات المدح نثرا ونظاما
كنت للهجد سنةا وسناما
زادك الله علوا واحتراما

كنت فى الشعب وكانوا جبرى
قسما بالبيت والركن الذى
إن فى طيبة قوما جارهم
روضة الجنة فى أوطانهم
كل من لم زبر قرضا حبهم
هم نجوم أشرق الكون بهم
فتحوا الأرض بعليا بأسهم
فيهم البدر الذى أنواره
الأعز المشتقى من هاشم
المدانى قاب قوسين الذى
ارتضاه الله نورا للهدى
خصه الله بدين قيم
وكتاب أحسكت آياته
يهدى كل من استهدى به
فروض العمرة والحج لنا
يا رسول الله ياذا الفضل يا
ياوجيه الوجه فى الدارين يا
عدلى عبد الرحيم الملتجى
ورفاق الكل قمى وبهم
وأقلى سيدى من دثرى
نحى فى روض ثناكم نجتى
لوسما المجد لأقصى غاية
يدك العكيا على كل يد

وكسى روحك منه رحمةً وصلاةً ترتضيها وسلاماً
تقتضى حقلك عني دائماً وتعمُّ الآل والصحب الكراما

وقال أيضاً رضى الله عنه

قفْ بذات السفح من أضَمِّ وانشد السارينَ في الظلمِ
هل رَوَوْا عِلْماً عن العَلَمِ أم رأوا سَلَمِي بذي سَلَمِ

ليتَ شعري بعدَ ما رحلوا أئىَّ اكْنافرَ الحى نزلوا
أبذاتِ البانِ أم عدلوا يَنشدون القلبَ في الخيمِ

فَسقى مرعاهُ المطرُ وسرى روحُ الصبا العطرُ
في رياضِ ظلها دررُ بين منشورٍ ومنْتَظَمِ

نورُها القاني مُلْتَهَبٌ في رُقومِ لونِها ذهبُ
فيه من حبِ الندى حَبٌّ فوق زهرِ منه مَبْتَسِمِ

مذ تراءتِ لى خَدورُهُم وبَدَتِ للعَيْنِ دورُهُم
هيجتِ وجرى بَدورُهُم يالْقَلْبِ بالغمِرامِ رَمِ

فجَهِاتِ الصبرِ مظلةٌ ومَرامِى الهجرِ مؤلمةٌ
ومى أرواحِ مقسمةٌ هيجتِ لُغْثُ اللَّمى ألى

كَمْ صَبَا قَلْبِي بِهَا وَلَهَا كَمْ أَذَابَتْ مَهْجِي وَلَهَا

كَمْ حَفَظْتَ الْعَهْدَ لِي وَلَهَا قَبْلَ سِنِ الْحِلْمِ بِالْحِلْمِ

أَنَا فِي تَأْلِيْفٍ قَافِيَةٍ غَيْرِ مَجْتَازٍ إِلَى قَتَّةٍ
سَقَمِي فِي الْحُبِّ عَافِيَةٍ وَوُجُودِي فِي الْهُوَى عَدَمِي

وَصَفَّكُمْ صَافٍ عَنِ الشَّبَةِ يَا عَزِيزَ الشَّكْلِ وَالشَّبَةِ
وَعَذَابَ تَرْضَوْنَ بِهِ فِي فَمِي أَحْلَى مِنَ النِّعَمِ

قَسَمًا بِالنَّجْمِ حِينَ هُوَ مَا الْمَعَافِي وَالسَّقِيمِ سَوَى
فَاخْلَعْ الْكَوْنَيْنِ عَنْكَ سَوَى حُبِّ مَوْلَى الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ

سَيِّدَ السَّادَاتِ مِنْ مَضَرٍ غَوْثُ أَهْلِ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ
صَاحِبَ الْآيَاتِ وَالسُّورِ مَنَعَ الْأَحْكَامِ وَالْحَكَمِ

قَمَرٌ طَابَتْ سِرِّيَّتُهُ وَسَجَايَاهُ وَسِيرَتُهُ
صَفْوَةُ الْبَارِي وَخَيْرَتُهُ عَدْلُ أَهْلِ الْحِلِّ وَالْحَرَمِ

مَا رَأَتْ عَيْنِي وَلَيْسَ تَرَى مِثْلَ طَهٍّ فِي الْوَرَى بِشَرَا
خَيْرٍ مِنْ فَوْقِ الثَّرَى أَثَرَا طَاهِرِ الْأَخْلَاقِ وَالشِّيمِ

جَاوَزَ السَّبْعَ الطَّبَاقَ إِلَى قَابِ قَوْسَيْنِ اسْتَمَرَ عَلَا
وَأَحَالَتُهُ الْحَفَظَ عَلَى سِرِّ عِلْمِ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ

نَالَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْهَبَةً وَلِعَظَمَ الْفَضْلَ مُوجِبَةً
يَأْخُذُ النَّاسَ مَرْتَبَةً عَدَ بِفَضْلِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ

عَدَ بِفَضْلِ الْجُودِ مِنْكَ عَلَى صَاحِبِ النِّيَابَتَيْنِ فَلَا
يَعْتَرِي عَبْدَ الرَّحِيمِ بَلَا وَارْعَ حَقَّ الصَّحْبِ وَالرَّحْمِ

قُلْ لَهُمْ أَنْتُمْ مِنَ السَّعَادَةِ وَاشْمَلِ الْإِدْنَيْنِ وَالْبَعْدَا
وَأَنْ كُنْتَ الشَّافِعَ غَدَا لِلْوَرَى فَالْقَاسِمَى سَمَى

أَنْتَ عَبْدُ اللَّهِ ذُو الشَّرَفِ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ ذُو الشَّرَفِ
صَدَه عَنْ مَذْهَبِ السَّلَفِ كَثْرَةُ الْعَصِيَانِ وَاللَّمَمِ

صَارَ بِالْأَوْزَارِ مُرْتَهَنًا ظَالِمًا لِلنَّفْسِ مَمْتَنًا
لِذُنُوبِ كَالْجِبَالِ جَنَى هَتَكَ أَعْرَاضٍ وَسَفَكَ دَمَ

ضَاقَ عَنْهُ وَجْهُ مَذْهَبِهِ عَزَّ عَنْهُ نِيلُ مَذْهَبِهِ
قَمَّ عِدَاةَ الْحَشْرِ بِي وَبِهِ يَوْمَ جَمْعِ الْخَصَمِ وَالْحَكَمِ

لَمْ يَخِبْ مَنْ كُنْتُ مَوْثِلُهُ يَامِنْ الرَّحْمَنِ فَضْلُهُ
مَاعَلَى الْجَانِ وَأَنْتَ لَهُ عَصَمَةٌ مِنْ أَوْثَقِ الْعَصَمِ

بَاكَ مَزْنُ الْجُودِ مَاطِرَةٌ وَبَحَارُ الْخَيْرِ زَاخِرَةٌ
نَجْمِيعُ الرِّسَالِ قَاصِرَةٌ عَنْ مَسَاعِي طَاهِرِ الْقَدَمِ

وَصَلَاةُ اللَّهِ كُلِّ ضَحَى رِسْلَامُ اللَّهِ مَا بَرَحَا
جَاوَزَا خَتْمًا وَمَفْتَحًا خَيْرُ كَسْتُمْ خَيْرَ فِي الْقَدَمِ

المصطفى منصب الشرفا ذو الوفا أعلى الورى شرفا
أحمد المختار والخلفا شهداء الله فى الأمم

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

وكان ولده مريضا فشفاه الله

أَبْنَى دُونَكَ عِبْرَتٌ وَتَنْهَدَى	كَمَدَا عَلَيْكَ فِكْمُ أَعْبَدَى
أَبْنَى طَالَ بِكَ السَّقَامُ فَلْيَقْنَى	أَفْدَيْكَ لَوْ وَلَدٌ بِوَالِدِهِ فِدَى
أَبْنَى مَا يَسِيدَى لِمَثَلِكَ حِيلَةَ	لَكِنْ أَمَدَ إِلَى ابْنِ آمَنَةِ يَدَى
إِنْ ضَاقَ بِي وَبِكَ الْخِثَاقُ فَلَمْ يَضُقْ	عَنَى وَعَنْكَ عَرِيضُ جَاءَ مُحَمَّدَى
ذَاكَ الْغِيَاثُ الْمُسْتَغَاثُ بِهِ الَّذِى	لَوْلَاهُ مَا كَانَ الْوَجْرُدُ بِمَوْجِدَى
ذَاكَ الْمَتَوَجُّ بِالْمَهَابَةِ وَالْعَلَى	شَمْسُ النُّبُوَةِ عَصَمَةُ الْمُسْتَرْشِدَى
هُوَ غَيْمٌ مَرَحِمَةٌ يَمُدُّ ظِلَالَهُ	وَيَفِيضُ نَائِلَهُ لِكُلِّ مُوَحِّدَى
هُوَ صَاحِبُ الْأَحْكَامِ وَالْحُكْمِ الَّتِى	طَلَعَتْ طَلَائِعُهَا هَدَى لِلْمُهْتَدَى
قَمَرٌ تَسْلُسَلُ مِنْ ذَوَابَةِ هَاشِمٍ	فِي السَّرِّ مِنْهَا وَالصَّرِيحِ الْإِبْجِدَى ^(١)
مَلَأَتْ مَحَامِدُهُ الزَّمَانَ وَأَسْرَعَتْ	شَهَبُ النُّجَاةِ الْمُنْغُورِ وَلِالْمُنْجِدَى
رَوْفٌ بِأَقْمَتِهِ رَحِيمٌ مَشْفُقٌ	مَتَعَطَفٌ بِالْوَدِّ لِلْمَتَوَدِّ
نَرْجُوهُ فِي الدُّنْيَا لِنَجْحِ مَرَادِنَا	وَنُلَوِّذُ مِنْهُ إِلَى الشَّفَاعَةِ فِي غَدَى ^(٢)
وَهُوَ الَّذِى مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ انْتَهَى	فِي الْقُرْبِ يَفْتَحُ كُلَّ بَابِ مَوْصِدَى

(١) الذَّوَابَةُ النَّاصِيَةُ أَوْ مَنبَتُ شَعْرَهَا مِنَ الرَّاسِ وَالْمَرَادُ بِهَا هُنَا الْأَعَالَى وَالصَّرِيحُ
مِنَ الْإِنْسَابِ الْخَالِصُ غَيْرُ الْمُخْتَطِطِ وَالسَّرُّ الْمَحْضُ أَيْضًا (٢) الْمَوْصِدُ الْمَغْلَقُ يُشِيرُ
إِلَى وَصْفِ حَادِثَةِ لَيْلَةِ الْمَعْرَاجِ

وله الفضيلة والوسيلة رفعة
والرسل تحشر تحت ظل لوائه
جبل نلوذ من الخطوب بعزه
جمل الصنائع في الرقاب قلائدا
يتوصل المتوسلون بجاهه
جاء الغمام على ربابه إلى رباه
وسقى جوانب روضة قدسية
فهنالك أرواح النفوس عواكف
طوبى لطيفة حيث حل بربعها
نزل المكان فكان محترماً به
علم نظال بالعمامة وارثوى
والجذع حزنه وسبحت الحصى
هو عدتي هو عمدتي هو ذخرتي
ياسيد الشقاين كن لي مسعدا
هذا سميك أحمد فاق الحشا
ألم ألم به فقطع بالبكا
فاسأل له الرحمن نظرة راحم
واجزه به عبداً الرحيم براءة
وعليك صلى الله ما هب الصبا
وعلى صحابك الجميع وكل من

والفضل والزلفى وصدق المقعد
وتؤم كثره الهمة المورد
وبه نصول على الزمان المعتدي
وبني المحامد في عراض الفرقد
فيرد عنهم كل خطب أنكدر
سَلع فما والى بقيق الزرقد
محروسة في ظل ذلك المسجد
شغفا بأحمد ذابئات الأكبد
شمس الفخار ففاق شمس الأسعد
ومحا الفساد فساد كل مسود
من ذلك الضرع الأجد الجلود
في كفه نص الحديث المسند
هو نصرتي هو منقذي هو منجدي
قالهر يامولاي ليس بمسعدى
أترآك تغفل عن سميك أحمد
كبدى وظنى فيك غاية مقصدي
بشمول عافية وعفو سرمد
من حر نار جهنم المتوقد
من طيب طيبة عن شذا الندى
والاك يشهد حسن ذاك المشهد

وقال فيه أيضاً صلى الله عليه وسلم

مثل لعينك عند زأفى الحى ضرباً واشد فؤاد مع الأجباب مغتربا

سوابك المنازل بعد الظاعنين دماً
ولا تلم في الهوى العذرى ذا شجن
إن حدثت الركب عن نجد بكى شجنأ
والورق ساجعة تغرى الغرام به
يود لو أن أيام الحى رجعت
فيا حويد المطايا ذالك كئيب وذا
فى روضة تجد ظل النسيم بها
وان وردت بها ماء العذيب فقل
وخل عنها اذا ارتاحت لرائحة
وان وصلت بهاباب السلام فقل
محمد خير منزل بساحته
أغر أرسله الزهن مرحمة
نور الوجود تمام الوجدان نزلت
ملاذ كل صريخ ماصدمت به
تندى الغمام اذا استمطرتها مطرا
وتسلب الشمس ثوب النور آفة
ان ابن عبد مناف شمس اشتهجت
كم عانده قريش فى نبوته
وضلة نزوه بالجنون ولم
حتى رمائم بجيش لا كفاه له
بيض المفارق والهيجاء مظلمة
فيهم عتيق وفاروق وصنوهما
أمة شرف الله الوجود بهم

إن لم تر الدمع يقضى عنك ما وجبا
فى الغور هبله ريح الصبا فصبا
وان رأى النار فى نجد بكى طرباً
والبرق يلهبه وجداً اذا التهباً
وقلما رُد نى بعد ما ذهباً
السمرى الحصب فذعها ترعى العذبا
نشوان ينثر من حب الندى حببا
سقى العذيب من الامواه ما عذبا
من طيب طيبة أوريا رياض قبا
منى السلام على أوفى الورى حسبا
كهف الارامل والايتام والغربا
للخلق بالحق يهدى العجم والعربا
به الوفود بسوح ضيق رجبا
خطبا فكل ولا استعطيته فاني
وابن العواتك تندى كفه ذهباً
ونور أحمد شق الترب والشهبا
لما رأها سنا أهل الضلال خبا
وكم أضافوا اليه السحر والكذبا
يبقوا لاسمائه من ضندها لقباً
يهدى الى الملاحدين الحرب والحرابا
كأنهم فى ظلمور الخيل نبت دبا
عثمان والحيدرى الضارى اذا وثبا
ساموا العلا فسموا فوق العلار تبا

ومن نزار وقرعى تغلب عرب
الخائض غمرات الموت متخذى
الشارب الموت صرفا في الهياج فما
حجة لنبي بين أظهرهم
مؤيدا بكتساب الله معتصما
يا أشرف الخلق من حافٍ ومنتعل
كان ابن مسلم جار الجنب من برع
أهدى إليك من النياتين على
فصل برحمة عبد الرحيم ومن
وان دعا فأجبه واحم جانبه
لا لمت قوة ضعفى إن نبا زمنى
ولا عدمتك فى الدارين متممدا
فقم بحالى وحال المسلمين اذا
منى عليك صلاة الله دائمة
تزيد قدرك ياسر الوجود عللا
ماحن رعد وما غنت مطوقة

أرّ باب سمروبيض تلتظى لها
هائم الكماة على ارماحهم عذبا
يدرون طعنارضر با كان أم ضرّبا
اختاره واجتبه الله وانتخبنا
بالله منتصرا لله محتسبا
ومتقى من مشى منهم ومن ركبنا
فكنت من بعد جارى جارك الجنبنا
شوقى إليك حروفا تشبه الشهبنا
يليه أهلا وأرحاما ومصطحبا
وصله ما قطعت أيامه السيبنا
وفى يدي منك سيف ما هوى فنبنا^١
بجاه وجهك مثل يتقى الرّبا
ضاق الخناق ورّضلى كل ما صعبا
تمنى تستغريق الاعصار والحقبا
والآل والصحب نعم السادة النجبنا
وما تغنت حمامات الحمى طربنا

وقال فيه صلى الله عليه وسلم

سمعت سوينج الآلات غنى
أجابه مفردة بنجد
وبرق البرقين أطار نومي
على مطلولة العذبات رنّا^٢
وننت بالاجابة حين ثنى
وأحر منى طروق لطيف وهنا

(١) نبا السيف لم يقطع وهوى أى سقطة أصدا الضرب (٢) السويج الساجع
والمطلولة الديار اندائرة وارنين بصوت الدوح

وذكرني الصبا النجدي عيشا
ذكرتُ أحبتي وديار أنسى
وكاد القلب أن يسلو فلما
ترفقُ بي فديتك يارفيقي
وقف بي في الطلول وفي المعاني
لعل النوح يطفئ نار قلب
أعيدك ما بليت به فاني
أشارك في الصباية كل صب
ولو بسط الهوى العذرى عذرى
ولعتُ بحيرة الشعب اليماني
أكاتيهم وقد بعدوا بدمع
فلا أدري أهم ملكوا فؤادي
ثملت بهم وما خامرت خرا
تأن ولا تضق بالامر ذرعا
ولا تمددُ يدا بسؤال ذل
قبالا قد أريزق غير عان
ولم يفت الفتى بالعجز حفظ
فان تر ما ترى مني فاني
لسان ينقئ زبد المعاني
ومدح محمد غرضي وغيري
رعى الله الحجاز وساكنيه

بذات البان ما أمرا وأهنا
وراجعتُ الزمان بهم فضنا
تذكر أبرق الخنان حنا
فما عينُ سؤيرة كوسنا
لأندُب ياقى ظللاً ومغنى
يقبله الجوى ظهراً وبطنا
على أثر الفريق شج معنى
إذا ما الليل جن عليه جنا
لما قاسيت سنة قيس لبني
ولوعا زادني كمداً وحزنا
فرادى في محاجرهم ومغنى
بعقد البيع أم قبضوه رهنا
معتقة ولا دانيت دنا
فكم بالنجح يظهر من تاني
الى غير الذي أغنى وأقنى
بلا سعى ويحرم من تمنى
ولا بالحزم يدرك ما تمنى
لهجت بمنصب الحسن المثنى
فتودعن شمس الكون ضمنا
إذا غنى حكى الرشأ الأغنا
وأمطره العريض المرجحنا

(١) السويرة الساهرة والوسنى التى ادركها الو.ن وهو النعاس (٢) الاغن
الظبي يخرج صوته من خياشيمه (٣) المرجح السحاب الممتلى.

وأخصب روضة ملئت وفاءً
وقبرا فيه من ملاء النواحي
امامُ المرسلينَ ومتقاهمُ
وأسرعهم على المللوف عطفًا
وخيرهم غارس الأكوام أصلاً
بمنته دَوْنُهُ قرشية من
أنتى الجاهلية في ضلال
وتأكل ميته ودماً وتسطو
فجاء بلمة الاسلام يتلو
وبدلتهم بحور الشرك عدلاً
لقد خسرت بفرقة قريش
دعاهم واعظافعموا وصموا
وأضى الحكم في القتل برآزا
وأنزله بأغضيه من الصياصي
غداً متقلداً سيفاً صقيلاً
وصاحبهم وراوهم بأسد
فكم رفعت لهم همهم العوالي
وكم للهاشمي محمد من
ولو وزنت به عرب وعجم
منى ذكر الحبيب فذا حبيب
وبشرنا المسيح به رسولا
وإن ذكرنا نبي الطور فاذكر

ومرحة واحسانا وحسناً
هدى وندى وإيماناً ويمناً
وأكثر غيمهم ظلاً ومزناً
واسمعهم لداعي الخير أذناً
وأطيب منشأ وأتم غصناً
فوانحها ثمار الخير تجنى
وكفر تعبد الحجر الأصنام
على مودة الأطفال دفا
مثاني في الصلاة الخمس تنى
وبالخوف الذي يحدون أمناً
وكان لهم لو اعتمدوه ركناً
فأعقب وعظم ضرباً وطعناً
وفي الأسرى مفاداة ومنا
ولم يترك له في الأضـ قرنأ
ومعتقلاً أحـ الكعب لدنا
على جر دطحن الأرض طعنا
مراتب في عراض النجم تبني
فضائل عمت الأقصى والادنى
جعلت فداء ما بلغوه وزناً
عليه الله في التوراة أثني
وحقق وصفه وسمى وكنى
نبي العرش مفتقراً لتغنى

فَإِنَّ اللَّهَ كَلَّمَ ذَاكَ وَحِيَا
وَمُوسَى خَرَّ مَغْشِيَا عَلَيْهِ
وَلَوْ قَابَلْتُكَ لَفُظْتُ لَنْ تَرَانِي
وَإِنْ يَكْ خَاطَبَ الْأَمْوَاتَ عِيسَى
وَسَلِمْتَ الْجِيَادَ عَلَيْهِ نَظَقَا
وَأَنْ وَصَفُوا سُلَيْمَانَ بِمَلِكٍ
وَبَطْحًا مَكَّةَ ذَهَبًا أَبَاهَا
وَكَانَ دَرُوعُ دَاوُدَ لِبُوسَا
وَدَرُّعُ مُحَمَّدٍ الْقُرْآنُ لَمَّا
وَأَهْلَكَ قَوْمَهُ فِي الْأَرْضِ نُوحٍ
وَدَعَا أَحْمَدُ رَبِّهِ قَوْمِي
وَقَدْ كَانَ ابْنُ أَمْتَةٍ نَبِيًّا
وَتَحْتَ لَوَائِهِ لِلرَّسْلِ ظِلٌّ
وَكُلُّ الْمُرْسَلِينَ يَقُولُ نَفْسِي
شَفِيعُ الْمَذْنُبِينَ تَوَلَّيْتُ نَصْرِي
وَصَلَّ بِالْأَنْسِ حَبْلَ رَجَاءٍ جَافٍ
فَهَجَلُ بِإِفْتِقَادِكَ لِي فَانِي
حَجَجْتُ وَلَمْ أَزِرْكُ فَلَيْتَ شَعْرِي
وَتُمْ صَوِيحْبٌ يَرْجُوكَ مِثْلِي
يَكَادِيذُوبُ أَنْ ذَكَرْتُكَ شَوْقًا
عَسَى عَظْفٌ عَسَى فَرْجٌ قَرِيبٌ
فَشَرَفْنَا بِوُطْءِ تَرَابِ أَرْضِي
وَقُلْتُ عَبْدُ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ

وَكَلَّمَ ذَاكَ مُشَافَهَةً وَأَدْنَى
وَأَحْمَدُ لَمْ يَكُنْ لِبُضِيقِ ذَهْنًا
بِمَا كَذَبَ الْفَوَادُ فَهَمْتُ مَعْنَى
فَإِنَّ الْجَذْعَ حَنْ لَذَائِي وَأَنَا
فَإِنِّي يَسْتَوِي الْفَتَيَانُ إِنِّي
فَذَكَرَهُ الْكَنُوزُ وَقَدْ عَرَضْنَا
بِيَدِ الْمَلِكِ وَاللَّذَاتِ تَفْنَى
تَكُونُ مِنَ التَّبَاسِ الْبَاسُ حَصْنًا
تَلَا وَاللَّهُ يَعَصِمُكَ أَطْمَآنَا
بِدَعْوَةٍ لَا تَذُرُ أَحَدًا فَأَقْنَى
فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ كَمَا عَلِمْنَا
وَأَدَمُ لَمْ يَكُنْ حِمَاً مَسْنَا
غَدَا يَوْمَ الْجِبَالِ تَكُونُ عَيْنَا
وَأَحْمَدُ أُمْتِي لِأَنْسَا وَجَنَّا
إِذَا مَا الدَّهْرُ لِي قَذْبُ الْمَجْنَا
بِعَيْدِ الدَّارِ يَطْلُبُ مِنْكَ إِذَا
ضَعُفَتْ جَوَارِحَا وَكَبُرَتْ سِنَا
مَتَى بِمِزَارِكَ الْجَانِي تَهْنَأُ
بِعَادِكَ عَنْهُ أَرْضُهُ وَأُضْنَى
إِلَيْكَ فَهَلْ بِجَاهِكَ مِنْكَ يَدْنَى
فَقَدْ وَصَلَ الْأَجَبَةَ وَانْقَطَعْنَا
بِزُورَتِهَا يَحِطُ الْوِزْرُ عَنَا
مَعِيَ يَوْمَ الْخُلُودِ يَحِلُّ عَدْنَا

ويوم العرض أن سألوكم عني
وقم بجميع أخواني وصحبي
فما خسر أمرؤ برّجوك نيجحا
وكل الانبياء بدور هدى
وهم شخص الكمال وأنت روح
عليك صلاة ربك ما تناغى
فقل: عدوه منا فهو منا
وعمّ أباً من الانساب وابنا
لمطلبه ويحسن فيك ظلنا
وأنت الشمس أشرقهم وأسى
وهم يسرى يدبك وأنت ينى
حام الأيك أو غصن ثنى^١

وَقَالَ فِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فؤادى بربع الظاعنير أسيرُ
ودمى شزير السكب في عرصاتهم
وان تباريحهم وصابى
أحن اذا غنت حانم شعبهم
وأذكر من نجد حوارمر باسمهم
فيآليت شعرى عن محاجر حاجر
وعن عذبات الباز بلعن بالضحى
ومن بارلى أروى من الشعب شرة
واسمع في سفح البشام عشية
فيا جيرة الشعب اليماني بحقكم
بعدم ولم يعد عن القلب حبكم
أغار حليكم أن يراكم حواسدى
أحبب نلى دل سواكم لعاى
يقيم على آثارهم وأسيرُ
فكيف أكف الدمع وهو غزير
لهن رواح في الحشا وبكور
وينزع قلبي نحوهم أو يطير
تتجد أشواقى بهم وتغير
وعن أثلات روضهن نصيرُ
عليهن كاسات النسيم تدورُ
وانظر تلك الارض وهى مطير
بكاء حمامات لهن هديرُ^٢
صلوا أو مروا طيف الخيال يزور
وغبتهم وأتم في الفؤاد حضور
وأحجب عنكم والمحب غيورُ
طيب بداء العاشقين خبير

(١) التناغى المجاورة والايك الشجر الملتف الكثير (٢) البشام شجر عطرى الرائحة وورقه يسود الشمر ويستاك بقضبه

غرستم بقلبي لوعة ثمراتها
 جبهوش هواكم كل لحظة ناظري
 أعيروا عيوني نظرة من جمالكم
 أقام على قلبي رسمى وناظري
 مرادى هواكم والهوان كرامة
 أعد على ديني ودنياي برکم
 وتأخذ قلبي نشوة عند ذكرکم
 واني لمستغن عن الكون دونکم
 أصوم عن الأغيار قطعاً وذاکرکم
 واللة قدرى ليلة بت أنسا
 وضحة عيني يوم أضحي بقربکم
 فجودوا بوصل الزمان مفرق
 ولا تغلقوا الأبواب دوني لزلتي
 وقد أثقلت ظهري الذنوب وأنا
 وجاء رسول الله أحمد نصرتي
 ومدح رسول الله فال سعادتي
 نبي تقي اريحى مذهب
 اذا ذكر ارتاحت قلوب لذكره
 عدي منا على الدنيا وجود نظيره
 وكيف يسامى خير من وطى الثرى
 وكل شريف عنده متواضع
 لئن كان في يمناه سبحت الحصى
 وخاطبه جذع وضب وظية

هموم لها حشو الخشاء سعي
 على حصن قلبي بالغرام تغير
 وما كل من يغلى الوصال يعبر
 رقيب فما يخفى عليه ضمير
 لخلو هواكم والسدير يسير
 فتقلب الاحزان وهى سرور
 كما ارناح صب خامرته خور
 وأما اليكم سادتي فقير
 لصومي سحور في الهوى وفطور
 بكم ولا فلام القبول صير
 على من اللطف الخفى ستور
 واكثر خسر العاشقين قصير
 فانتهم كرام والكريم غفور
 رجائي لغفار الذنوب كبير
 اذا لم يكن لي في الخطوب نصير
 أفوز به يوم السماء تمور
 بشير لكل العالمين نذير
 وطابت نفوس وانشرحن صدور
 لقد قل موجود وعز نظير
 وفي كل باع عن علاه قصور
 وكل عظيم القرين حقير
 فقد فاض ماء للجبهوش نير
 وعضو خفى سمه وبعر

وَدَّرَ لَهُ الْبُذَى الْأَجَدَ كَرَامَةً
وَمِثْلُ حَنِينِ الْجُدْعِ سَجْدَةً سَرَحَةً
وَبَاضَ حَامِ الْأَيْكِ فِي أَثَرِهِ كَمَا
وَأَنَّ الْغَمَامَ الْهَاطَلَاتِ تَظَلُّهُ
وَيَوْمَ حَنِينٍ أَذْرَمَى الْقَوْمَ بِالْحَصَى
وَجَنَّدَ فِي بَدْرِ مَلَائِكَةَ السَّمَاءِ
وَمِنْ قَوْمِهِ فِي الْبُحْرِ سَبْعُونَ سَيِّدًا
وَمِنْ عِزِّهِ تَخْرِبُ خَيْرٌ مِثْلُ مَا
وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ مِنْ مَكَّةَ سَرَى
فَجَازَ السَّمَاءَ السَّبْعَ فِي بَعْضِ لَيْلَةٍ
فَلَا حَاجَ لَهُ مِنْ رُفْرِفِ النُّورِ لَا تَحْ
وَشَاهَدَ فَوْقَ الْعَرْشِ كُلِّ عَجَبِيَّةٍ
حَبِيبٌ تَمْلِي بِالْحَبِيبِ فَخَصَهُ
وَقَالَ لَهُ سَلْنِي رِضَاكَ فَاتَنِي
فَعَادَ قَرِيرَ الْعَيْنِ مَيَّ خَلَعَ الرِّضَا
مُحَمَّدَ قَمِيٍّ فِي الْخَطُوبِ فَانْ لِي
عَرَائِسَ لَا تَرْضَى بِغَيْرِكَ نَاكِحًا
عَلَتْ وَغَلَتْ إِلَّا عَلَيْكَ فَارْخَصَتْ
مَوْلَهَا عَبْدُ الرَّحِيمِ كَانَهَا
لِبَسْنٍ مَعَانِيهَا بِمَدْحِكَ بِهَجَةٍ
فَقُلْ أَنْتَ فِي الدَّارَيْنِ فِي حَزْبِنَا وَمِنْ

كَمَا انشَقَّ بَدْرٌ فِي السَّمَاءِ مِنْيرٌ
وَأَنْسَ غَزَالَ الْبَرِّ وَهِيَ نَفُورٌ
بَنَتْ عَنكِبُوتٌ سَحَابٌ كَانَ يَسِيرُ
بِرُوحِ نَسِيمٍ إِنْ أَلَمَ هَجِيرُ
فَوَلُّوا وَهَمَّ عَمَى الْعَيُونِ وَعَوْرُ
فَجَبْرِيلُ تَحْتَ الرَّايْتَيْنِ أَمِيرُ
قَتِيلًا وَمِثْلُ الْهَالِكِينَ أَسِيرُ
قَرِيطَةٌ قَرْضُ وَالنَّظِيرُ نَضِيرُ
إِلَى الْقُدُسِ وَالرُّوحِ الْأَمِينِ سَمِيرُ^١
وَلَكِنْ بَعْدَ السَّبْعِ أَيْنَ يَصِيرُ
مِنْ النُّورِ لِلْهُدَى الْبُشَيْرُ يَسِيرُ
وَمَاسِئٌ إِلَّا زَائِرٌ وَمَزُورُ
وَشَرْفُهُ بِالْقُرْبِ وَهُوَ جَدِيرُ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فِي رِضَاكَ قَدِيرُ
وَقَدْ شَمِلَتْهُ بِهَجَةٌ وَحُبُورُ
تِجَارَةٌ مَدَحُ فَيْكَ لَيْسَ تَبُورُ
لَهُنَّ عَزِيزَاتُ الْمَهْوَرِ مَهْوَرُ
لِتَرْخُصَ حُورٌ فِي الْقُصُورِ قُصُورُ^٢
كُوَاكِبُ فِي جُودِ السَّمَاءِ تَبِيرُ
فَلَا حَاجَ لَهَا نُورٌ وَفَاحٌ عَيْرُ
يَلِيكَ صَغِيرٌ رِسْنُهُ وَكَبِيرُ

(١) السَّمِيرُ الْمَسَامَرُ الْإِنْسِ أَوْ مَنْ يَسِيرُ مَعَكَ لَيْلًا (١) الْقُصُورُ الْأَوَّلَى جَمْعُ
تَهْصُرٍ وَالْأَيَّامِ جَمْعُ قَاصِرَةٍ وَهِيَ الْمَقِيمَةُ فِي الْقَصْرِ أَوِ التِّي لَا تَمْدُغُنِيهَا إِلَى غَيْرِ بَهْلَاهَا

وصلى عليك الله واختص واجتي فانت هدى للعالمين ونور
وعم رضا الآل والصحب إنهم لديك يا شمس الزمان بدور

وقال في مدحه صلى الله عليه وسلم

متى يستقيم الظل والعود أعوج
ومن رام إخراج الزكاة ولم يجد
هي النفس والدنيا وابليس والهوى
أروح وأعدو شارٍ باكس غفلة
وأسمى وأضحى حاملا في بطاقي
ت للنفس استعدي بتوبة
وإن قلت للقلب استقم بي تعرضت
فكم أنزينا بالعبادة والتقوى
أريد مقام الصالحين وليس لي
وإن حضر الإخوان للذكر والبكا
فواخجلتي شيب وعيب وقد دنا
ولله يوم ينقض فيه عمره
ويلقى نكيراً في السؤال ومنكراً
ولا بد من طول الحساب وعرضه
وديان يوم الدين يرز عرشه
فطائفة في جنة الخلد خلدت
فياشوم حظي حين ينكشف الغطا
وليس معي زاد ولا لي وسيلة
ألوذ به ذاك الجناب فاحتمى

وهل ذهب صرف يساويه بهرج
نصاباً يزكيه فمن أين يخرج
بطاعتهم عن طاعة الله أزعج
بماء الأمامي الكواذب يمزج
ذنوباً تكاد الأرض منهن تخرج
أبت وشقي الحظ لا يتحجج
له شهوات نارها تتأجج
رياء وباب الرشدين عني مرتج
كنهجهم في الدين دين ومنهج
حضرت كأي لاعب متفرج
رحلي ولا أدرى علام أعرج
وموت وقبر ضيق فيه يولج
يسومان بالتنكيل من يتلجج
وهول مقام حره يتوهج
ويحكم بين الخلق والحق أبلج
وطائفة في النار تصلي فتنضج
إذا لم يكن لي من ذنوبي مخرج
سوى هاشمي بالبهاء متوج
بمن هو عند الكرب للكرب مفرج

وأدعوه في الدنيا فتقضى حوائجي
 إذا مدح الشعراء أرباب عصرهم
 وإن ذكرُوا ليلى ولبنى فأنى
 أما ومحلُّ الهدى تدمى نحرها
 لقد شاقى زوَّار قبرِ محمدٍ
 تظلُّ الهواذى بالهواذج ترتضى
 وتسمى بروق الأبرقين ضوا حكا
 وأرتاح من أرواح أطيب طيبة
 بلادُ بها جبريل يسحب ريشه
 فبي تغار الشمس من نور وجهه
 تزيد به الأيام حسنا ويزدهى
 مكارمُ أخلاقٍ وحسن شمائل
 غياث الملهوف وغوث لرائد
 يخاصمه الأعداء والسيف حاكم
 ومن خلفهم بأس شديد ونجدة
 فدهر حاهم بالحماة مذلل
 فكم من أسيرٍ في الوثاق مقيد
 بضربٍ تلييه الجاجم والطلا
 اليك شفيع المذنبين تجارتى
 مؤلفها عبدُ الرحيم كأنها
 فصلٌ بما يهجو رسوم حواسدى
 واكرم لا جلى من يلينى فكلنا

وإنى اليه فى القيامة أحوج
 مدحت الذى من نوره الكون أبهج
 بذكر الحبيب الطيب الذكر ملكج
 ومن ضمه البيت العتيق المدبج
 فشوقى مع الزوار يسرى ويدلج
 ومالى فى ركب المحبين هوذج
 فقضى غرامى بالبكا وتهيج
 اذا المسك فى أرجائها يتأرج
 وينزل من جو السماء ويعرج
 بهى نقى الشجر أحور أدعج
 به الدين والدنيا به تبرج
 وشيمة جود بجره متموج
 وليث اذا صال الكفى المدحج
 عليهم وريح النصر فى القوم تتأجج
 ورأى يراه السمرى المزجج
 ورأس علاهم بالكما مشجج
 وكم من قنيل بالدماء يضرج
 وطعن ذبالات الحشامنه تسرج
 فرائد فى سلك الحامد تدرج
 نجوم لها فى جو جودك أبرج
 ويشرح صدرى بالسرى ويبدج
 إلى الرى من قياض فضلك يندج

وصلى عليك الله ما بهت الصبا وما لاح فجر نورهُ ستيلج
وفاز بحظّ منك أرباب هجرة اليك وأوس ناصرٍ وك وخزرج

وقال على لسان المقرئ محمد صاحب الخير

أنا مرنى بالصبر والطبع أغلب وتعلب من حالى وحالك أعجب
وتطلب منى سلوة عزربائب وراهن أرواح المحبين تطلب (٢)
فما قرأ دمع ولا كف مدمع ولا طاب لي عيش ولا لذ مشرب
زمانى أشكو منك عتبك دائما فلا أنا مشكى ولا أنت معتب (٣)
تروم ذهولى عن فريق مفارق وركب بأكناف الأباطح طنبوا
ونسألنى عز زنب بنت مالك وما سألت عنى ولا عنك زنب
مرّ وعنى بالبين هل من زيارة تعيش بها الأرواح من قبل تذهب
فلم يبق شئ غير فضلة مهجة وقلب على حجر العضى يتقلب
أورى بذكر الركب وهو مشرق وأبكى فبسكنى القريق المغرب
الى الجيرة العادى شوقى ولانى على ولهى أبكى الرسوم وأندب
اذا وصلوا طاب الزمان بوصلهم وإن هجر وافا لهجر عندى أطيّب
تحن لترداد الحنين حشاشى ويستعذب التعذيب قلبى المعذب
وطيف خيال زارنى بعد هجرة ولدى وطن ينأون عنه ويقرب
يعللنى ذكرى ليالى تدمت ولكنه من حيث يصدق يكذب
وساجعة تبكى فأبكى وانها لتعجم شكواها واشكو فأعرب
ألايت شعرى عن ربا الأثل هل غدا وراح على العلات فيرن صيب (٤)

(١) الأوس والخزرج قبيلتان من الانصار (٢) وراهن أى وراهن

(٣) المشكى الذى اجبت شكايته ورفعت ظلامته

(٤) الصيب المطر المدفع بغزارة

وذُرَّ فراديسَ العقيقين هيدبُ
 وهل روع البرق الرياض بضاحك
 يظل يناغى الشمسَ لؤلؤ ظله
 وهل عذباتُ البان رتمها الصبا
 أحبيبُ قلبى فرقَ الدهرُ بيننا
 سوى الكرم الفياض والصفوح والرضا
 من الهاشمي الطيب الطاهر الذى
 أعز الوَرى أصلا وفعلًا ومنشأ
 وأحسنُ خلق الله خلقا وخلقة
 وأكرم بيت من لوى بن غالب
 تسلسل من أعلى ذؤابة هاشم
 سرى ليلة المراج يقصدُ حضرة
 وحفت به الأملاك منهم مبشر
 وأدناه رب العرش منه على العلا
 وآتاه فى الحشر الشفاعة واللوا
 فأياته بالمعجزات نواطق
 صفوه بما شتم فوالله ما انظوى
 أيثنى الصفا المكي عن جيرة الحمى
 وعن عرفات والمحصب من منى
 ومن لى بأهل الدار من أهل طيبة
 إلى روضة ما بين قبر ومنبر

على كل شعب منه يرفض هيدب
 يفضض أزهار الرياض ويذهب
 ويصبح دُرَّ النور بالنور يلعب
 فعانقها ثم انثنى وهى تلعب
 فلم يبق شئ بعدكم فيه أرغب
 أرجيه بالظن الذى لا يخيب
 إليه العلا والفضل والفخر ينسب
 وأعلى وأسما فى الفخار وأحسب
 وأطولهم فى الجود باعًا وأرحب
 ومن غيرهم وابن الأتابيب
 أشم رحيبُ الباع أروع أغلب^١
 بها الكأس من راح المحبين تشرب
 بما نال من فضل ومنهم مَرحب
 فكان كقاب القوس أو هو أقرب
 على الرسل والخوض الذى ليس ينضب
 وراياته بالفتح والنصب تنصب
 على مثله فى الكون أم ولا أب
 ومن ضمه البيت العتيق المحجب
 فأمنيتى خيفًا منى والماحصب^٢
 فوجدى موجودٌ وقلبي مقلب
 عليها رياح الخلد تصبوا وتجنب

(١) الاشم العلى وهو فى الاصل من ارتفاع فى مارن الأنف

(٢) المحصب هو موضع رمى الجمار بمكة

شذاهما من الفردوس مسك وعند
 ألا بلغوا عنى المحبين انهم
 أحسن اليهم من ديار بعيدة
 تخرى بهم فوق الغرام ومهجى
 ومن كان مشغولاً بحب محمد
 سلام على الصديق اذ هولم يزل
 فتانيه في الغار الخليفة بعده
 أجاب وقد صموا وأبصر اذ عموا
 وصاحبه الفاروق ذاك المبارك
 ضجيع رسول الله مظهر دينه
 به اتسع الاسلام واتضح الهدى
 وعثمان ذو النورين من سبج الحصى
 كثير البكا والذكر منفق ماله
 لدى الحشر يلقي الله وهو مطهر
 ومن كعل كرم الله وجهه
 أخو الحلم بحر العلم حيدرة الرضا
 هزبر ولكن صيده الصيد في الوغى
 وعمى رسول الله والحسين من
 ومن قومهم قوم الى الله هاجروا
 وراضوا على حب الحبيب نفوسهم
 وآواه قوم آخرون وناصروا

على غاية الوصفين أذفرأشهب
 وان سكنوا قلبي عن العين غيب
 وأسأل عنهم من يحى ويذهب
 تذوب وذمى فى المحاجر يسكب
 وحب أبى بكر فكيف يعذب
 لخير البرايا فى الحياتين يصحب
 لآمته نعم الحبيب المقرب
 وصدق بالحق المبين وكذبوا
 أغر أمير المؤمنين المهذب
 غضنفره فى الله رضى ويغضب
 ولم يبق غير الحق للخلق مذهب
 بكفيه وارى الزند والبرق خلب
 وجه جيش العسرو العام مجذب
 برى شهيد الدماء مخضب
 كريم به الامثال فى الجود تضرب
 امام به صدع الهداية يشعب
 ومخلبه الرمح الاصم المكعب
 بهم شرفات المجد تزهو وتعجب
 وخلوا معانى دوزم وتغربوا
 فكان لوجه الله ذاك التقرب
 وذبو العدى واستمنعوا وتغلبوا

(١) يريد أنه جراد حين تفضن السماء بالمطر (٢) معنى: كل الصيد فى جوف الفرا
 والرمح الاصم الصلب الذى إذا أصاب العظم صمم ومضى فيه وقطع

أولئككم الأنصار والسادة الآلى
سلام على ذاك النبی وآله
غداة اللقاء منهم أسودٌ ضراغم
يخوضون بحرأً دونه البحر من دم
فكل طويل الباع مقتحم الوغى
يجودُ على شوق الرماح بنفسه
وسرباله فى الزوع درعٌ درية
عليهم سلامُ الله إذ مهدوا الهدى
على حب من هابت لسطوة بأسه
نبى - جازى رضى مكرمُ
إلى صاحب الجاه العريض: ميت بنا
من الخير والنيابتين تراسلتُ
فقامتُ على باب النبی محمد
وحطتُ بيحبوح المكارم والرضا
على الساحة الخضراء والمشهد الذى
سلام على ذاك الحبيب فانتى
عسى يارسول الله نظرةُ رحمة
فانتَ حمانا من زمانٍ معاند
سميك يامولای طال عكوفه
نخذ بيد المقرئ واشفع له ولى
وقم يارسول الله فى وبصاحبى
فقد عظمت أوزارنا وذنوبنا

نشأ منهم فرعٌ طويلٌ ومنصب
وأزواجه والصاحب ماجن غيب
بسر سرايل الحديد تجلبوا
وأمواجه بيض وسمر وشذب
أغرُ طويلُ العمر لاقية يعطب^١
ويردى به فى غمرة الموتُ مقرب^٢
وأبيض من ماء الحديد مشطبُ
ودان لهم بالسيف شرق ومغرب
وهيبته العظمى نزارٌ ويعربُ
كريم جوادٌ صادقٌ الوعد منجبُ
هموم لها فى ابن العواتك مطلبُ
إلى مقصدهن دونه الهولُ يركب
مقامَ ذليل خائف يترقبُ
لدى سيد منه المكارم توهبُ
يكادُ بزوار النبی يرحبُ
إليه على بعدى أحسنُ وأطربُ
الينا وإلا دعوة ليس تهجبُ
به ينكرُ المعروفُ والدينُ يسلبُ
على كعبة العصيان والرأسُ أشيب
فوالله إني مذنبٌ رهوٌ مذنب
وقل ذا كهذا لا خلافٌ مرتبُ
ولم نأت شيئاً للكرامة يوجبُ

(١) لاقية ملاقيه الذى يلقاه فى الحرب (٢) المقرب القرس لا يترك لكرمه على أهله

وقطعت الأيامُ أسبابَ بيننا ولكن اليكم يلجأ المتسببُ
أحاط بنا طوفانُ زلاتنا وما لنا فيه إلا فلكٌ صهفك مركبُ
إذا ما هممنا بالزيارة عاقنا بعادك عنا لا الجفا والتجنب
إليك توسلنا بك اصفح وجدِّ وعد فامنك بدًّا لا ولا منك مهربُ
وقل أتيا مني ولي وممي وبى وعندى فأهوال القيامة تصعب
نلوذُ ونَدعو المسلمين لظلمكم إذا أخذ الجاني بما كان يكسب
فما منك إلا نفحة هاشميةٌ علينا والا رحمةٌ تشعبُ
وصلى عليك الله مادرٌ عارضُ وما لاح في السبع الطرائق كوكبُ
صلاة تعم الآن والصحب دائما بلا غاية ما دامت الصحفُ تكتبُ

وسمع رحمه الله تعالى هذا البيت

فما حملتُ من ناقة فوق رحلها أبرُّ وأوفى ذمةً من محمد

فقال رضى الله تعالى عنه ارتجالا

ولا فى بقاع الارض حيا وميتا ولا فوق آفاق السماء كاحمد
هذا ما وجد له من القصائد الربانية والنبوية ويتلوها بما وجد له من القصائد
للمصوفية ماسياتى ان شاء الله تعالى وما وجد له من أبيات يعاتب بها نفسه
فى ركونه الى الخلق فى بعض الحالات

تعلقتُ بالاسباب دون مدبرى فقطعهما بى فانقلبْتُ الى خسرٍ
ولو أنى استغنيتُ بالله وحدهُ عن الخلق لم أحتج لزيد ولا عمرو
فيا واسعَ اللطفِ الخفى تولى بلطمك واشرح سيدي بالرضا صدرى

(١) الطباق السبع هى الافلاك والقمر وعطارد والزهرة والشمس والمريخ
والمشتري وزحل وأهى السموات السبع

ولبس حمى ذلى بعزك عزة
 وأسبل على الستر يامسبل الستر
 وإن رأيت الأعداء كيف تكيدنى
 يضيق بها ذرعى ويفنى لها صبرى
 وصن ماء وجهى عن سؤال مذلة
 فخذها بكف الكف من حيث لا أدرى
 وجوه بنور العلم قلبى وقالى
 بفضلك واشملى لدى العسر باليسر
 وأكرم لا حلى من يلينى رحامة
 وضع إصرأوزارى التى انقضت ظهورى
 وكن سيدى عوفى وغوثى دائماً
 وحط أنسهم بالخير من شر الشر
 وعزى وحزى دائماً وغنى فقرى

وله رضى الله تعالى عنه فى صلاة الرغائب^٢

صل الرغائب عشر أو اثنين وكن
 فى كل ركعة أقر الحمد منفردا
 والقدر معها ثلاثاً مثل ما ذكروا
 واقر اثنتين وعشر أمهما الصمدا
 وصل من بعد لإكمال الصلاة على ال
 نبي سبعين واسجد مثل من سجدا
 وفيه سبع وقدس مثلها وإذا
 رفع قل ربى سبعين أحضها عدد
 واسجد لربك وأخلص فى السجود سل
 تعطى فمن جد فى إخلاصه وجدا

ومن الصوفيات قوله فى الشيخ محمد بن أبى بكر الحكيمى

والفقيه محمد بن الحسين البجلي رضى الله تعالى عنهما

لم يبق فى الحى من ربع ولا طلل
 إلا رهينة دمع أو دم طلل
 مشاهد للهوى العذرى لو ذكرت
 أنست بما كان فى صفين والجل
 راح الفراق بأرواح الرفاق فكم
 دم يراق بغير البيض والأسل

(١) الأصر الثقل وانقضت الظهر أدا نقلته حتى سمع نقيضه من الاوضدفاً (٢) الرغائب جمع رغبة وهى الامر المرغوب فيه وعند الشرعيين ما رغب فيها الشارع وحده ولم يفعله فى جماعة كالشفع والوتر والمجر

وَرَبَّ مَعْتَصِمٍ بِالصَّبْرِ تَيْمَهُ
تَبَاعَدَ الْعَهْدُ عَنْ دَارِ رَضَعْتُ بِهَا
حَيَاكِ يَادَارَهُمْ بِالرَّقْمَتَيْنِ حَيَا
وَفَاحَ بِالْعَبْرِ الْهِنْدِي رُوحَ صَبَا
وَلَا حَ فِي الشَّعْبِ ذَاكَ الْطُلُوبُ مَبْتَسِمَا
فَلَا تَرَى الْعَيْنُ إِلَّا مَا تَسْرُ بِهِ
رَعِيَا لَجِيرَةٍ مَجْدُ يَوْمٍ كُنْتُ وَهُمْ
وَفِي الْخُدُورِ بِدُورٍ فِي مَحَا جَرَهَا
نُعَسْ مَكْحَلَةٌ لَعَسْ مَعْسَلَةٌ
لَيْتَ الْفَرِيقَ الَّذِي فَارَقْتُمْ عَلَيْهِمَا
تَهْفُو نَوَازِعُ قَلْبِي كُلَّمَا هَتَفْتُ
وَمَا وَقُوفِي مَعَ الرِّكْبَانِ فِي دَمَنِ
وَفِي عَوَاجِيفَ نَارٍ بَثَّ أَرْقَبَهَا
أَوْ نُورُهُدَى يُرِيكَ الشَّمْسُ طَالَعَةً
حَيْثُ الصِّفَاتُ بِفَضْلِ الذَّاتِ شَاهِدَةً
السَّيِّدِينَ الْكَرِيمِينَ الَّذِينَ هُمَا
طَوْدَى عَلَا وَلَامَامِي أُمَةٍ وَسَطِ
مُخَصَّصِينَ بِبِشْرِي رَحْمَتِي وَسَعَتِ
لَزِيمُهُمْ بِعَرَى التَّرْفِيقِ مَعْتَصِمٌ

بُعْدَ الْفَرِيقِ وَفَقْدُ الْجِيرَةِ قَالَا وَلِ
مَعَ الْمُحِبِّينَ دَارَ الْإِهْوَاءِ وَالْفَزَلِ
يَهْمِي مَنَّهُمْ فِي الرُّوضِ مُنْهَمِلِ
فِي عِبْقَرِي رَبِّي أَهْبَى مِنَ الْخَلَلِ
عَنْ ثَغْرِ زَهْرِ بِنَارِ النُّورِ مَشْتَمِلِ
مَنْ مَوْزِقٍ حَضَرَ أَوْ مَوْزِقٍ حَضَلَ
فِي ظِلِّ شَمْلٍ عَلَى اللَّذَاتِ مُشْتَمِلِ
سَحَرٌ مِنَ الْحُسْنِ بِدَنِي آجِلَ الْآجِلِ
يَا حَبَّذَا اللَّعْسُ الْمَمْزُوجُ بِالْعَسَلِ
أَنْ الْخَلَى فَوَادِي مِنْهُ غَيْرُ خَلِي
حَائِمُ الْآيَةِ فِي الْإِشْرَاقِ وَالطُّفْلِ
بِالْغُورِ لَا نَاقَتِي فِيهَا وَلَا جَمَلِي
كَأَنَّهَا نَارُ مُوسَى لَيْلَةَ الْجَمَلِ
فِي نَقْطَةِ الْمَجْدِ لَا فِي نَقْطَةِ الْحَمَلِ
فِي مَشْهَدِ الْحَكَمِيِّ الْفَرْدِ وَالْبَجَلِ
فِي الصَّالِحِينَ كَذِيرِ الْخَلْقِ فِي الرِّسْلِ
مِنْ سَادَةِ ذِكْرِهِمْ فِي الْوَحْيِ حَيْثُ تَلِي
مُخَاطَبِينَ بِكُنْتُمْ خَيْرٌ فِي الْأَزَلِ
وَلِلْزَيْلِ لَدَيْهِمْ أَكْرَمُ النُّزَلِ

-
- (١) الشمل هنا الجمع (٢) النعس جمع ناعس وهي العين المغمضة والامس في الجارية
سواد مشرب حمرة (٣) الحن برج من بروج الشمس وهو أعلى بروجها
(٤) البجلي نسبة إلى بجيلة والحكم نسبة إلى بني حكم (٥) يشير ببشرى إلى
قوله تعالى (ورحمتي وسعت كل شيء) وبقوله (كنتم خير أمة أخرجت للناس)

وجارهم في الحى الأعلى وما دهم
أولاك والاوليا أضحت ولايتهم
صفهم بما شئت من علم ومن عمل
يا ظامى القصد ذا المرعى الخصب ففج
وانظر بعينك آثاراً مباركة
لاتبع بالربيع عن تلك الربا بدلا
حيث الجناب منيع والحى حرم
أهذه طيبة ما بين منبرها
أم الصفا والمصلى والنقا ومنى
سرى عليه قلوب الخلق عما كفة
يا من تشبه من جهل به بهما
إن الفضائل حيث الشخص تحدد
سيفين في غمد قلبين في كدد
بدرين في الحضرة القدسية ارتقيا
يالام تارب أرض شرفت بهما
واسجد لربك شكر أودع مستهلا
وانزل بمن حل في القبرين مصدجا
ولا تقل كان هذا فى حياتهما
ياسادق حصص الحق العدا هدموا
كونوا لما دحكهم عبد الرحيم حمى
كهل كبير وأطفال وحاشية

يخطى بما شاء فى الدارين من أمل
كانها مله الاسلام فى المال
واضرب لمثلهم الأعلى من المثل
نحو الكشيب لدى شرب ومقتل
تمحو بها ما اجترحناه من الرل
فالشمس طالعة تغنيك عن زحل
معظم أزل الفضل لم يزل
وقبرها روضة مسلوكة السبل
والحجر والحجر المخصوص بالقبل
لدى ولين حازوا فضل كل ولى
ليس التكحل فى العينين كالكحل
والناس أجمع فى شخصين عز رجل
روحين فى جسد نورين فى بدل
ذوابة العز والحظ العلى على
جدد بها عهد ود غير منفصل
فكم هنالك من داع ومبتهل
حسن الظنون وسل ماشته تنل
فالجاه جاههما والحال لم يحل
مجدى فقلوا يد الاشرار بالشلل
وفرخوا عنه ما فى القلب من شغل
لا يقدرّون على التحويل والنقل

(١) التكحل بالانمد المعروف مرصع المر وهو يزول، والكحل سواد فى العينين
طبيعى يراد منه

وباغض يشمت الاعداء في حسدا
اني انتصرت بكم والله اصركم
واى نقص عليكم انا اكون لكم
كم عم بركما لله دركما
وكم دعا بكمافسى فداؤكما
لم لا وظلكما ضاف وبجركما
وانما امل الراجى وعطفكما
ونحن دنيا واخرى فى ذمامكما
لازلما لمسار الدين تكرم
وها كما عقد جيد الحور اله
أعدته فى الاعداد سيف نصرته
وجاد قبرينكما فى كل آونة
واستوطنت حمة الرحمن ترابكما
منه فسوموه ذل الويل بالذكل
أين الحمية منكم بالحماية لى
مولى يلينى الجباب الرحب حيث لى
بالخير ياسيدى حاف ومتعل
مستنصر فاتنى بالنصر عن عجل
طام فما حاجته الطامى الى الوشل
أهل الغريب وأمن الخائف الوجل
نرجو النجاة إذا ضاقت عرا الحيل
وعصمة ماجرى التفصيل فى الجمل
مهاجرى قليل العلم والعمل
ودرع عصمته فى الحادى الجمل
روح الاله صوب العارض المظلم
تفيض بالفضل والأصباح والأصلى

وقال فيهما أيضا نفع الله تعالى بهما

قسمت قلبك فى الهوى فتقسما
ترمى بعينك فى عيون مطاول
وتح إن ذكروا معاهد رامة
للظاعنين على عهد أنى
وأبوح فى آثارهم متعللا
وأنا الفداء لذى جمال باهر
لكننى استنعت منه شطرة
وقلت نفسك وهى أقدار السما
لحظاتها بالسخرية من ريم
يابعد رامة من رادك مرتقى
أجرى المدايح حين أذكركم دما
من بعد يومهم بعاد رما
أجدت يوم البين عنه أهما
كاللحم أو كالرق حين تدما

(١) الوشل الماء الغليل لا يروى غلة ولا يذهب طما

فرايتُ بذراً تحتَ ليلِ حالِكِ
تَرعى الزواظرُ في محاجرِ خدّه
ويَرْدَنُ من ثغرِ الحبيبِ مُلْعَساً
وظمّتْ مرأشفتاً اليه وريّها
لم يدر عني ذو المحاسن أني
خالسته يومَ العذيبِ حشاشتي
طرحَ السلامَ بطارنه فاذا بي
يا صاحبي وللزمانِ قلب
لا تكشرا عدلي فان سيجتي
ومني أعوجُ إلى عواجة نازلا
وأهلي بالاحرام زائر سادة
هي راضة مزجت بطينة طيبة
وعراضها خيم الغنى ومن المني
ذا ابنُ الحسين وذا أخوه فتي أبي
قمران بالذكر الجليل نجماً
غوثاً ناراً إذ عدت العوادي أوفسا
إن تفضل البجلي عشت مبجلاً
فلذا وذا خلقت ألق من الصبا
محمدٌ ومحمدٌ لله من
لكما يحمل عرش ربك همة
واليكما جرت الإشارة ليلة
المعراج إذ حيّا الرسول وسليما

وعجبتُ من حُسن أنارِ وأظلاما
روضاً أقام الحسنُ فيه وخيما
ومُعسلاً وموشرأ وموشرأ^{١١}
في ذلك اللبس المعسل واللمى
أودعته رُوحى ورُحْتُ متيما
وجلوته بذراً تقلد أنجما
ماضرة لو حين سلم سلبا
بالناس لو أنصفتما لعذرتما
شجن حشا الأحشا جبرامضراً
بالربع من ذاك الجنب مسلما
من زار تربتهم أهل وأحرما
رُسمت فنافست الحطيم وزمزا
وخضم بر في البرية قد طما
بكرهما سر الوجود هماهما
وتجللا وتسربلا وتممما
قلب الزمان فما أبر وأرحما
أولدت بالحكمي قال تحكما
والذ من ماء العذيب على الظما
جبلين يحصى كل من بكما احتما
ويد من الأيد التي بنت السما
واليكما جرت الإشارة ليلة

(اللبس الشفة مشرب سوادها حمرة والمعسل الريق الحلو والموشر الاسنان
بيضاء المفلجة والمرشم التنب في خضرة لونه يحكى الوشم

كَانَ الْوَرَى عَدَمًا وَأَدَمُ لَمْ يَكُنْ فدعا النبي بروحه رَوْحِيكَ
 وَأَقِيمَ كَرْنِي النُّبُوَّةَ غَايَةً لَوْلَا سَمِيكَمَا سَمًا لِسَبْقَتِمَا
 فَجَذَبْتُمَا بِسَلْسَلِ الْأَنْوَارِ فِي سَبَقِ الْعِنَايَةِ فَافْعَلَا مَا شِئْتُمَا
 وَشَرَبْتُمَا كَأْسَ الْوَصَالِ رَوِيَّةً فِي حَضْرَةِ قَدْسِيَّةٍ جَمْعَتِكُمَا
 وَلَبَسْتُمَا مِنْ عَبْقَرَى كَرَامَةِ حُلِّ الرِّضَا لَا الْعَبْقَرَى الْمُعَلَّمَا
 فَغَدَّتْ رِيَاضُ الْأَرْضِ رِضْوَانِيَّةً بِكُمَا تَشْعُشَعُ نَوْرَهَا فَتَهَيَّيَا
 وَثَنَتْ خِزَامِي الْقَرَبِ عَطْفَ سُرُورِهَا طَرَبًا وَعَادَ حَمَامَهَا مَتَرْنَمَا
 إِنْ الْوَلَايَةَ خَلَعْتُ مَرْقُومَةً بِكُمَا وَعَزَّ مِنْ شَمُوكُمَا سَمَا
 وَالْهَدْيُ تَأْجُزُ لِلزَّمَانِ مَرْصُوعٌ بِجَوَاهِرِ الْعِلْمِ الَّذِي عُلِّمْتُمَا
 تَجْرِي بِأَمْرِكُمَا الْأُمُورُ إِلَى مَدَى عِزًّا وَتَوَلِيَّةً كَمَا أُحِبَّتُمَا
 وَيَحِيطُ سِرُّهَا الْوُجُودُ فَكُلُّ مَا فِي الْكَوْنِ لَا يَخْفِيهِ شَيْءٌ عَنْكُمَا
 إِنِّي أَعْدُّ كَمَا لِدَفْعِ مَكَارِهِ السُّدُنِ أَلَدُنِيَا وَالْآخِرَى حَيْثُ كُنْتُمْ وَكُنْتُمْ
 هَلْ عَطْمَةٌ بِجَلِيلَةٍ نَبِيَّةٌ صَمْدِيَّةٌ لِي مِنْكُمَا
 أَبْنَى بِهَا بِجِدِّي وَأَمْنَعُ جَانِبِي وَأَرْدَأُنْفَ مِنْ ابْتِغَانِي مَرْغَمَا
 عَارٌ عَلَى أَهْلِ الْخِفَائِظِ إِنْ رَأَوْا رُوعَ الثُّعَالِبِ يَفْتَرِسُنَ الضَّيْعَمَا
 سَلَا سَيُوفُكُمَا وَذُبَابٌ عَنْ حِمِّي عَبْدَ الرَّحِيمِ وَمَنْ يَلِيهِ تَكْرُمَا
 قُولَا لِمَنْ يَبْغِي أَذَاهُ مَعَانِدًا سَلَّتْ يَدَاهُ وَعَمَّ عَيْيْنِيهِ الْعَمَى
 وَخَذَا عَلَى أَيْدِي عِدَائِي وَأَذْرَكَ حَبْلَ الْجَلَالَةِ قَبْلَ أَنْ يَتَصَرَّمَا
 أَيْنَ الْحِمْيَةُ بِالْحِمَايَةِ لِي فَقَدْ أَعْذَرْتُ بِأَهْلِ الْحِمَايَةِ وَالْحِمَى
 لَا زِلْمًا غَيْمًا يَمُدُّ ظِلَالَهُ سَتْرًا عَلَى مِثْلِي وَيَمْطَرُ أَنْعَمَا
 ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ صَلَّى وَسَلَّمْ رَبَّنَا وَتَرَحَّمَا

(١) اللهم ان هذا مقام الخاصة والافله البيت والذي قبله من باب المبالغة الغير
 المقبولة والاغراق في المدح (٢) العبقرى الكامل من كل شئ والذي ليس
 فوقه شئ وضرب من البسط والمعكم الذى فيه اعلام

ماناح في عَذْبِ الْعَذِيبِ مُعْرَدُ أُولَاحَ بَرَقُ الْإِبْرَقِينَ مُعْتَمِلُ

وقال يمدح المشايخ بني مكدش رضى الله تعالى عنهم

سامرتَ ليلَكَ بالغَوَيرِ فطالا ومكثتَ وحَذَكَ تَنْدُبِ الْإِطْلَالَا
وعجبتُ مِنْ دَمْعٍ يَصُوبُ وَخَلْفَهُ كَبْدُ تَذُوبٍ وَزَفَرَةٌ تَتَوَالِي
وأمرتَ قَلْبَكَ أَنْ يَقْرَعَ فَاارْعَى وَنَهَيْتَ جَفْنَكَ أَنْ يَسِيلَ فَسَالَا
وَزَعَمْتَ أَنَّكَ وَالْهَوَى مَسْتَنْجِدُ صَبْرًا فَكَانَ الصَّبْرُ مِنْكَ مَحَالَا
لَهُ مِنْ تَهْفُؤٍ وَنَوَازِعِ قَلْبِهِ إِنْ بَارَقُ بِالْإِبْرَقِينَ تَلَالَا
تَبْكِيهِ سَاجِدَةُ الرُّبَا إِنْ غَرَّدَتْ وَتَهَيَّجُ دَاءً فِي حَشَاهُ عَضَالَا
إِنَّ الْعَيُونَ أَنْجَلُ وَهِيَ غَوَافِلُ تَمْسَى وَتَصْبَحُ لِلْعُقُولِ عَقَالَا
بَابِي مَوْدَعَةً تَخَافَتْ صَوْتَهَا خَوْفَ الرَّقِيبِ وَغَيْبِهَا تَجَالَا
سَارِقَتُهُ اطْرَفَ الْحَدِيثِ وَرُبَّمَا اسْتَفْتَتْ يَمِينَا وَالْمَقَاتِ شِمَالَا
قَالَتْ تَفَارِقُنَا فَقُلْتَ لَهَا نَعَمْ قَالَتْ تَنْتَسِنَانَا فَقُلْتَ دَانَا لَا
قَالَتْ فَأَيْنَ تَرِيدُ قُلْتَ أُرِيدُ مَنْ لَمْ يَخْشَ زَانِرُ سَمُوحِهِ إِهْمَالَا
أَعْنَى الْمَسْكِينِ ابْنِ الْمَسْكِينِ الصَّالِحِ ابْنِ الصَّالِحِينَ الْمَاجِدِ الْمَفْضَالَا
مَوْلَايَ اسْمَعِيلُ بَجَلُ مُحَمَّدٍ فَرَعٌ لِدَاكِ الْبَلِّ طَابَ وَطَالَا
أَنْزَى بُو الدُّنْيَا بِهِ وَبِأَهْلِهِ عَمَلَا وَتَمَامَا نَزَا بِأَهْلِهِ طَالَا
قَمَرٌ نُسْرَ بِهِ الْعَيُونَُ وَتَمْتَلِكِي مَسْأَلَةُ الْوَيْلِ لِدَرْجَةِ الْبِلَالَا
يَارَ أَكْبَا ظَهَرَ الْعِزَّائِمِ رَاجِيَا نَجَحَ الْمَالِبُ وَالْإِبْرَارَا
وَتَحَرَّتْ فِي حَرَمِ الْمُضِيِّضَارِ وَضَا قَدْسِيَّةٌ دَرَا أَيْدِي الْبَدَلَا ٢١

- (١) الجبل الواسعة العربية الشق والغوافل خائف رى المريفه أر التي
تصيب بغير علم (٢) المضيضا بلد بها تبنى الشيخون (٣) بدل جمع - - - - - قوم
يفهم الله تنزرجل بهم الأرض وهم سبدر اربعدر الامر نور بهده لايموت

رضاً مباركة يقبل تربها
وبها صبيحة كل سبت موقف
إن فأتني الحج المبارك زرتها
وعاقي عن قصد طيبة عائق
هذي البحور المسكد شية قد طفت
وبمشهد القصر اليماني سيد
مستودع البركات خير ثمار كن
سر النبوة في الولاية كامن
بحر يوج بكل خير لجه
يامر بخوف من الزمن الذي
فأبو الثلاثة في الخطوب وسيلي
ويد الثلاثة بعده يد نصرتي
ياسادني والدهر غير مستاعد
أنا غرس نعمتكم ورؤس غمامكم
فارقت قومي إذ ذهبت مغاضباً
وجعلت عيناً لا تنام عليهم
ورصلتكم أرجو بجاه وجوهكم
فبمثلكم نرجو الجنان نأمن النيران يوم نشاهد آله والاهوالا
قوه وقيام المصطفى بخزاعة
واستنجدوا لهم السريّة واقمعوا
وتحط في عرصات الأحمالا
للأنس ينسبك التقى واللالا
ورجوت أجر المحرّمين حلالا
فهنّا معارف لا ندّم فعالا
فاغرف بكفك واترك الا وشالا
علم يزيد به الكمال كالا
اذ كان غوثاً الوردى وممالا ١١
يمحو ويثبت كل حال حالا
وغمام مريحة ندّى وظلالا
عكس الأمور وحول الأحوال
مهما استعنت أو استنلت نوالا
واسان حالي حجة وجدالا
إن الليالي بالأموور حبالي
ونزلي عزم المنيع مثالا
وتركت فيهم إخوة وعيالا
عيناً وحسبي ذو الجلال تعال
وبجاه سيدنا الجمال جمالا
النيران يوم نشاهد آله والاهوالا
واخو الرّسوم وفتحوا الأفعالا
زمناً تكون الحرب فيه جلالا ٢

أحدهم لإقام مكانه آخر من سائر الناس

(١) أي هو خير من كان عندما قال الله تعالى للخلق كنزوا خلقا والشمال البقية

(٣) الحرب السجال التي يكون الظفر فيها يوما لقعة ويوما آخر للاخرى

واحموا حتى لا يستباح وأرسلوا
 عاراً على الأسد الغضنفر أن يرى
 حاشاً جلالكم ومنصب مجدكم
 فلو أنها طارت شرارة بأسكم
 عودوا على بحسن شيمتكم فان
 ما زلت أرجوكم اسكل ملة
 وأعدكم لى عدة ووسيلة
 إن لم يكن فى غيتمكم غيث ولا
 فالأولياء جبال عز أينما
 دُمتم منى للطالين وموسم الـ

شهب الهلاك على العد الرسالا
 ضيغ الفلا تنصيد الاشبالا
 أن تتركوفى للخطوب مجالا ١)
 غضباً على الجبل الأشم لزالا
 لم ترحمونى فارحموا الأطفالا
 عظمت وأحسن فيكم الامالا
 ولمن أرادنى النكال نكالا
 طلل على روض ذوى أوحالا ٢)
 كانوا وكنتم للجبال جبالا
 راجين ما اعتنق الجنوب شمالا

وقال فيهم أيضاً نفع الله تعالى بهم

حياتك يارب ليلى كل هطال
 وبات رعد سواريه يحن إلى
 سقى الخائل من وادى البشام إلى
 ملاعب اللهو لا دهرى القديم بها
 ذهب أيام أهلها كما ذهبت
 من لى برد نعيم لا لحاق به
 يوم الغرام غريمى والحى وطنى
 والهودى ودار الظاعنين إلى

يسقى بقية أطلال وأطلال
 تجديد عقد بذاك المعهد البالى ٣
 سفح الخزام فشعب الشيع والضال
 دهرى القديم ولا حالى بها حالى ٤
 نسائم الريح بين المهمم الخالى
 وجيرة عن يمين الحى حلال
 وأهين العين شغلى دون أشغالى
 دارى وفى الحى اعمامى وأخوالى

(٢) المجال من التجول وهو موضع الجولان (٢) الداوى من الرياض الذابلة اشجاره

ماره والماثل المتغير (٣) السوارى جمع ساريه وهى السحب الممثلة بالما

(٤) الشيع والضال من نبات الصحراء (٥) الحال الاراء ما عليه الانسان

والثانية من التحلة

هَيَّاتَ ذَاكَ زَمَانُ فَاتِ أَطْيَبِهِ
 إِذَا تَذَكَّرْتُ أَبَامِي بِهِ وَكَفْتُ
 مَا الْحُبُّ إِلَّا لِقَوْمٍ يَعْرِفُونَ بِهِ
 وَرَاحَةَ الصَّبِّ أَنْ يُؤَيَّ الصَّبَابَةُ عَنْ
 فَمَا عَلَى الْقَلْبِ أَنْ تَهْفُوا نَوَازِعَهُ
 اللَّهُ دَرُّ اللَّيَالِي مَا نَصَمَنْ عَرَى
 وَالْعَزُّ طَوْدٌ مُنِيعٌ لَا يَحُلُّ بِهِ
 الْمَكْدُشِيِّنَ سِرَ الصَّالِحِينَ فَهَمُ
 غَمَائِهِمُ الْجُودُ أَعْلَامُ الْوُجُودِ هَمُّ
 لَزِيمِهِمْ فِي رِيَاضِ الْخَيْرِ مَغْتَبِطُ
 يَارَاهُحًا مِنْ رُبَا النَّبَاتِينَ عَلَى
 دَعَاهَا تَنْخُ فِي دِيَارِ الْغَانِمَةِ فِي
 فِي رَيْفِ رَافَةِ قُطْبِ عَالِمِ عِلْمِ
 الْمَكْدُشِيِّ الْغِيَاثِ الْمُسْتَغَاثِ بِهِ
 فَرْدِ الْحَقِيقَةِ سُنِّي الطَّرِيقَةِ يَا
 غَوْثُ الْمُنْتَجَى غَيْثُ الْمُنْتَجِعِ
 إِنْ الْفَقِيهَةِ جَمَالَ الدِّينِ مَدُّ لَنَا
 الصَّائِمِ الْقَائِمِ الْحَيِّ الظَّلَامِ وَمَا
 لِمَا تَمَكَّنَ مِنْهُ الْحُبُّ مِنْ قَدَرِ
 فَقَامَ فِي مَشْهُدِ التَّوْفِيقِ مُمْتَلَا

بِالْوَرِّ مِنْ غَيْرِ تَفْصِيلٍ وَاجْمَالِ
 عَيْنِي بِعَبْرَةٍ بِأَكْبَى الْعَيْنِ مُشْكَالِ ١
 لَا يَشْعُرُونَ بِلَوْامٍ وَعَذَّالِ
 دَمْعٌ بِسِيلٍ لِدَمْعٍ غَيْرِ سِيَالِ
 إِلَى حَبِيبٍ بِدِينِ الْحُبِّ مَطَّالِ ٢
 صَبْرِي الْجَبَلِ وَلَا هَمَّتْ بِأَذْيَالِي
 إِلَّا نَزِيلُ حِمَى أَسَدٍ وَأَشْبَالِ
 أَهْلِ الْهُدَى وَالْهَدَى وَالْمَقْصَرِ الْعَالِي
 سَمْنِي الْمَعَالِي وَقَالِي أَسْعَدِ الْفَقَالِ
 وَجَارِهِمْ فِي نَعِيمٍ نَاعِمِ الْبَالِ
 وَجَنَّا بِمَجْفَرَةِ الْجَنِينِ شَمْلَالِ ٣
 رَوْضِ أَرِيضٍ لِذِي جُودٍ وَفَضَالِ
 أَغْرِيكَ فِيهِ ضَرْبِ الْأَمْثَالِ
 لِحُلِّ مُنْعَقِدٍ أَوْ فَتْحِ أَقْفَالِ
 اللَّهُ مِنْ قَاتِلٍ بِالْحَقِّ فَعَالِ
 لَيْثٍ عَلَى مَلَةِ الْإِسْلَامِ رِييَالِ
 مِنْ سِرْمَعْنَاهُ ظِلَا غَيْرِ زَوَالِ
 أَدْرَاكَ مَاسِرُهُ ذَاكَ الْقَانِتِ التَّلِي
 سَقَاهُ غَبَابًا بِكَاسٍ مِنْهُ سَلْسَالِ
 لِلْحَقِّ بِالْحَقِّ لَا بِالْحَوْلِ وَالْحَالِ

(١) المَشْكَالُ مِنْ بِهِ تَكْلُفٌ لِقَدِّ حَبِيبِ ابْنِ عَزِيزٍ (٢) مَطَالٌ صَيِّغَةٌ مَبَالِغَةٌ فِي مَطْلِهِ
 وَلَمْ يُؤْفَ مِنْ الْمَدَاطِلَةِ (٣) الرِّجَاءُ النَّاقَةُ وَاسِعَةُ الْوَجْنَةِ وَالْمَجْفَرَةُ وَاسِعَةُ الْعَيْنِ
 وَالشَّمُولُ السَّرِيعَةُ الْعَدُوُّ

صفهٗ بما شئت من علم ومن عمل
وبأنه شرف الدين الذي وصدت
تدره بالنعمة الخضرا أنامله
وصنوهٗ عمره ماصنوه عمر
ذو العلم والحلم والتبريز إن نجمت
وسابق الدين روض الرائدین له
نیطت مكارم أخلاق السکرام به
تلك الثلاثة جاهی عند والدم
لله درهٗ فروع طاب عنصرهم
يقفون فی إثرهم آثاره والدم
أولاهم الفضل من صفی سرائرهم
وفی المضيض شمس ما قصدتهم
غبار تربتهم تمنحی الذنوب به
وكم هنالك من حاج ومتمتع
قوم جرى حبهم بجرى دمی قهم
حلت محاسنهم جيد الزمان فما
وزخرت بهجة الدنيا صنائعهم
يا ظالمی العصد زرنیل الوال ولا
تمی بنی مرءش الأجواد سكر عی
ياسیدی بوسف اجمع ما أقول ولا
لی منك بلا ذنبك الغر واقبة
والدمیت یتكدر ان سرغ سكم
هاتج احمکم وقرال الاتخذ دركا

وانزل بأغلب لا جاف ولا على
به الحماد حرف الميم والدا
فتنجل السحب من جود بأجزال
سامی الذوائب واقی العرض بالمال
بین العوالم عیبا ذات إشكال
فضل یقهر عنه كل مفضل
فكل عنه لسان القیل والقال
وحسن عزى وكبرى عند اقلالی
زهر الزهیر وأبدال لأبدال
حكم التوابع فی عطف وإبدال
عن فخر مفتخر أو كبر مختار
إلا رأیت بقاع الارض تطوى لی
فكم بثر بهم من حط ائقال
بغير سعی وإحرام وأهلال
روح لروحى وأوصال لا وصالی
أصفى الزمار وأهى جیده الخالی
للغرب والعجم فی سهل وأجبال
يسد عینك عنه لامع الآل
یغنیك عن ورد حضاح وأوشال
تھمل جنابی فلستم أهل اھمال
بالله تغتال تنی كل مغتال
والدهر ما بین إدبار وإقبال
من اعتداء عذر أو قلی قالی

فليظنون^١ وآمالى بكم^٢ حسنت^٣ لاخيب الله منكم حسن آمالى
دميم ودامت رياض الدين مسفرة منكم بشيب وشبان وأطفال
وتجاد ترب المصيصا كل منسجم يهوى بعارض تعظيم وآجلال^٤

وقال فيهم ايضا نفع الله تعالى بهم

من أين يخلق وجدك المتجدد ويزول عنك حينك المتردد^١
وقد استفزك بالرحيل مودع قال الرحيل غدا عدمتك ياغد
لم لا توافق من ينوح على ربا نحمد وتبكيه الطلول الحمد^٢
أطبيب نفسا والفريق يربب من ذى الأراكته يهبطون ويصعدوا
بان الخلط ولم تنفز من وصلهم بأقل ما يتزود المنزود^٣
هتب أن جفئك دمعته متفجر وقلبك المسكين صخر أصلد
تصلى الحنين إلى غوير تهامة هيات منك تهامة يامنجد
وتنوح إن عبر النسيم يمانيا فيمن دمعك بالغرام وتجدد
أفلا شجتك على الأراك شجية وقفت بأيمن ذى الأراك تغرد^٤
القت مواصلة السجوع وربما غنت فذابت من بكاه الأكد^٥
فانا الغداء لمن يهيم بمثلها مثل فادنوا للوصال وتبعد
ذهبية القسيمات رائعة الصبا ترنو في حسد لها الغزال الأغيد
بانا زلين على العذيب وهمد أبى وبى كيف العذيب وهمد
أخرامة وبشامة وأراكة خضر على ما تعمدون وأعهد
وهل النسيم نسيمه بالروح وال ربحان فى عذباته متردد
فوراء خدع الشعب اهيف لم يدع فى حسنه للحسن شيأ يفقد
نمى يعللى جنى غسل لدى لعس على برد أذوب وتجمد

(١) مكذرا رسم فى الأصل المصيصا بالصان ورسمه فى مواضع أخرى بالضاد

(٢) يخلق أى تذهب جدته ويصير خلقا بالبا

ولمى به ولوى به وصباى كصباى والشوق أزيد أزيد
وجفا الزمان فلا عدول معرض عنى وعنه ولا صديق مُسعد
لولا الجناب المكشئ حمايتى ورعايتى ألجا اليه فأسعد
وبنو الفقيه محمد شهب الهدى عزى وكزى والفقيه محمد
سحب يمر بكل خير ظلمهم ملا لهم فى كل صالحة يد
زهر مهبذة الأصول أئمة مهديّة لهم العلى والسؤدد
فغارهم فوق الكواكب رفعة ونواهم فى الناس بحر مزبد
سادات سادات الورى وأبوهم لكل من كل الافاضل سيد
العالم العلم الممكن جاهه قمر تحل به الامور وتعقد
بدل من الابدال بل علم من العلم أروع زاهد متعبد
هو بهجة الدنيا وعصمة أهلها والحق يشهد والخلائق تشهد
سر سرى من يوسف بن محمد لمحمد فهو الجبال الامجد
حامى الحى شرف الوجود وانما ذا النور من تلك الغزاة يصعد
الطيب ابن الطيبين عناصراً طابت ذؤابته وطاب المحتد^١
قيدت آمالى بهم وبجهم والحب يطلق أهله ويقيد
ورجوتهم حيا وميتا أنهم حصنى إذا مكر الزمان الانكد
أحمد العالم بن اسماعيل يا من نوره متشعشع متوقد
بركات وجهك عمت الدنيا ومن فيها فجارك جاره لا يضهد^٢
وتراب قبرك للزيارة كعبة من حب ساكنة الرواحل تعاد^٣
يـوى اليه الزائرون كأنه حرم به حجر وركن أسود^٤

(١) المحتد أصل الانسان أو طبعه (٢) ضده قهره وكذلك أضده (٣) الاستاد
الاغذاذ فى الليل بلا تعريس أو سير الأبل الليل مع النهار وهو كفرح (٤) أسود
نعت لحجر لا لركن فكانه قال حجر أسود وركن

والحج يقصد كل عام مرة
كم حجة مبرورة وزيارة
فقدت وراحت في ثراكم بكرة
مولاي لي فيكم زروع سجية
ولقد نزلت بسوحكم وجعلتكم
وجنا بكم عزي وكنز مطالي
وغريبة عريضة كلماتها
وصلت من الثابتين وما لها
الثابون العابدون الحامدو
القائمون وفي المضاجع لذة
دمتم دوام الاين ياشهب الهدى
وبك المضيض كل وقت تقصد
يرجوها في الجنتين تخلد
وعشية سحبت تجود فتعبد
أرجوها ثمر السعادة يحصد
حرماً يلاذ به وغوثاً يقصد
ولسان حالي في الصديق وفي العدو
غرر تفوق الدر وهو منضد
غير البحور المكشوية مورد
ن السائحون الراكون السجد
الصائمون وفي الهجير توقد
وعليكم مني السلام السرمد^٣

وقال رحمه الله تعالى

في الشيخ الشريف على الاهدل نفع الله تعالى به

هَبّ النسيم فماست منه أشجار
وضاحك البرق أزهار الرياض فن
فهزني الشوق لادمعي يكف ولا
وطال عهدي بدار كنت مساكنها
فليت شعري هل الأيام تسعدني
أحن وجداً وتذكراً لهم بهم
وغرّدت في بشام الشيخ أطيّار
فضى مذهبها نور وأنوار
قلبي إذا رمت منه الصبر صبار
قد حال من دونها نجد وأغوار
بوصل قوم نأت في عنهم الدار
والحب أقتله وجد وتذكّار

(١) لم أقف على المضيض في مظانها (٢) تسمد أي تبلل الأرض بالمطر (٣) الاين هنا معناه الحين ويراد به يوم القيامة قال تعالى قول عنهم حتى حين أي حتى ينقضي أمدهم ومدتهم التي أهلوها

يا جيرة الحى كيف المنجدون وهل
 وهل أملت صبا يجد مودعة
 وأين حلوا من الوادى وهل ضربت
 يا هائم القلب ثق بالصبر معصما
 وإن بليت بأحكام الزمان فلا
 وأعلم بأنك جار الأهدلى وفى
 فانزل بتربته إيمان نزل رسل
 أم مشهد الكعبة البيت الحرام وفى
 بجاه من شرفت هذى البلاد به
 سقى الكتيب كتيب السدر صوب حيا
 فقيه سر من الأسرار مبهج
 مهدت شرف الله الوجود به
 ظنة ظليل وغيب يستغيث به
 له الحماية فى الدنيا ويوم غد
 ولو أشار إلى نار السعير خبت
 ولو دعا بجماد الأرض معجزة
 باشعب فى سمات الحى سمار^١
 للظاعنين وسارت أينما ساروا
 لهم على العلم الغربى أخدار^٢
 فكل شئ له حدث ومقدار
 تجزع فلدهر إقبال وإدبار
 ذمام محترم يحى به الجار
 أهذه طيبة والخلق زوار
 أكنافها الوفاء حجاج وعمار
 كما بأحد قد ماشرّف الغار
 غمامه يصنوف الخير مطار
 فى سمت كل ولى منه أسرار
 وإنما ولد المختار مختار
 عجم وعرب وبدو ثم حضار
 تمحى به عن جميع الخلق أوزار
 إذ ذاك وانطفأت من نوره النار
 لباه تراب وأشجار وأحجار

(١) السمات جمع سمرة بضم الميم شجر قيل إنه الموز وبه فسر قيل امرى القيس لدى سمات الحى ناقف حنظل (٢) أخدار جمع لحدرد وخذرد يجمع على خدور والحدرد - تر يمد للجارية فى ناحية اليسار ويقال كل ماوراك من بيت أو نحوه فهو خدر (٣) إيمان أصلا إما أبدلت ميمها الاولى ياء باستقامتها بالتضعيف كقول عمر بن ربيعة شعر رأت أجلا أيما إذا الشمس عارضت فيضحى وإيمان بالهش فبخصر (٤) الكتيب التل من الرمل والسدر موضع سمى باسم شجرة السدر وهى النبق والحيا المظر والصوب المصيب (٥) يشير إلى شرفه وأنه من ربه محمد المختار صلى الله عليه وسلم

وكم له من كرامات إذا قرنت
 حلت محاسنه لأيام وامتلات
 وفي المراوغة الغراء شهب هدى
 آل النبي وأبناء الوصى فهم
 قوم سموأبروول الله مرتبة
 سمع المشافئ ثناء يمدحون به
 وفيهم السردي يحيي الأرحى له
 بدر منير إمام عالم علم
 مبارك الوجه يرجي فيض ناله
 أما وآل على الأهدلى فهم
 لا بعث شعراً نفيساً بالحديس ولو
 ولا تعظمى في مدح منصبهم
 بل أطلاب الخلد في أدنى محتهم
 فهم ثمال ومنهم نصرتي رضى
 أولئك إن عاهدوا أو فواو إن رهبوا
 كما تما الكون شخص ميت وهم
 ولم يزل جارهم يحى، وسائلهم
 بالبحر تخنجله والبحر تيار
 منها جهات كثرات وأقطار
 هم في حظائر قدس الله أزهار
 في الأرض والعرض سادات وأخيار
 فكل أفعاله في المجد آثار
 ومدح غيرهم سجع وأشعار
 فوق الخليفة أخطار وأقدار
 سيف من السر ماضى الحدتار
 ومنه تقضى لبات وأوطار
 خلعة الكون تطيرن وأنوار
 هلكت جوعاً فلا شعاع أسعد
 مال دار ودينار وقنطار
 وما على إذا أحببتهم عار
 فقرى وقيلة قصدي أينما سار
 أغنوا وإن يستشاروا نصره شاروا
 للكون روح وأسماع وأبصار
 يعطى وعار ضمهم بالخير طار

-
- (١) تيار أى ذر تيار وهو الموج (٢) حلت من التحلية وهى الزينة (٣) البتار
 الشديد القطع أو الذى يستأصل العضو ولا يبقى منه شئ متصل بالآخر
 (٤) اللبانات جمع لبانة وهى الحاجة والمقصود الاوطار جمع وطروهى الرغبة والبلغية
 (٥) انتمال الغياث الذى يقوم بأمر قومه ويلجأ إليه فى الحاجة والشدة
 (٦) شاروا كأشاروا وهو من المشورة

وقال يمدح الفقيه يحيى بن أحمد الأهدل رحمه الله تعالى

تطاول ليلى بعد ليلى بشهد وأحرق طول الهجر قلبي وأكبدي^١
ولما انتهى صبري وعز تجلدي (سرى طيف ليلى وإطمان بمرقدي

لنجد يد عهد لم يكن بمجدد)

فما بك يا طيف الخيال لك الهنا وأسراك وهما من هناك إلها
تذكرني عهداً تقادم بيننا (فبت لبيل طيب مشير الجنى
وأصبحت في يوم تغيص مسكد)

لقد فرق الهجران شملانجماً وهيج أشجان الفوس وأوجعا
وقت أكد القلوب وقطعا (رعى الله أيام الوصال ولا رعى
زمانا على الأحباب بالهجر معتدى)

أما والهوى العذري إن بعدوا فما تغيرت عن حفظ الوداد ولما
بليت بمن أنجذت فيه وأتهما (يقولون لي سلوا صبرا عن الحى
وما كان صبرى عن أولاك بمسعدى)

لعمرك ضاقت في الجهات وأظلمت ولم أدر عن ذات اللى أين يمت^٢
وإني إذا ورتق الحمام ترنمت (ذكرت مخايما بالآباطح قسمت^٣
فؤادى على أهل الطراف الممدد^٤)

ترى تتجمع الأيام بعد شتاتها مطافل غزلان الحى وحنانها^٥

(١) نهد موضع وعبر بقوله وأكبدي وليس له إلا كبد واحدة لأن الاحراق
شديد لا يصبر عليه كبد واحدة بل يناسب أكباد كثيرة (٢) اللى مثلثة اللام
سمرة في الشفة أو لون أحمر مشرب بسواد، ويم قصد (٣) الورق جمع ورقاء
وهي من الحمام ما في لونه يياض إلى سواد والاباطح جمع أبطح وهو مسيل
واسع فيه حصى دقاق، وجعلت فؤاده مقسما به وما يذهب كل مكان (٤) الطراف
البيت من آدم والممدد المنسوب المضروب (٥) المطافل جمع مطفل وهو ذات الطفل من

وتضربُ خدر الحسنِ في عرصاتِها (وفي الحدَرِ بنتُ العشرِ في لحظاتها
ملا مع ترمي العصب في كل معمد)

بنفسى فتاةٌ أغلقَ البينُ رهنها يذُكرُني غصنُ الشبيبةِ غصنها
ولم أذُرِ ما أُنِي عليها لآنها (كلؤلؤة الغواصِ يجمعُ حسنُها
زُرُود النقا تحت القنا المنة أود^(٢))

خليلي دَعِ نفسى تموتُ بحزنِها وردَّذُ أحاديثِ الفَرِيقِ وثُها
وإنْ خَطُرتُ في الشعرِ ليلي فغنها (لقد فضلتُ كلَّ الحِسانِ بحُسْنِها
كما فضَّلَ السَّاداتِ يحيى بنُ أحمد)

كريمُ السُّجَايا ماجدٌ طيبُ الثنا إذا سئلَ إلا حسانَ جاد فأحسنُها
وإنْ لم تجدُ مزنُ الغمامةِ أرضنا (فيحسبى غمامُ الخيرِ يُمطرُ بالغنى
وبالنعمةِ الخضرُ على كلِّ مجتدى)

حسنا الرَّاحِ من نحرِ المكارِمِ وانتشى وشيدَ بيتاً للعوارِفِ مذُنشاً^(٣)
يصرفه فِعْلُ المروءةِ حيثُ شا (وَمَنْ مِثْلُ يَحْيَى وَهُوَ أَفْضَلُ مَنْ مَشَى
على الأرضِ قطعاً منْ مغيرٍ ومنجد)

فَتَى عمت الدُّنيا عواطفُ عطفه وأمطرَ منْ فيها غمامٌ لطفه
وعطرَ أفقَ الأرضِ منْ عَرَفَ عرفه (وإنْ عمادَ الدينِ في بطنِ كفه
فوائدُ بحرِ المكارِمِ مزبد)

فلله منْ دينُ السَّباحةِ دينه يجودُ إذا ما القَطَرُ مَضْنُ ضنينه
ويلقاك هَلْ العينُ طلقاً جيته (تدرُ بأرزاقِ العفاةِ يمينه)

الانس والوحش (١) غلق الرهن ذهب وفاة للدين ومعنى أغلق البين رهنها
أي أضعها عليه وإيأسه منها بعد قوة الأمل في الاجتماع بها (٢) زرود
رمال بين الثعلبية والخزمية بطريق الحاج من الكوفة والنقا القطعة العظيمة المحدودة
من الرمل والقنا الرماح والمتاود المستنى (٣) العوارف جمع عارفة وهي المعروف

بفيض الأيادي البيض والكرم الودي
 فياظامي الآمال ليلك والسرى وزر بحر جود مخصب السوح مخضرا
 أنظما وذا يحيى بن أحمد في الذرى (شريف منيف طال مجد ومفخر)
 بأحمد والسبطين من خير محدد)

يسرك إن أوما إلى الخط كائنا وإن قرأ القرآن أبدى عجائبا
 يغادر كباد القلوب ذواتها (ويصدع بالتبريزان قام خاطبا
 وينسيك تطريب الحمام المفرد)

ففي جده البدر الأمين المطهر وأعلى معالي التول وحيدر
 وما هو إلا بالمحمد يذكر (أديب أريب فيصل متبحر
 فصيح صريح زنده غير مهلهل)

قطعت جبال الفقر حين وصلته بأدركت منه كل شيء أملة ٢
 فله من يعلو على الشعر نعتة (يلد مدحى فيه مهنما مدحة ٣
 ويسكر من غير السلافة منشدي)

جمعت معاني المدح ناجا لأجله وظلمته قدأ يلق به مثله
 وأنزلته في داره ومحلّه (وامن يقول اشعر في غير أهله
 كادح قوه شرفوا بجهده)

أمولاي صني عن زمار تبدلأ وضعتني حمل الذنوب وأثقالا
 ولم ألق غوثا أستغيث به بلا (وصاتك يامرد المكارم والعلى
 لعل بدأ أيضا تهدي بها يدي)

جعلت أوقاف في نحو جودك نهجا إلى أتي من أذى الدهر مخرجا

(١) المفضل من الزند الذي إذا فتح لم يره سمع له عسر، والفصل الماضي في حكمه
 (٢) النهي الوصف المدح (٣) المندع الشري هو فاعله في المفعول
 والسلافة الخمر

ولى فيك يا بدر الدجى أحسن الرجا (فأنت ثمال الخير والخير يرتجى
 لديك ووجه الخير وجهك سيدى)
 مدحتك يا ذا الفضل والمفخر السنى بمن غيركم أجا إذا الضرر مسنى
 وأهل يطلب الأحسان من غير محسن (فرش حسن ظنى بالعوارف واكسنى
 وقض لباناتى وودع وزود)
 بحقك يا ولى على له أوالى أجرنى عذابا رحمة وتفصلا
 حنانيك يا من جوده ملأ الولا (بقيت لأهل الارض قصدا وموتلا
 وبالك يا فرد العلى غير موصد)
 ومدت بك النعمى غنائم جودها مظلة فى غورها ونجودها
 ومدت لأهل الفضل شمس سعودها (ولازلت فى الدنيا مناخ فودها
 وغيم غناها المستفيض بعسجد)

وقال رحمه الله تعالى

(فى السيد الصالح أحمد بن محمد الأمدل نفع الله به)

خطرت كعصن البانة التناود ورنت بناظرة الغزال الأغيد
 وغدت تثير الى السلام بطرفها ويكفها الخضوب خوف الحسد
 فنظرت معسول المى فوق القنا والليل تحت نقاب شمس الاعد
 فكانت حالية المحاسن صورت من فضة معجنت به ٣ سجده
 أودت مكنونة مكنونة بهوى النفوس وذائبات الأكد
 تلمه العيون بمذهب مشتمس من حسننها ومنظم ومنضد

(١) رش من الرياض ووالاس الفاخر والخصب والمعاش ٢ حنانيك
 أى أسالك أن تحنن على مرة بعد ر أمارد ناناك وبرك (٣) ال جد الذنب
 الخالص أو الجير كالبر والياقوت

سلبتُ بيهجتها العقولَ وتيمتُ
لله موقفتنا بمنعرج اللوى
جاذبتْها طرف العتاب فأعرضتْ
فطفقت أننى عطفها متغزلًا
وطمعتُ منها بالحديث وقلت هل
مالأء من طلبي ولكن ربما
فأنت به من حينها وكأنها
فسرقت من حسن المليحة لمح
إن تقترحنى زينب ابنة مالك
فالشعر لى والحسن خالص لها
قمر السكالم ثمال كل مؤمل
علم تخيره الميمن للورى
رفعت له الآثار فى فلك العلى
شرف أناف الى مناف خزيمة
وهو ابن سر الصالحين وقطبهم
الأهدأ الشيخ المبارك جده
والمجد والكرام العريض رداؤه
بدك اذا طارت شرارة بأسه
وقى يزور الوفد ساحة جوده
لله در أبى الفضائل أنه

مهبجا يرُوح بها الغرام وَيَغْتَدِي
فى الشعب من دُون الفَرِيقِ المُنْجِدِ ١
عنى وَقَالَتْ ما أَرَاكَ بِمُسْعِدِي
بالأَبْرَقِينَ وبالْعَذِيبِ وَتَهْمِدُ
من شَرِيقَةٍ بِأَهْلِ هَذَا المَوْزِدِ
مدت به فقتالٌ مِنْ يَدِهَا يَدِي
شمس تَمُدُّ بِكوكِبٍ مَتَوَقِدِ
قطعت عرسى كسدى بِغَيْرِ مَهْنِدِ
أدبا وَمَعْرِقَةٍ أُعِيدُ وَأَبْتَدِي
وَيْدِ الصَّنِيعِ لِأَحْمَدِ بنِ مُحَمَّدِ
كَنْزِ المَرْجِي كَهْفِ كُلِّ مُشْرِدٍ ٢
سيفًا على الأعداءِ لَيْسُ بِمُخْمَدٍ ٣
رُتِبَا بَنَاهَا فى عَرَّاصِ الفَرْقَدِ
وَسَمِىَ بِفَاطِمَ وَالْوَصَى وَأَحْمَدُ ٤
وَجَالَ جَمَلَتُهُمْ وَرَوْضَهُمُ النَّدِي
وَأَبُو سَامِرٍ الفَرَعِ سَامِي المُنْتَدِي
رَشَامِرُهُ دُرُودٌ فى المَشْهَدِ
طَمَسَتْ بِحَالِ الرَّاغِبِ المُنْشَرَدِ
لُورُودِ بَحْرِ بِلْمُكَارِمِ مَرْبِ
يُورِي بَزْنَدَةً لَيْسَ بِمَصَادِ

(١) اللرى منقطع الزمل وهو واد من اودية نبي ساميم الى رج الله ملف
(٢) المشرذ الخائف الذليل لادأوى لا (٣) المغمدة ما دخل فى غده وهو
قرباب السيف وجفنه (٤) فاطم مريخم فاطمة بنت الرمولى عليها السلام والسلا

لم يهدم الدنيا بحطم حطامها الا ليزرع ما سيحصد في غد
يامدح في الفخر نيل مناله أعلت أنك مدح أم معتدى
رفعت بنو الحسين دُونك من ثنا سبع المثاني والحديث المسند
كرم يلوح على شمائلهم كما لاحت مصايح الدجى للبهتدي
وسحان علت المحامد فاغدت سيراً بها أهل المكارم تقتدي
إن تدع أحمدَ يندرك مليّاً من ليس يعرف لا بغير تشهد
جمعت بمنصيه الفضائل مثل ما جمعت مفرقة الحروف بأجد
هو بهجة الدنيا وعصمة أهلها وغياها من كل خطب أنكد
مولاي جئت والدبار بعيدة وطمعت فيك وأنت غاية مقصدي
ورجوت منك لبانة أحو بها فحوى كتاب الذنوب مسردي^١
فأمدني بيد تطول بها يدي وصنيعة يروى بها قلبي الصدي^٢
واعطف بزاد بعد ذاك مبالغ وبكسوتين لمنشئ وللمشدد
لاعود منك بخير ما أملت له متردياً من جودك المتردد
وبقيت في كمف الاله وستره متقيئاً ظل النعيم السرمد
في حيث لا الراجي يخيب ولا الأذى يخشى ولا باب النوال بموصد

وقال في الشيخ محمد بن عمر النهاري

نفع الله تعالى به

رفاقي الطاعنة متى لورود وذبابك العذيب وذا زرود
فعوجوا بي على آثار ليلى فما يدرى الغريب متى يعود
وزوروا شعبها فعلى وادى وقلبي من نسيمه برود

١) الفحوى المعنى ودر خلاصة الشئ وما ينصده (٢) الصدر العطش

رفاقى الظاعنين ترفقوا بي
أعيدوا لي الحديث بذكر ليلى
مررت على بقية ربع ليلى
وحيث الطلول فلم تجبني
فأت وتباعدت ليلى وعزت
رعى الله الزمان زمان ليلى
فما أحلى هواها في فؤادي
جرى فلم السعادة باسم ليلى
فكيف يلومني في حب ليلى
وإن فنى رمت جفون ليلى
وإن فنى لم بأرض ليلى
نعم يبلى الزمان وحب ليلى
وقفت عشية يسلا ليلى
ونفنت الغرام فهبتني
لحى الله الزمان بقدر لاني
يفيد صنيعة ريفيت أخرى
وما قدر الزمان وقمار
نلم بقبر سيدنا نهاري
جناب جلالة وزعيم بر
فياطرب النذور لى صعيد
صعيد تظير البركات منه

فقلبي في هوى ليلى عديد
أعيدوه فديتكم أعيدوا
فساعد لوعى دمع وجود
وكيف تجبني سفع ركود
على وما تباعدت العمود
ولا رعى التفرق والصدود
وإن بخلت على بما أريد
فطاب بذكرها عيش الرغيد
خلى القلب أدمعه جمود
ومات على الفراش هو الشهيد
ويلم حيث وطئها سعيد
جديد ليس يليه الجديد
ربت وأدعى دري ضد
سواجع في الأراك لها نشيد
بمهر ناقص وجوى زيد
ويمنح نعمة ولها حسود
غمام نبضه كرم وجود
فماض المطالب وهي سود
ربت في ريف رائحة الوفود
يكمر ذنبها ذاك الصعير
وتطلع في جوارب السجود

(١) العبد المذنب والمرضى الزل هذه العشق (٢) الرثيد العيش الواسع الطيب

(٣) الشبهة الكف والرجز (٤) لحاد للخال في الشتم (٥) الصعيد التراب

فمن دار السلام له نسيم
به الكرم الذى يغنى ويقنى
لدى ملك يقل الملك عنه
سما فاستخدم الاشياء فيما
قى غرس المحامد واجتذاهما
محمد ياقى عمر بن موسى
يواعدنى العدو بغير جرم
أما ترى لأطفال صغار
يمر العيد بالصبيان لهوا
قائمين مكارم الاخلاق يامن
فثم بواعث بعث غرامى
وما جسمى على الحدائق صغر
فكن يد نصرتى وجنب عزي
وقل للمتدين على مبعدا
فلا عدد ولا عدد يقبهم
وانت المستعان لكل خطب
وسيفك فى النوائب غير ناب
إذا عبد الرحيم ذاك يوماً
حماك اليوم لى ولمن يلىنى
بقيت للملة الاسلام نوراً
وحيا أرضاً اشتملتك غيث

ومن نور الجلال له عمود
ولا عرض لديه ولا تقود
وتحتقر العساكر والجنود
يشاء ولا إمام ولا عبيد
فضائل ليس يحصرها عديد
أضام وأنت لى ركن شديد
أتعجز أن يحل به الوعيد
أبوهم من محلتهم طريد
وليس لهم مع الصبيان عيد
ببهجة وجهه أبتهج الوجود
وأهوال يشيب لها الوليد
ولا قلبى على السلوى حديد
إذا ما جار جبار عنيد
لمدين مثل ما يحدث محمود
ولا مصر ولا قصر مشيد
وما يبدى الزمان وما يعيد
وسهمك ماء مورده الوريد
على بعد فتد حضر البعيد
يشملنا غداً منك الخلود
نضى بك التهام والنجود
يسبح وتواذبه الرعود

(١) مدين قوم شعيب رثمود قوم صالح عليهما السلام

(٢) الرربد عرق مخلوط فى العرق يظهر واضحا عند استئذائه

وَصَلَّى ذِي الْجَلَالِ عَلَى نَبِيِّهِ مِنْشِي الْمَدَائِحِ مُسْتَفِيدٌ

وقال في الشيخ الصالح

أحمد بن عبد الله بن همارة وقد جرى بينهما معاتبة كثيرة ومراسلة
أهاب سحيراً بالفراق مُهَيَّبٌ قَلْبَاهُ وَجَدَّأُ فِي الْحَشَا وَلَهِيْبٌ
وحقق ظني بالرحيل مودّع مدام معه في وجنتيه تصوب
فما كذبتني رمزة معنوية أشار بها رى البنان خضيب^١
يَرِدُ بِطَرْفِيهِ السَّلَامَ وَحَوْلَهُ رَقِيبٌ وَمِنْ حَوْلِ الرَّقِيبِ رَقِيبٌ
حمته عن التوديع زرق أسنة تكاد تذيب الصخر وهو صليب^٢
فن أَيْنَ يَصْفَوُ الْعَيْشَ بَعْدَ أَحِبَّةٍ رَكَائِبِهِمْ بَيْنَ الشَّعَابِ شُعُوبٌ
وهل سلوة بعد الفراق لها ثم شج قلبه قبل الفراق كئيب
وبين الحيام البيض من أَيْمَنِ الْحَيِّ قُلُوبٌ دَعَتْهَا لِلرَّحِيلِ قُلُوبٌ
إِذَا لَمْ أَذُبْ بَعْدَ الْفَرِيقِ صَبَابَةٌ فَمِنْ أَى شَيْءٍ بَعْدَ ذَلِكَ أَذُوبُ
بشوقي روح النسيم فلو غنى لها كلما هب النسيم هبوب
أُظِلُّ عَلَى أَطْلَالِهِمْ دُرُوبُهُمْ أَحْنُ كَأَنِّي فِي الْحَزِينِ رَقُوبٌ^٣
وَأَنْدُبُ سَمَحَ الْبَانِ أَيَّامَ صَبَوْتِي تَبِيهِ وَبَرْدَ اللَّهْوِ فِيهِ قَشِيْبُ
دَعَتْنِي أَضَالُ الْمَيَّ غَيْرَ رَغْمٍ فَمَا كَأْتُ بَعْدَ الظَّاعِنِينَ أَجِيْبُ
وأطعمني حكم الهوى أُرِيْعِيْلِي مَلُوعٌ شَسَّ وَسِلْمٌ يُشْبِهُ غُرُوبُ
فَمَا عَاضَنِي بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ عَائِضُ لَا سَافِي بَعْدَ الْكَثِيْدِ كَثِيْبُ
وهياتَ مَا كُلُّ الْمَنَازِلِ رَأْسًا رَايَ كُلَّ يَمِينِ الْجَبِينِ عَرَبٌ^٤

(١) الخضيب المختضب بالحناء أو غيره ما من أنواع الخضاب ٣ تصليب
القوى اليابس (٣) الرقوب المانة التي في (٤) البروب المرأة المنجبية
إلى زوجها العاشقة له أ. المضاكة

وكم من سمي ليس مثل سميهِ
 فياذا كرا عن ذى الأراك أعد لنا
 سمعتك تحكى عن خبيات عالِج
 صف الأتائل والمرعى الخصب لحاجر
 وما فعل الرمل العقبى هل ذرت
 وهما سمرت بهدى لغوب على اللوى
 أما ومريضات الجفون أليّة
 ليذر شهاب الدين أحداً أنى
 هو الطيب ابن الطيب وعمدتي
 لقد ناب عني كرا أمر أخافه
 كفاني صروف الدهر مر بعد ما سطات
 وذاذ الخطوب السود عني مجوده
 فله ر أرنيحي مذهب
 حفى وفي مذفق متعطف
 كريم من الغر الكرام وسيد
 يطول يداً بالجود للرؤى إنما
 لنا منه خاق أرنيحي ومنظر
 أمولاي جاني منك بعد افتراقنا
 أطلت ملاهى ث أمور كشيرو
 وأرضنى منك العتاب وليس لى
 إذ عزنى ضياد صبرى غدرتى
 أراك على بدى الطريق نلومنى

وإن كان يدعى باسمه فيجيب
 حديثك عن أهل الأراك يطيب
 عسى لك عهد بالخيام قريب
 هل الأتائل والمرعى الخصب خصيب
 عليه شمال أم صبا وجنوب
 فأين اللوى بنى وأين لغوب
 لمن لم يكدر عن جهن يشوب
 لداعيه فى كل الأمور مجيب
 عابه وظى فيه ليس بخيب
 فلم أخش أهرأ للزمان ينوب
 على مخايب لها رنيوب

فما ساررتى للخطوب خطوب ٢)
 عن الرّجس أواه أغر منيب
 عزيز منبع الجانبين
 من النجباء الصالحين نجيب
 هو البحر جبر والكرام قليب ٣)
 بهن وصدر بالنوال رحيم
 كلام يكاد يظفر منه بشيب
 فلم أدر من أى الذنوب أتوب
 سواك إذا عز الطيب طيب
 أليس لنا بعد الحضور مغيب
 إذا قيل لى تلك الطريق قريب

فقد كنت في ذابانَ أعثر مرة
إلى أن دَهنتي في جوانب أرضه
فحينئذ أفسمت لأعجت موطناً
وطلقت ذابانَ الثلاث ولم أعد
وكيف أقول نحو بيت نونية
ذكرت كلام الغشمري وصنوه
سمعتها حين ابن عمك لم يقم
وسل عليه ابن الفواحر خنجراً
فذهبت عن أعراضنا بصوارم
ولو لأك بل لو لا أبوك عليكما
فخذ يدي يا آل شمس عماره
وكن عصمتي من جور ذعر معاند
فما أنت الأسد وابن سيد
أبوك حبيبي قدس الله روحه
تداركتني بالطف الدهر عابس
وكم لك تندی من يد لووزتها
سأطلب منك الصفح حتى يكور لي
إذا كنت أهل العفو عن كل مذنب
فهاك سن الدرّ النضيد غريبة
من اللاء كم يسبق اليها شاعر
عليك سلام من مدني بآرك

واسقط أخرى كل ذلك لغوب
مصائب تذوي الفصن وهو رطيب
عواني ذنب أو عدائي ذيب
إليه ومالي فيه وهو شغوب
وقد ساء لي يوم هناك نصيب
وما فعلاه والغريب غريب
يقولان ذياك الغلام مريب
صقيلا يرى للنمل فيه ديب
من الشعر ما لك لمن غروب
تزاح هموم أو تزال كروب
ولو أن ذنبي يذبل وعسيب
به الحر عبد الصدوق كدوب
وبركاً غيم على مكوب
وأنت ابنه وابن الحبيب حميب
وأخضبت ربي والزمان جدب
لما وزناها منوح وشعيب
لديك من الصفح الجميل نصيب
ولم نغف عنى إذ ذا العجيب
ترق أعاريضاً لمن ضرب
سوى لم يلق بين أديب
رواحه منك يفوح رطيب

١ ذابان موضع طبع ويناب لي ظني انبا باذ - إذ لا جرح لما في . اجم
البلدان الغرب - تعب ر - تعب

وقال يمدح الشيخ عبد الله بن أبي بكر صاحب ترغم

ردّ بالملح، وآرد الغزلاين
واعكف على الدمن التي تمحجر
واندب زمان الله في عرصاتها
أيام ليلي العامرية جارتني
والربع محبوس الجناب عن انوى
يالت شعري والزمان مفرق
وأيبت في سمرة رامة سامرا
هيات ذاك زمان أنس عز أن
قالوا تغز سن الهوى واجبتهم
أم كيف نسلو في الغوى وروبعنا
وحياتهم وسماتهم مالد لي
طرق النسيم الخاجرى الخاجرى
وسقى الحيار وض الرثا فنبست
وتطارحت وورق الخائم بالحي
وبكيت أو طاني وربيع هواي في
وبغيت غيثا مستهيرا جوده
أعنى الولي ابن الولي المنتقى
سيف الإصلاح يد السماح قى أبي
بحر موج غنى للقدس الغنى
الحامل الأثقل الحامى حمى السلام والداعى إلى الايمان
والصائم الوقفات والمتهمجد السماحى دجى الظلمات بالقرآن
أضحى عفيف الدين فرد جلاله يعلو ويسمو أن يقاس بشانى

وانشد مؤادا بين أهل البان
ودع الحنيد لأبرق الحنان
ومواقف الفتيات والهيئات
وخباؤها المضروب قيد عنائى
والناس ناسى والزمان زمانى
أيعود لى زمنى بشعب زمان
وأظلت تحت ظلالها المتدانى
أنساه أرق ألقاه أو يلقانى
ما أبعد الذكرى من النسيان
شام وربيع المنجد ينمى
زمن الصبا الا وهم جيرانى
سحرا كدماق ناعم الاضغان
عز أبيض يتق وأحمر قاني
طرق السجوع بطيب الألحان
زمن الصبا حيت من أوطان
من جود عبد الله ذى الأحسان
صافى السريرة صفوة الرحمن
بكر حمى الغرباء وصيفان
ونحيا يصبوب كصيب القيان
الحامل الأثقل الحامى حمى السلام والداعى إلى الايمان
والصائم الوقفات والمتهمجد السماحى دجى الظلمات بالقرآن
أضحى عفيف الدين فرد جلاله يعلو ويسمو أن يقاس بشانى

لما سمعتُ به سمعتُ بواحدٍ
فوجدتُ كلَّ الصيدِ في جوفِ المرا
والشمسُ تُنجلُ منَ بهاءِ جبينه
نعمتُ بساحته الوفودُ فما دروا
ونوا عكوفاً حوله ككوفهم
ياسائلي عنه اعتمدهُ فإنه
ينميهِ بين خؤولة وعمومة
بدران مبتدران في أفقِ العلي
وضياءِ نعيمِ وابنِ عبدِ الله في
فحوى فخارهما وطال هداهما
لله من فاقَ الكرامَ مكانه
بجلالةِ الآباءِ والأجدادِ وال
بركائهما في المسلمين عيمة
وله كراماتٌ يؤلفُ بعضها
ولقد يشيرُ إلى السماءِ بطرفه
ويرى بنورِ الله منه فراسةً
وهو الذي تقوى الإله شعاره
حزمِ يصولُ على الخطوبِ بياسه
وأغرَّ يستسقى الغمامَ بوجهه
وبجبه تحيا النفوسُ لكونه
تهدى مدائحنا إليه فتكنسى
ويلدُ للشعراءِ طيبُ ثنائيه

ورأيتُه فاذا هو الثقلان
ولقيتُ كلَّ الناسِ في إنسان
والبحرُ يغرقُ بينَ خمسِ بنان
أديارِ ترغُمُ أمِ رياضِ جنان
في الحجِ بينَ البيتِ والآركان
سرُّ الوجودِ وبهجةِ الأزمان
جدان في التفضيلِ مستويان
جبلان سرُّ تقعانِ ممتعان
أسرارُه نورُ الهدى الرباني
شرفاً فَنعمَ النجمُ والقمران
فعلماً على النظراءِ والآقران
أعمامِ والأخوالِ والإخوان
كالغيثِ يشملُ سائرَ البلدان
باللطفِ بينَ الماءِ والنيران
فيجاب قبلَ تصافحِ الأجفان
مالا تراه بنورها العينان
ودثارُه في السرِّ والاعلان
ويرودُ روضَ الخيرِ كلُّ أوان
وبه يعمُ الخيرُ كلُّ مكان
فيها مكانُ الروحِ في الأبدان
منهُ معاني الشعرِ حُسنَ معاني
فكانهم يتلون سبعَ مثاني

هازلتُ أشكره نداهُ وكلما
 مولاي جئتُك والخطوب عواس
 زمنٌ يعاندني ودَيْنٌ أدنى
 وعلاجٌ فقر لا يفارقُ منزلي
 فتولني وأقلُّ بجودك عثرتي
 وانظر إلي بعينِ اطمئنان
 وأمدني بذاك وأمسح الغنى فقري
 فعساك إن أكرمتني أحيتني
 وبقيت جامي في الزمان ووجهي
 واسلم دَمٌ جبلا تلوذُ بظله
 في حيث مثوى الضيف مختلف القرى
 طالتُ يدهُ عليَّ طالَ لساني
 والدهرُ يصرفُ نابهُ لهوان
 كصفاء المشرَّق أدمنُ فهلانُ
 مالي بسطوته عليَّ يدان
 وأقلُّ نوبَ نوائب الحدَّان
 أحي بها أملِي واصليحُ شاني
 وارغم أُنْفَ من يشناني
 وأمت رَبِّ فلانة وفلان
 ويدي وسيِّفُ العداة سنانِي
 وغياث قاص في الأنام وداني
 كرماً وجارُ الجنبِ غيرُ مهانُ

وقال في الفقيه السالمح ابراهيم بن محمد الحكمي

صاحب الرد نفع الله به آمين

سقاك خيام الغوز صوبُ الحبا عهدا
 ولا برحتُ فيك الرياحُ مريضة
 وتثرَدُ الطل في ظل روضة
 كأن حبا نعد سقاها مداة
 فماس خزامها وبات حمامها
 يُجددُ عنا في معاهدك العهدا
 تناغي الغصون الخضراء والقضب المدا
 ترشُّ يد الأنداء في وردها لوردا
 هبيرة تهدي لمن لم يجد وجدا
 يغني وظلَّ الرند يعقب الرندا

سورة دون الطول ودون المائتين و فرق المفضل أو سورة الحج والنمل والقصص
 والعنكبوت والنور والأنفال ومريم والروم ويس والفرقان والحجر والرعد
 وسبا والملائكة وإبراهيم وص ومحمد ولقمان والزخرف والمؤمن والسجدة
 والاحقاف والجمانية والاحزاب والدخان (١) اده غلبه رقهه ،وصفا وثللار جبلان

رعى الله إذ كنا برامة جيرة
وأبكار بكر يسترق عقولنا
أحيى قلبى كيف أكنتم حبكم
صلواوا هجر وافلقلب راض بفعلكم
وأحلى الهوى إن مت فى أسر حبكم
وما ضقت ذرعاً أدرك مَطلب
أعاد علينا الله من بركاتها
إلى صارم الدين انتهى أملى فلم
منى تأتته تنزل بواحد أمة
سجاياه للرأجى ربيع مبارك
وساحته مأوى الغريب وماله
فتى ينسب الشيخ المبارك جده
سقى الله من قرى عراجة مشهدا
أفى روضة القبرين روضة أحمد
أم التزم الزوار حجاباً وعمره
حوى قبرها حيزاً وبيتاً ومذبحاً
فكم قبلوا تراباً وكم مسحوا ثرى
وكم ثملوا وجداً وكم ولوا هوى
وباتوا وظلوا فى رباض أنيقة
تحفهم الأماذك من كل جانب
لدى حكمهم لم تكن معجزاته

ومحكم أصل الوصل قد نسخ الصدا
يسحر عبون إر رنت قتلت عمدا
وأجوده والذم مع لا يعرف الجحدا
فلم أر لى عنكم ولا منكم بذا
فكم من أسير للصبابة لا يفدى
وفى الرد من لم يخش سائله الردا
ومد لنا الرحمن فى عمره مداً
أجد قبله قبلاً ولا بعده بعدا
هدى ندى جاء الزمان به فردا
وسبع سمان للزمان إذا اشتدا
على رغم أنف البخيل ينهبه الوفا
كما ينسب الأشراف خير الورى جدا
كرماً تخذناه لحاجتنا قصدا
فتحدى لها عيس إلى طيبة تحدى
الهافزمو العيس تعوى الفلاوجدا
وركننا يمانياً وآخر مسودا
وكم ضمعوا إصرأ وكم فتحوا عقدا
وكم سفكوا دماً وكم عفروا خددا
يقول عليها لئلا لو فرشت ندا^(١)
وتغشاهم الأوار عن طالع سعدا
وآياته تحصى برمل الفلاعدا

(١) راينه أدام نظره مع سكون طرفه (٢) ينهبه أى يجعله نهباً مباحاً لوفوده

(٣) الانيقة الحسنة المعجبة

إذا قال يامرلأى لبناه سلّ قتل
ولوسير الأجمال سارت وإن دعا
ولوسار فوق البحر أوطار في الموى
سراثر نورانية حكمة
هنيئاً لك التعظيم يا أبى محمد
رعبت رياض المجد طملاً وناشئاً
تلود بك الأمال وهى غريبة
وينزل منك الضيف اخصب ساحة
عفاف وإنصاف وحسن شمائل
أيا سيدى شهر كريم وغربة
وغية أطفال وبعد منازل
ققض لباناقى وأبجح مطالبى
بقيت لدين الله عزراً والعدا
ولا زلت للابدال خالف سالف
لطائف من لو شاء أسرى به عبدا
ذرى صخرة لبّت له الصخرة الصلدا
لأمكنه والحق ما جاوز الحد
ما الله زان الأرض والعرض والخلدا
محامد في الدارين تستغرق الحمد
وكلا فن ذا يدعى معك المجد
فتونسها جوداً وتوسعها رفا
فتجلو لهم رد أو تصفو لهم وردا
تفوق شمول الرّاح بمزوجة شهدا
ودين أقاسيه ولست به جلدا
واخوان صدق ذبت من أجلهم قددا
وما اسطمت من برقاة لنى جهدا
حساماً وللراجين عارفة تسدى
ونور منار نستضيء بك الرشد^١

وقال في الشيخ أحمد بن أبي بكر الراد نفع الله تعالى به

دم المحب على الاطلاع مطلوب
من الحواجب من تحت الحجاب لها
وللتوى والهوى العذرى في كبدي
وسيف شعريون العين مسلول
منّا أسير ومجروح ومقتول
وقف صريح وتحيس وتسيل^٢

(١) الرند العطاء (٣) الشمول الخمر أو الباردة فيها قالوا لأنها تشمل برمجها
الناس أو لأن لها عصفة كعصفه الشمال (٣) الخالف الذي يأتي بعد والسالف
المتقدم (٤) الوقف معروف والتحيس نوع من أنواعه وهو أن يبقى الاصل
وتجعل الثمرة أو المنفعة في سبيل الله

ما حدث الركب عن سلبى بنى سلم
ولا تغنت بذات الاسل ساحمة
فكيف يسلو فؤادى الغويرولى
وفى السناثر بنت العيس نفعها
مسك يفوح وأنوار تلوح على
هى الشفاء لدائى لو ظفرت بها
من منصفى من قضيب فى كتيب نقأ
فما برحن تباريحى على كبدى
يالائى فى هوى قوم أحبهم
إن كان شوقك معلوما على صفة
عليك نفسك إن العمر عارية
وإن جفاك صديق أو نبأ زمن
واقصد زيدا سقاها الله من بلد
زر أحمد بن أبى بكر فهمته
واسجد لربك شكراً عند رؤيته
وانزل من الدين والدنيا بنورهما
واسئجد ابن أبى بكر نجاهه
سر السرارة لب اللب من مضى
يرتاح للحدود أن حف الوفود به
رب العلوم اللدنيات ما رست

إلا استمعت وماه العين مهول
إلا وهى جنى سجن وماثول
بالمجندين أمانى وتضليل
مسك وبسبها بالشهد معسول
فضى خد بماء الحسن مطلول^١
وليس منا دوا للداء مبذول
أعلاه بدر عليه الليل مسدول
بفارغ القلب قلبى فيه مشغول
والناس فى الحب معذور ومعذول
فان شوقى معلوم ومجهول
ومرعى روضة الامال مهزول
فحسبك الليل والبزل المراسيل^٢
فربها بولى الله مأهول
فى الدين من دونها غفر ولا كيل^٣
والثم بنان يد فى باعها طول
فالعسر يسر به والعقد محلول
يقضى فيمضى وأمر الله مفعول
أغر أنجابه غر بهابل
كانه بشمول الراح مشمول
خطا ولا ضمها درس وتحصيل^٤

(١) المطلول من الطل وهو شبه الندى ٢ البزل جمع بازل وهو ما سته تسع
سنين من الدق (٣) الغفر والاكيل من منازل القمر ٤ العلوم اللدنية هى علوم
الغيب او ما تلقى من العلم بكالهام وأنحوه

١ ٢
 ٣ ٤
 ٥ ٦
 ٧ ٨
 ٩ ١٠
 ١١ ١٢
 ١٣ ١٤
 ١٥ ١٦
 ١٧ ١٨
 ١٩ ٢٠
 ٢١ ٢٢
 ٢٣ ٢٤
 ٢٥ ٢٦
 ٢٧ ٢٨
 ٢٩ ٣٠
 ٣١ ٣٢
 ٣٣ ٣٤
 ٣٥ ٣٦
 ٣٧ ٣٨
 ٣٩ ٤٠
 ٤١ ٤٢
 ٤٣ ٤٤
 ٤٥ ٤٦
 ٤٧ ٤٨
 ٤٩ ٥٠
 ٥١ ٥٢
 ٥٣ ٥٤
 ٥٥ ٥٦
 ٥٧ ٥٨
 ٥٩ ٦٠
 ٦١ ٦٢
 ٦٣ ٦٤
 ٦٥ ٦٦
 ٦٧ ٦٨
 ٦٩ ٧٠
 ٧١ ٧٢
 ٧٣ ٧٤
 ٧٥ ٧٦
 ٧٧ ٧٨
 ٧٩ ٨٠
 ٨١ ٨٢
 ٨٣ ٨٤
 ٨٥ ٨٦
 ٨٧ ٨٨
 ٨٩ ٩٠
 ٩١ ٩٢
 ٩٣ ٩٤
 ٩٥ ٩٦
 ٩٧ ٩٨
 ٩٩ ١٠٠

ودمت في النعمة الخضراء ما سجت ورق وما تليت حم تـ
 تـ

وقال في السيد عثمان بن أحمد الأهدل رحمه الله تعالى

يا جيرة الحى هذا الأئـل والبانـ
 وهل مررتـم بنعمان الأراك على
 عدى بهم وديار الحى آنسة
 والعيش أخضر والدنيا مساعدة
 والشيخ متشع بالطل مبهج
 والمسك تذريه أرواح النسيم وفى
 وفى الخدور بدور وفى ملاحظها
 وبنت عشر سقاها الحسن خمر صبا
 نـس مكحلة لـس معسلة
 تريك فى الرمل حقف الرمل فوقهما
 أتلك لؤلؤة غرة محاسنها
 أم تلك حورية نورية خلقت
 فاقـت بهجتها كل الحسن كما
 فرد الجلالة خرق لا نظير له
 غيث يفيض بمرفض الندى أبدا
 بحر من الجود ملآن بموج غنى
 رحب المنازل ما غبت منازلـه
 أبوه سيد عدنان فيورك من

فكيف حال الأحياب الألى بانوا
 نعم فأحلى الهوى نعم ونعمان
 بالمتجددين وهم فى الحى جيران
 وقاتل الحب والمقتول إخوان
 والورد مـبـتـمـم والزهر ألوان
 خمائل الشعب تغريد ألحان
 سحر وفى حسنـها ماء ونيران
 فالقلب منها بغير السكر سكران
 فيهن حسن وما فيهن إحسان
 ليل وشمس ورمان ومران
 أم فضة شأنها ورس وعقيان
 من درة حلها در ومرجان
 فاق الكرام عفيف الدين عثمان
 أمواله لصنوف المجد أثمان
 كل إلى صوب ذاك الغيث ظمان
 فالناس تغرف منه وهو ملان
 وقد وود وضيفان وضيفان
 فرع منيف بماء الأصل عدنان

(١) نعمان الأراك واد بين مكة والطائف يكثر به شجر الأراك ٢ [لنـس صفة
 للعيون والدس صفة للشفا ٣] الحقف المعوج مز الرمل والمران الصلب اللدن

وجدهُ الأهدلُ المشهورُ سيرته
لا يغلُق البابَ عن راجي النوال ولا
إنَّ ابنَ أحمدَ شمس في جلالته
وتعن آمالنا في ريف رأيتَه
لهُ بفاطمة الزهراء حَيْدَرَة
قوم حمواعن حواشيم وطال بهم
فان طغى الدهرُ أو نابت نوابه
حالى بهم مُستقرّة بعد نفرتَه
ياسيدي يا غيف الدين جئتكَ في
فرش جناحي يذلل المكر مات وصل
إن لم تقم في نمدد بالنوال يدي
فاسمح بعارفة بيضاء تُنعشني
واكس الأديب من البر النفس ولا
بقيت للدين والدنيا وأعلمهما
ماحق رعدٌ وما غنت مطوقة

مباركُ كله يمن وإيمان
يقابلُ الوفد إلا وهو جذلان
وليس كالشمس بهرام وكيوان
فنحن نبت رجاه وهو هتان
وأحمد شرف يسمو وبنيان
فوق الكواكب عمار وسلمان
فلا هديلون حصن أينما كانوا
عنى وربى اخيل الخير ميدان
حوائج أغفلت والدهر يقظان
حبلى فاني إلى نعمك غرثان ٢
فالحظ منتقص والربح خسران
فما يساميك بالاحسان إنسان
تردّد لبيد القوافي وهو عريان
نورا على كل نور منه عنوان
وما تعاق أغصان وأغصان

وقال على لسان المقرئ محمد بن يحيى الشارفي

بعاتب صاحباله وصالح إلى عرار ولم يزره

قف بذات الأراك وانذب طولاً
ورسوماً بالابلق ألفرد أضحت
واسفها من عريض دنع غزير
فلعل الدموع تطفئ ناراً

أفقرت عن نوار دهر أطوبلا
لمها الرمل مسماً ومقيلاً
دائم السكيب لا يغيب مسيلاً
من فؤاد صبا وتشفى عليلاً

فأقبس من هداه علما وحلماً واستنله تلقى فراتا ونَيْلاً
وتيممه سائلاً تنن جوداً دونه الزاخر العريض الطويلاً
أيها القادمون من أرض نجد وهل وجدتم بهم قلبي نزيلاً^{١)}
إن فوما أحبهم هجروني بعد وصل فصار قلبي عليلاً
يا حبيبي لو ساعدتني الليالي باللقاء لجئت سعياً عجولاً
غرضي أن أجدد العهد لكن لم أجد من عثار دهرى مقبلاً
إن تكن حلت عن وودادى فقلبي لا يرى عن وداكم أن يحولاً
أو تناسيتنى فلست بناس أو ملكت الهوى فلست ملولاً
طالما هبت الجنوب فاهـ ديت اليكم معها السلام الجزيلاً^{٢)}
شفنى الشوق نحوكم واستحالت أنضم ما رضىت أن تستحيلاً
كيف ياسيدي بلغت قريبا من بلادى وما استطعت وصولاً
لا تعنف على بالحجر فالله تعالى يقول صبرا جميلاً
لى حولان أرنجى بث أشوا فى اليكم فما وجدت رسولاً
واختصرت العتـ رهوكثير خشية إن سرحتـ أرى يضلوا
وتلطفت فى السؤال رجائى إن رى للجواب فيه دليلاً
فبحق الذى هدك وأعطاك كـ هدى شافيا وقولاً ثقيلاً
أذكر الشارقة بالخير مهما قمت تدعوا البر الرحيم انى كبلأ
وعليكم منى السلام إلى أن ينفذ الدهر بكرة وأصيلأ

وقال فى الشيخ محمد بن عمر النهارى

خيالُ سعاد أسعف بالمزار فزار من الغوير بلا ازورر^{٣)}

١) النزول النازل بالقوم ضيفا أو جاراً ٢) الجنوب يبح تخالف الشمال ٣) من ملاح سهيلى إلى مطلم الثريا ٤) الازورار الانقباض والعدول والانحراف

سرى تهديه نَسْمَة رِيح نَجْد
 سرى من أَرْقِ الْعَلَيْنِ وَهِنَا
 أَلَمْ بِمُضْجَعِي فَظْفَرَتْ مِنْهُ
 نَمَّ بِهِ رِيَّاحُ الْمَسْكِ عِرْفَا
 بِنَفْسِي مِنْ عُلِقَتْ بِهِ غِرَامَا
 أَذُوبُ صَبَابَةً وَأَحْنُ وَجْدَا
 عَمَى عِلْمٌ عَنِ الْعَلَيْنِ أَوْ عَنْ
 فَيْنَ الْبَانَ وَالْأَثَلَاتِ رُبْعُ
 تَسْفَهُنِي الْعَوَازِلُ فِيهِ جَهْلًا
 أَخِي سِرْمَنْجِي وَاصْبِرْ كَهَبْرِي
 فَاثْنَى قَدْ مَشَيْتُ بِكُلِّ فَيْجٍ
 وَذُقْتُ مَرَارَةَ التَّجْرِبِ حَتَّى
 فَعَلْتُ مَعَشَرَاتِ النَّاسِ تَسْلَمُ
 وَإِنْ ذَاقَ الْخَنَاقُ عَائِلَكَ فَاَنْزِلْ
 كَرِيمٍ تَعْلُقُ الْآمَالُ مِنْهُ
 إِمَامٌ قَائِمٌ بِالْحَقِّ سَاعِ
 عِمَادُ الْمُتَّقِينَ وَمُشْتَقَاهُ
 هُوَ الْإِلَهُ الْمَلِكُ بِكُلِّ عِلْمٍ
 هُوَ النُّجْمُ الْمُضَيُّ لِكُلِّ سَارٍ
 مَلَاذٌ وَهُمْلٌ وَغِيَاثٌ أَجْ
 وَسَيْفٌ فِي يَدَيْهِ اللَّهُ بِفَقْهِ
 رَبِّ فِي رَيْفٍ رَأْفَتِهِ الْإِبْرَابَا

١ الأناجر جمع أنثر ما يدل على المشي من قدم أو غيرها (٢) الفرزدق سماه ابن
 غالب شاعر أموى ونوار زوجه (٣) القنار جمع قنر

نما من دوحه فيها تسامت
وجيه الوجه فوكرم عريض
وشمس علاه ليس لها أنول
يلوذ بجاهه من خاف ظنبا
غمام المكرمات لكل راج
وأسرع من يجاب له دعاء
يرى بطلانع الأنوار مالا
وكل الكون دون حياط قاف
لقد شرف الوجود بنور أحيا
قصير الوعد وافي العهد حاوى
لدنى المعلوم يجيب عنه
أجبنى يا قى عمر بن موسى
فكم لك من يد رهين جود
سمى أيك جارك فيكامل
فقوما نى وقولا أنت منا
فكم أنقذتما بهداكنا من
وإن مكرت نى الاعتداء ظلماً
وإن خفت الذنوب نبشرانى
وهاهى من لسان مهاجرى
ليلقى راحة الدارين فيها
وجاد ثراكا فى كل حين

فروع الدين ثابتة النجار ١)
وفو صفع تراه على اقتدار
وزند نداء فى الأزمان وارى
فيلقاه قريب الانتصار
وثلاد السكينة والوقار
إذا رمق السماء بلا افتخار
تراه العين سراً كالجهار
بمأى منه متضح المنار ٢)
موات الدين مشتهر العشار
مقاليد الهدى عفا الأزار
لسان حقيقة الخبر الحوارى
أقلنى يا محمد من عثارى
ومولى نعمه وعقيق نار
ظنون حبابه وجوار جار
إذ النيران طائرة الشرار
شفا جرف من النيران هار
فكونا نصرنى وخذا يثارى
بعقبى الدار فى دار القرار
أجاذبها على بُعد الديار
ويعطى الأمن فى أهل ودار
غزيرات الغواذى والسوارى

وهو المكان المقفر لا أنيس به (١) الدوحة الشجرة العظيمة والنجار الأصل
(٢) قاف جبل محيط بالأرض وعمو أن كل جبل فى الدنيا متصل به يمد منه بريق

وَبَاتَتْ كُلُّ وَاكِفَةٍ وَظَلَتْ • عَلَى الْحَرَمِ الْمُعَظَّمِ فِي قَعَارِ

وَقَالَ يَمْدَحُ الْفَقِيهَ أَحْمَدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الزَّجْدِي

عَلَى لِسَانِ الشَّيْخِ عَمْرِ بْنِ نَعِيمٍ نَفَعَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمَا

أَلَفَ التَّذَكُّرَ مُبْدِئًا وَمُعِيدًا	أَمَلًا لِبَعْدِ الظَّاعِنِينَ بَعِيدًا
دَقَقَ بَيْتُ يَحْيَى فِي آثَارِهِمْ	وَيُظَلُّ يَنْدَبُ دُمْنَةً وَصَعِيدًا ١٧
ذَكَرَ الْفَرِيقَ الْمُتَجِدِّينَ فَبَاتَ مَنْ	ذَكَرَ الْفَرِيقَ الْمُتَجِدِّينَ عَمِيدًا
رَحَلُوا عَشِيَةَ فَارَقُوهُ بِعَقْلِهِ	وَقَضَوْا عَلَيْهِ بِأَنْ يَمُوتَ شَهِيدًا
يَسْقَى الْغَرَامَ بِعَبْرَةٍ مَسْفُوحَةٍ	جَعَلَتْ حَجَّاجٌ خَدَّهْ أُخْدُودًا
لَوْ حَمَلَتْ هَوَجُ الْمَطَى غَرَامَهُ	مَا جَاوَزَتْ وَادِيَ الْأَرَاكِ وَجُودًا ٢١
يَأْصَانِدُ الظُّلُمَاتِ بَاعَكَ قَاصِرَ	كَمْ رَامَ غَيْرَكَ أَنْ يَصِيدَ فَصِيدًا
تَمْسِي سَمِيرَ النَّجْمِ حُدُكَ سَاهِرًا	الرَّكْبُ دُونَكَ فِي الرَّحَالِ هُجُودًا
وَنَظَلُّ نَشْدِهِمْ فَوَادًا لَمْ يَكُنْ	مَعَ غَيْرِ غَزْلَانِ الْحُمَى مَنشُودًا
فَعَمَالٌ نَسْمَعُكَ أَلَسْجَرُجَ بِرَامَةٍ	سَحَرَا وَنَذَرَكَ التَّنْقَا وَزُرُودًا
وَأَسْتَنْحِ نَقْصُ عَالِيكَ مِنْ أَنْبَائِهَا	مَا كَانَ مِنْهَا قَانِمًا وَحَصِيدًا
يَالَيْتَ شَمْرِي هَلْ لَيْشَ بِالْحُمَى	زَمَنٌ تَأَلَّفَ شَمْلُهُ فَيَعُودًا
وَطَنٌ تَهْدَتْ بِهِ سَبِيلًا زُرًّا	وَهَوًى يَطِيبُ وَمَعِيدًا نَعْمُودًا
يَذْهَبُ أَنْسُ بِالْوَحْلِ لِرَبِّيرَةٍ	كَانُوا فَبَانُوا مَنَزَلًا وَصُدُودًا
نَزَلُوا زَيْدٌ نَلَيْتَ نَلَيْتَ خَدَائِدَةٍ	تَسْفُو مَنَارِلَ نَازِلِينَ زَيْدًا
أُرْأَيْتَ أَرَوْضُ مَرَرَتْ نَضْرًا	بِهَا رَطَلُحُ الْمَكْرُمَاتِ تَنْصِيدًا
فِي بِلَادِ اشْتَمَلَتْ جَرَانِي حَرًّا	أَلِ الْعَفَاقِ صَوَادِرًا وَرُرُودًا
فَرُّ الْفَتْرِ دَمْنَةً سَرَّ النَّتَى	لَوْلَاهُ لَمْ يَكُنْ الْجَدَا مَوْجُودًا ٢٣

بِالْذَّنْبِ الرَّبِّ (٢) دَرَجُ الْحَمْلِ الطَّبِيبُ وَالزَّمْرَجُ (٣) الْبُحْرُ وَالْجُودُ وَالْعَطَادُ

إِنَّ ابْنَ إِسْمَاعِيلَ أَحْمَدَ لَمْ يَزَلْ فِي سِلْكِ أَرْبَابِ الْوَقَا مَعْدُودَا
 زُرَهُ تَجِدُهُ الْعَالَمِينَ وَدَارُهُ السُّنِّيَا وَسَائِرُ مَنْ لَقِيتَ وَفُودَا
 مُتَفَيِّينَ ظِلَالٍ كُلِّ كَرَامَةٍ فِي رَيْفِ رَافِقَةٍ مِنْ سَمَا فَيَسُودَا
 أَعْلَى الْوَرَى شَرَفًا وَأَطْوَلَهُمْ يَدَا وَأَمْدَهُمْ ظِلًّا وَأَصْلَبَ عُودَا
 مَا زَالَ فِي شَرَفِ الْوِلَايَةِ جَوْهَرَا يَسْمُو بِهِ شَرَفُ الْوُجُودِ وَجُودَا
 بِإِظَامِيءِ الْإِتْمَالِ فِي طَلَبِ الْغَنَى قَفٌّ حَيْثُ تَلْقَى الطَّالِعَ الْمَسْعُودَا
 وَأَنْزَلَ عَلَى الْكَرَمِ الْعَرِيضِ فَرِيحَا أَغْنَتْكَ دَجَلَةٌ عَنْ ثَمَادِ ثُمُودَا
 بِمُوطَا الْأَكْنَافِ تَمْطُرُ كَفَهُ لِلسَّائِلِينَ مَلَابِسَا وَتَقْرُدَا
 خُلِقَ أَرْقُ مِنْ النَّسِيمِ وَنَفْحَةِ تَغْنَى الْعَدِيمِ وَتَنْجِدُ الْمُجْهُودَا
 وَسَرِيرَةٍ مُرْضِيَةٍ وَعَزِيمَةٍ تَغْنَى الْعَدِيمِ وَتَنْجِدُ الْمُجْهُودَا
 اللَّهُ أَكْبَرُ ذَا الَّذِي مِنْ أُمِّهِ لِنَدَاهُ وَلَى الْفَقْرِ عَنْهُ شَرِيدَا
 ذَا الْبَحْرِ عَلِمَا ذَا النُّجُومِ طَلَانَمَا ذَا الْهَخْرِ حَلِمَا ذَا الْغَمَامَةِ جُودَا
 ذَا الْعَالَمِ أَلَسْنَى ذَا الْعِلْمِ الَّذِي بِالْعِلْمِ وَالْحِلْمِ اسْتَقَامَ رَشِيدَا
 قَسْطَاسٍ قَسَطَ حَقِيقَةً وَشَرِيعَةً قَبَسَ الرِّضَا قَبَسَ الْمُهْدَى تَوْحِيدَا
 كَنْزُ الْمَعَارِفِ مَنْبَعُ الْحُكْمِ الَّذِي آرَاقُهُ شَهْبٌ يَقْدَرُ رُقُودَا
 حَبِيرُ الْمُنَاطَرَةِ الْمُحِيطِ فِرَاسَةٍ بِالْعِلْمِ نَلِمَا مِنْهُ لَا تَقْلِيدَا
 فِي سِيرِهِ سِيرٌ وَفِي تَبْرِيزِهِ أَبْوِزٌ مَكْرَمَةٌ بِلُوحٍ فَرِيدَا
 عَشَقَ الْمَعَانِي الْغُرَى وَهُوَ مَرَاهِقُ فَاتَّضَّ أَبْكَارُ الْفَنُونِ وَلِيدَا
 مَوْلَايَ جَسَدُكَ وَالْخُطُوبُ وَمُجُوهَا سَوْدٌ رُلُوْلَا الْفَقْرِ لَمْ تَكْ سَوْدَا
 وَافَيْتَ مِنْ أَرْضِ الْمَذَابِ وَلَمْ أَزَلْ فِي الْأَرْضِ نَحْوِ زَيْدٍ أَطْوَى الْبِيدَا
 أَنَا مَنْ عَلِمْتَ رَهْمِينَ فَهَضَلْ فَاتَّضْ وَحَلِيفَ وَدِيَّتَنِي تَجْدِيدَا
 أَنْهَى إِلَيْكَ صُرُوفَ دَهْرٍ خَافَتِي وَمُودِدًا بِالْصَدَقِ عَادَ حَسُودَا
 وَخَصَاصَةً تَغْنَى النُّفُوسَ لَهَا وَانْ تَسْكُنُ النُّفُوسَ حَجَارَةً وَحَدِيدَا

فانظر الى بعين عطفك ربما ألفى بك الحظ الشقي سعيداً
فلأنت بعد أنى أب أحببني في الله حبّ الوالد المولوداً
وقرنتني بعلا علاك ورشتي من فيض فضلك طارفاً وتليداً
فاسلم ودُم في أرفع الدرجات يا ركننا لمن يأوى اليه شديداً

وقال في السيد صالح أحمد بن الاهدل

أعد الوداع فما أراك نراي وأطل بكاك لبين أهل البان
فغداً يفارقك الفريق فتدني متحسراً لتفترق الخلان
وأراك تنكر حبّ زينب بعدما شهدت عليك مدامع الأجفان
ولم اخشدهت فبعث قلبك يوم ذي سليم بلا ثمن فهل لك ثاني
لولا النسيم الحاجرئ وروحهُ مابت تندب روضة الريحان
وبأبرق الخمار منزل زنب وبأبرق الخمار منزل زنب
نزلوا على الرّيان من سفح اللّوا فاذا بنا ظمأ إلى الريان
وأهلمهم من جيرة ما طاب لي زمن الصبا إلا وهم جيران
وأنا الفداء لهاجر متمتع نسخ الوصال بمحكم الهجران
أكرمه وأهانى وحفظه فأضاعى وأطمته فدعصاني
ليت الذي كتمه الفراق يبدل زمني وجيراني شغب زمان
ويهب ريح الأنس من قبل الحمى وأرى خيمات الحمى وتراني
وإلى الجناب الاهدل رقت بنا نجب خلط السهل بالأحزان
ونزلنا من كنهى سهام بساحه القمم المبرر بنا سما الايمان
سبغ المهابة أحمد بن محمد علم حنابلة قارى القرآن
هو في الاراعة الخصيه آيا بشرية شهدت به الثقلان
ودلائل الخيرات فيه فإن كانه منس تخشى تكل مكان

لا تقصدن سواه فهو خليفة الرح
 وارز عليه فما نزلت بسوجه
 يا محمد أنت غاية مطلبى
 وبنور وجهك رفعتى وكرامتى
 صورت من حسب ومن نسب ومن
 وخلقت من شرف ومن كرم ومن
 مزجت طباعك بالسماحة والوفا
 شرف أناف إلى مناف واتهى
 من دوحه نبوية علوية
 والاهدليون الكرام فروعها
 لولا على الأهدلى السامى الذرى
 من أين يدرك مدحه هيات لا
 وهو المصطفى من ذؤابة هاشم
 وأبوه حيدرة وأحمد جدّه
 أضحت مزارا فى سهام بتربة
 شهدت مشاهده وأشرق نورها
 فيه الامام ابن الأئمة إنه
 سلف أبو خلف غدت آثارهم
 ملا بنو ملا بحور نوافيل
 ماذا تعامل بأشباب الذين من
 فقر وإفلاس ودهر خائن
 وعظيم دين لا يقوم بحمله
 وحواسد وشوامت قد قطعوا

ن وابن خلافت الرحمن
 إلا نزلت على أبى الضيفان
 فى النائبات وصارمى وسنانى
 وأمان خوفى بعد خوف أمان
 أدب ومن يمن ومن إيمان
 ملك ومن قمر ومن إنسان
 فحوّت جميع الحسن والإحسان
 كراما فما دانه عبده مدان
 فى أصلها الزهراء والحسان
 وثمار ذاك المنصب الصنوان
 ما اتم نور جواهر الأكوان
 والله ما قصر اليه ودانى
 فرد الزمان وفرد كل زمان
 وأخوه عبد القادر الجيلانى
 مزجت بسر البيت ذى الأركان
 وعدت مراتبها على كيوان
 فى الناس مثل الزهر فى البستان
 فى الجود مثل شرايع الأديان
 وبدور أندية وحلوى مجان
 بالرغم يباع الربيع بالخسران
 وهموم عائلة وضيق مكان
 رضوى ولا الصخرات من ثهلان
 نسي وباعونى بسوق هوان

هل منك لي يا ابن الأهدل عطفة
وتقيلني من عثرتي وترجيحي
فرحق من تعنوا الوجوه لوجهه
مالى إلى أحد سواك علاقة
وسمعت من أم العيال توعدا
رجب وشعبان قطعت مداهما
فبحق حقلك برقي وأمدني
فأفقد قصدك مادحاً لك لأثداً
فقتى بجاهلك من هموم الفقر في
وبقيت يا قهر الكمال مكرماً
ماهبطاً نجدى النسيم وما شدت
وتقول يا مسبوح يا قدوس يا

تغنى بها فقري وتصلح شاني
بالجود من همى ومن أحزاني
ذى العزة الباقي وكل فاني
ترجى ولا سبب بقود عثاني
وتهدداً ما كان في حُسابي
صبراً وعز الصبر في رمضان
بعوارف وعواطف وحنان
بك مستجيراً من عناد زمانى
الدنيا وفي الأخرى من النيران
ومنعماً بالروح والريحان
ورقاء ساجدة على الأغصان
رباه يا غوثاه يا مانان

وقال يمدح الفقيه أحمد بن أبي بكر القرشي

المعروف بمعدان

ماضراً وجد الهوى العذرى لو هانا
ماتاتلى لسيمات الغور تنشقهُ
يسقى خمائل نجد من مدامعه
بالله بالله يا ذاك النسيم أعد
هل بأكرته الغوادى وهى مثقلة
وهل بنجد وسفح الباز من لضم
كم غاطة من نوار بالحمى بدرت

عن قلب صب أطاع الله ولها نا
مسكا فيسمى إلى الحثان حثانا
إن لم يجدها عريض المزن هتانا
علما عن العلم العربى أحيانا
بالرى تسقى الأراك الغض والبانا
ما يذهب القلب هن نعم ونعمانا
لنا وعين الهوى العذرى ترهانا

راغت بنا فرصة بالليل نمسكته
 وافتت وبت وإياها تعللى
 لما تشعشع أفقُ المشرقين على
 وفارقتنى وفارقت السلوة فهل
 لاشيء أصعب من هجر تقدمه
 يا ظامى القصدع ورد الثما دورد
 زُرْ أحمد بن أبى بكر وأى فقى
 زُرْ بحر علم غداً كل العلوم به
 تلقاه إن فاض جود حاتم كرمها
 ذاك المعدل لمل اشكالات حوى
 العالم العامل الفرد الذى امتلات
 كنز المعارف عدل الدين لا برحت
 أمين مكنون أسرار الملوك إذا
 من لو زنت جميع الأكرمين به
 مهذب العرض فردا لجود إن وكفت
 لا تطلبن به فى عصره بدلا
 يا أيها الوالد البر الشفيق أجب
 تاجرت بالشمع أبى الريح فانعكست
 وخانى من اصباحي وغيرهم
 قالوا تشكون من الإخوان قلت وما
 القوا أخاهم على قرب الرحمة فى
 وبعد ناعوه عبداً آيقا ورموا
 وكم رجال كثير كنت أملهم

فأيقظتنا وبات الليل وسناتنا
 من راح لهُو الهوى سكرى وسكرانا
 رغبى وكاد يبين الفجر أربانا
 بعد التفريق نلقاها وتلقانا
 وصل فليت الهوى العذرى ما كانا
 بحر الشهاب بن فخر الدين معدانا
 إذا دعونا له للمعروف لبانا
 وطود حليم يحاكي طود ثعلبانا
 حى وإن قال أما بعد سحباننا
 علم المداهب تبرزوا وإتقاننا
 من صيته الأرض أجبالا وأحزاننا
 آثاره للهـدى نورا وبرهاننا
 ما أودع السر أفضى السر كتماننا
 فى الفضل والفخر خفا منه ميزانا
 كفاه أنساك سيحانا وجبجانا
 أتبدل الشمس بهراما وكيوانا
 عن كل من زاده التذكير نسيانا
 حالى على فغاد الريح حسرا فانا
 من لم يكن قبل صفر الكف خوانا
 أفاذ كون بنى يعقوب اخوانا
 غيابة الحب باقى العين حيرانا
 نه على غير جرم ذنب كنعنانا
 ولم يزل لابس الآمال عرباننا

لا يُورق العود من رعد بلامطر
وأنت مالى ومأبؤى ومعتمدى
حاشا لجلالك بل حاشا نوالك أن
دع المقادير تطوينى ونشرى
فما نزلت على مولى سواك ولا
يا منصب الحسن والاحسان خذ بيدى
وجد على يبذل المسكرات وصل
وانظر إلى بعين منك مشهقة
ودم منيع الحى من كل نائبة

إذا يروى سراب القاع ظلماً
ما زال حوضك لى بالجلود ملائماً
أكون فى بحرى الفياض عطشانا
حتى تبلغنى مغروفك الآئناً
أرجو وراءك بعد الله انساناً
فذاك من لم يكن حسناً وإحساناً
حبلى فليست يبذل الجود منا
وانعش بعزمك لى أهلاً وجيراناً
فى رتبة ملئت بمنا وإيماناً

وقال فى ابراهيم بن محمد الحكيم رضى الله عنه

إلى صارم الدين الفقى بن محمد
وحطت لى الآمال فى خير منزل
فوافيت أعلى الناس نفساً ومنصباً
قى سر توحيد الاله وسيفه
هو الكوثر الفياض فى آل فارح
غمام يعم الخلق ظلاً وناثلاً
عليك سلام الله جنتك زائراً
أؤمل منك البر والبره وأسع
فقم لى وعاملنى بما أنت أهله
وصنماء وجهى عن زمان معاند
ودمت منار الدين ملاح بارق
ولا زلت مأمولى وغوثى ونهرتى

رمت لى مقادير جرت وخطوب
لدى خير من يأوى اليه أديب
واخصب ربها والزمان جديب
به العيش يحلو والزمان يطيب
أغر ينادى للندى فيجيب
لكل من الراجين فيه نصيب
وشأنى ومقت الشائنين عجيب
وأرجو نذاك الجم وهو قريب
فان رجائى فيك ليس يخيب
وصل حبلى أنسى والغريب غريب
وما اهتز غصن فى الأراك رطيب
على نائبات الدهر حين تنوب

وقال في الشيخ محمد بن علي يغفره الله تعالى عنهما

لَا عَيْنَ الْعَيْنِ فَعَلَ الْبَيْضَ وَالْأَسْلَ
تَرْمِي حَوَاجِبَهَا قَلْبَ الْمَشُوقِ بِهَا
نَزَلْنَ بِالْحُبِّ حَبَاتِ الْقُلُوبِ فَمَا
رَفَقًا بِذِي شَجْنٍ ذَاقَ الْهَوَى فَرَمَتْ
يَمْكِي بِنَارِ بَأْسِ كَنَافِ الْخَمَى وَقَدَّتْ
وَيَنْدُبُ الطَّلَلُ الْمَهْجُورَ مَنْ إِضْمَ
وَكَلَّمَا اسْتَفْغَلَتْ بِالسَّجْعِ سَاجِمَةً
مَا ضَرَّ أَيَّامَ نَجْدٍ أَنْ تَعُودَ لَنَا
أَيَّامَ أَنْسَى رِضْوَانِيَّةَ رَضَعَتْ
شَمْسٌ مَقْلَدَةَ شَهْبِ النُّجُومِ فَمَا
بَيْضَاءُ حُورِيَّةٍ نُورِيَّةٍ جَمَعَتْ
سَحَابَةَ الطَّرْفِ إِنْ لَاحَتْ مَلَأَحْمَا
تَهْتَرُ عَظْمًا كَخَوْطِ الْبَانِ مَا لَ بِهِ
كَمْ لَا مَقَى فِي هَوَاهَا اللَّائِمُونَ وَقَدَّتْ
وَأَنْتَ دَارَهَا عَنِّي شَدَدْتُ عَرَا
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ خَيْرٌ مِنْ نَزَلَتْ
الصَّالِحُ الْبَدَلُ ابْنُ الصَّالِحِ الْبَدَلُ ابْنُ الصَّالِحِ الْبَدَلُ
الْيَغْنَمِي الَّذِي تَاهَ الْوُجُودُ بِهِ
سِرِّ السَّرَّارَةِ لَبِ اللَّبِّ مُنْتَخَبُ

لَوْلَا امْتِزَاجُ الثُّغُورِ لِلْعَيْنِ بِالْعَمَلِ
فَتَسْلَبُ اللَّبَّ بِالتَّدْعِيحِ وَالْكَمَلِ
رَحْلُنَ لَا بُوْجُدَ غَيْرِ مَرْتَحِلِ
بِهِ الصَّبَابَةُ بَيْنَ الْعَذْرِ وَالْعَذَلِ
وَلَمَحَ بَرَقُ بَذَاتِ الْبَيَانِ مُشْتَمِلِ
فَدَمَعَهُ طَلَلٌ فِي ذَلِكَ الطَّلَلِ
فِي الْغُورِ أَغْرَتْهُ بِالتَّسْجِيعِ وَالْغَزَلِ
يَجْمَعُ شَمْلَ عَلَى اللَّذَاتِ مُشْتَمِلِ
دَرَّ الصَّبَا فِي رِيَاضِ الدَّلِّ وَالْكَسَلِ
شَهْبُ النُّجُومِ وَمَا شَمْسُ بِلَا طِفْلِ
مَحَاسِنِ الْحُسْنِ بَيْنَ الْحَمْلِ وَالْحَالِ
يَوْمَ الَّذِي الْعَقْلُ أَمْسَى مُطْلَقَ الْعَقْلِ
مَرُّ النَّسِيمِ وَخَلَى الْغَصْنَ دَا مِيلِ
رَضِيَتْهَا حَكْمًا عَدْلًا دَلِيٌّ وَلِيٌّ
ظَنِّي يَمْنَى وَلِيٌّ اللَّهُ خَيْرٌ وَلِيٌّ
بِهِ الْوَفُودُ لَنَيْلِ الْجُودِ عَدَّ عَلِيٌّ
ابْنُ الصَّالِحِ الْبَدَلُ ابْنُ الصَّالِحِ الْبَدَلُ ابْنُ الصَّالِحِ الْبَدَلُ
عَلَى أَوْ آخِرِ أَهْلِ الْخَيْرِ وَالْأَوَّلِ
يُرْتَاحُ لِلْجُودِ شَبَهُ الشَّارِبِ الثَّمَلِ

(١) التدعيج سواد في العين مع سعتها (٢) الطفل الظلعة عند جرح الشمس

للمغروب

(١٥ - برعي)

ما تترك السكوتر الفياض ان وكفت
أفعاله سير في المجد أسرها
بحر يمد على العافي عوارفه
تقى بحطم حطام المال مرتبة
ياداند البرعج نحو المذاب فقى
وزر قبور أولاك الصالحين فهم
وفي زيارتهم نجيح المطالبين
ان اليعانم سر الله في برع
غنائم الجود أقمار الوجود لهم
وانهم وسط في أمية وسط
جنتهم هو حبل الله المتيف سميت
ياسيدي يا جمال الدين يا عضي
يا واحدا هو كل الناس لا يجب
يكفيك في سبق أهل السبق أنهم
والناس في السعي كاسم الماء مشترك
أضحت يمينك للراجيز روض غفي
تمد للخير باعاً مابه تهر
مولاي صل سبي واهديدي عجلا
وانظر إلى بهين منك مشقة
من كان يأمل مصر أو الخصيب ندا
بقيت للدين والدنيا رأهنما

كفاه في المحل فعل العارض البطل
بحي المحامد بين السهل والجبل
بالأنعم الحضر لا بالعل والنهل
من دونها زمحل كالارض من زحل
ذاك الجناب ولي بالنوال ملي
لله في الارض أبدال من الرسل
محو الذنوب وستر الحوب والزلي
شهب الهدى والتدى والعلم والعمل
خصائص الذكر ما الذكر الحكيم تلي
بالخير خاطبها التنزيل في الأزل
في العز قلته العليا على القل
يا ناصري في حدوث الحادث الجلل
أن يحل الله كل الناس في رجل
جادوا وجدت فكنت الفرد في المثل
ولما الفرق بين اللج والوشل
حلو الجنى كرمأ يا واهب الجمل
يفيض فضلا على حافي ومتعل
بحق من خلق الانسان من دجل
لتسفيد مزيد الشكر من قبل
فذا خصبي وذا مصرى وذا أمل
ركن السكامة في الاصباح والاصل

(١) المذاب موضع غالبا ولعل صوابه المذار (٢) الحوب جمع حوبة وهي الاثم والذنوب (٣) العجل السرعة والثانية الطين .

ما استقبلت وجهك الزوار واستبقت غبار نعلك يامولاي بالقبل

وقال في المعلم عبد الله بن عمر نفع الله تعالى به

محدث عن فريق فارقوا العلماء
وزودوا القلب هما لا انقطاع له
هلا وقد عسفت هونج المطي بهم
باتوا في القلب منهم نية عرضت
ماضرا سكان نجد قبل ما حلوا
كننا وكانوا وكان الشمل مجتمعا
فصرت من بين أهر البان ذا شجن
قالوا ندمت على ما كان من زمن
جاء الغمام على سفح البشام إلى
ولا عدا الا ثلاث الخضر عارضه
يا حادي العيس لا ترتع بذى سلم
واقصد ربا الخيمة الغراء مقتبسا
ذاك المعلم عبد الله أجود من
الفاضل الكامل المحمود سيرته
الصائم القائم التالي إذا هجعت
تقر عينك منه عند رؤيته
أتى به الله نورا لا خفاء به
بالله بالله إن شاهدت طلعت
واجعل زيارته لله خالصة

وأودعوني في توديعهم الما
وبدلوا جثتي بالصحة السقما
سمعتهم يذكرون العهد والندما
باتت تقسمه بالبين فانقسما
أن لا يكون زمان الوصل مقتما
والوصل متصلا والصرم منصرا^٢
لا يرخصي الدمع من أن لا يكون دما
فقلت مالي أن لا أظهر الندما
شعب الخزامى فروى الضال والسلا
حتى يحى رسوم الحى والخيا
ولا يجذ وزم الا يتق الرسا
من نور أبلج يلقى الوفد مبتسما
أعطى وأشرف من فوق الثرى شيما
سامى الفخار الآخر العالم العبا
عنه العيون وجن الليل وأدهما
كأنه البدر في جو السماء سما
وكان سرا من الأسرار منكما
لا تلثم الكف حتى تلثم القدم
وكن به بعد حبل الله معتصما

(١) عسفت المطع سارت سيرا شديدا (٢) الصرم الانقطاع والبين

الله أكبرُ هذا خيرٌ من فخرتُ به المذاهبُ هذا سيدُ العلما
هذا الذي تظهرُ الأشياءُ فراسته كأنه يخفى الغيبَ قد علمنا

إلى هنا ما وجد من هذه القصيدة ولم يوجد تمامها

وقال في الشيخ محمد بن عمر النهاري نفع الله تعالى به

راح الزمانُ ولا علمٌ عن العلم
باتتُ تقسمُ قلبي نيّةً وقمتُ
فبتُ أُنَدبُ وصلاً غيرَ متصل
رضيتُ حكمَ الهوى العذرى لي ولهم
أدرجُ القلبَ من شهرٍ إلى سنة
يانازلاً برُبّا نجدٍ أعدّ خبراً
ودمئةً قسمتُ بالبينِ أربعا
لم يبقَ منها سوى الاطلاعِ خامدة
وما رعتُ هواها إذ مررتُ بها
أطارحُ الدارَ تسليمي ولو عقلتُ
يالا تميّ دعْ فؤادي للهمومِ دلو
وخلِ قلبي لنارِ الوجدِ محرقةً
كمْ حولَ الدهرِ حالاتي وهالناذا
وكمْ تغيرتِ الأيامُ والتبستُ
ولا سلامٌ على سلتى بذي سلم^١
قلبي على الجيرة الغادين عن إضم
بالمجدين لصريم غير منصرم
فأارتضوا سقح دمعى دون سفك دمي
عنهم وأرضيه دون الوصل بالحكم
عن معبد بعقيق الرمل منهم^٢
بين الزمانِ وبينَ الريحِ والديم
أو الجأذِرِ والآرامِ في الأطم
إلا بدّمع على الخدين منسجم
لا خبرتني عن عادٍ وعن إرم
لا قيتَ بهض الذي لا قيتَ لم تلم
والجفنَ للدّمعِ والأعضاءَ للسقم
ألقيه حينَ لقائي غيرَ مهتضم
فما تغيرتُ أخلاقى ولا شيمي

(١) ذو سلم والعلم موضعان وكذلك إضم وكلمة قريبة من المدينة (٢) العقيق موضع بالمدينة

لا أشرب المرثو ثوقاً به طمعاً ولا يخوقى دهر يحول ولا
وفي قمار جناب ما نزلت به ألوذ بالمشهد المحروس منتصرا
حيث الجلالة مضروب سرادقها الله أكبر ذا الطود المنيف ذراً
هذا النهارى الذى فى ضمن تربته ذا البدر ذا الفطر ذا البحر المحيط غنى
هذا محمد السامى فتى عمره ذاكامل الفاضل الفياض نائله
ذا الأبلج المنتقى من أمة وسط أغر كالشمس لا يخفى على أحد
لو صور الخاق من قول ومن كلم وإن يكن بشر آمن قوم اشتبهوا
لم تله بهجة الدنيا وزخرفها له الكرامات والأحوال ظاهرة
قال كائنات لديه غير غائبة والحجب والعرش والكرسى بارزة
يدعو الفتى باسمه حقاً وينسبه مكاشف بحفريات الأمور فما
تبدى فراسته أنوار حكته ولا أقول على ما فات واندى
هول يهول ولا تهديد مصطلم إلا أمنت أمان الصيد فى الحرم
كأننى منه فى ركنى وملزماً والنور مبسّم يحلو دجى الظلم
ذا العالم العلم ابن العالم العلم حج ومعتبر للآئق الرسم
زكى المناصب سامى القدر والهمم لب اللباب ابن أم الجود والكرم
غوث الشعائر غيث الخير والنعيم مخاطبين بكشتم خير فى القدم
إلا على أحد عما يراه عى لكان معنى لمعنى القول والكلم
خلقاً فما صفر كالأشهر الحرم ولا التناخر بالاتباع والخدم
فى الشرق والغرب بين العرب والعجم والأرض مبین يديه خطوة القدم
فى عينه فى بروز اللوح والنقلم صدقاً على بعده والبعد كالأمم
غيب يخاف ولا سرته بمكتم وما أمين على غيب بمتهم

(١) السراق الصيران الكبر. والدجى الظلام (٢) الايق جمع ناقة والرسم
التي تمشى شية الرسم ودر ضرب من المشى ترى آثار أقدامها فيه

مولاي مولاي كم ادعوك مفتقرا
 فاسمع ولب ناداني بالاجابة يا
 إن الفقير الحجازي صاحبي عثرت
 وقد وصلت إلى هذا الجنب ولي
 مستنجد بك من هول المعاد فخذ
 إن لم تقم بي نهوضا كلما اعترضت
 وكيف حيلة من يمسى ويصبح في
 قافظر إلى بعين اللطف منك ليكي
 واكف السناحي عليا طول غربته
 وكن لقائلها عبد الرحيم إذا
 فلم يزل بك في أمن وفي دعة
 فأنت يا مؤسس الزوار ملجؤنا
 فل أتما من أصيحاتي وحاشيتي
 وعم بالخير أهلينا وجيرتنا
 مني السلام على أنوار قبرك ما
 وحاد مشهدك الميمون منذ نجم

وكم أشافك الشكوى فما لقم
 منزه السمع عن وقر وعن صمم
 به كباثره فضلا عن اللغم
 فيك الظنون ومن وافى حماك حي
 بذمة منك لي يا وافى الذمم
 لي الحوادث لم أنتهض ولم أقم
 ببحر محيط من الأوزار المنظم
 يلقي الخطاب نحوي ملقى السلم^١
 وصنه من جور دهر خائن خهم
 ضاق الخناق له من أمتع العهم^٢
 وفي جناب عزيز القدر محترم
 عما نحاذر في الدارين من يقم
 ومن خصائص أتباعي ومن حشمتي^٣
 ومن يلينا من الأصحاب والرحم
 تجاوبت ما جمعات الأيك بالنعيم
 يخص مستودع الأحكام والحكم

وقال تخدميسا لآيات الشيخ محمد بن عمر النهاري

قال مستودع الغيوب النهاري وهو في حضرة العزيز الباري
 حين أوى مفايح الأسرار (طلعت رفعتي على الأبرار)

(١) ألم الصلح والسلام والمسألة (٢) العهم جمع عصام وهو ما يتصم به
 الأنساز ويمسك به (٣) الحشم خاصة الرجل الذين يفضبون له أهله
 وعبيده وجيرانه

واصطلى كل عاشق من ناري

كلّ مَنْ في مقام صدق صديقي وفريقُ الموحدينَ فريقي
نفرَ الهند خوفَ شهب حريقي (واشحنى كل فارس عن طريقي

وَخَيُولِي تحيطُ بِالْأَقْطَارِ)

رَفَعَتْ رُؤُوبِي بِمَقْعَدِ صَدَق وَسَمَا نِي سِرَّ اعْتِقَادِي وَنَطَقِي
فَشْتَاتِي فِي كُلِّ غَرْبٍ وَشَرْقٍ (وَشُمُوسِي تَضِيءُ فِي كُلِّ أَفْقٍ
وَحَسَامِي بِلُوحٍ فِي الْإِبْصَارِ)

وقال في سيدنا وشيخنا وغوثنا عمر بن محمد العراقي

نفع الله تعالى به

مضى زمنُ الصبا فدع النصاب قَبَّيْحَ مَنْكَ شَبَّاتَ وَأَنْتَ صَابِي
تظل تغازلُ الغزلانَ لهوًا وَتَكْثُرُ ذَكَرُ زَيْبٍ وَالرَّيَابِ
وتلبسُ للبطالة كلُّ أرب وَتَنْبِي مَا يَسْرُدُ فِي الْكِتَابِ
وقد بدلتَ بعدَ قواك ضَمَفًا وَدَلَّ الشَّيْبُ مَنْكَ عَلَى تَبَابِ
فخذ زادًا يَكُونُ بِهِ بِلَاغٌ وَتَبْ فَلَعْلَ فَوْزِكَ فِي الْمُنْتَابِ
وأجمع للرحيل ولا تعول عَلَى دَارِ اغْتِرَارٍ وَاغْتِرَابِ
فخبرُ الناسِ عبدٌ قالَ صدقًا وَقَدَّمَ صَالِحًا قَبْلَ الذَّهَابِ
وراقب رَبَّهُ وَعَصَى هَوَاهُ وَحَاسِبَ نَفْسَهُ قَبْلَ الْحِسَابِ
خلي لي اربعًا برُبُوعِ نَجْدِ نَجْدُودِ عَهْدٍ مَعَهُدِهَا الْخَرَابِ^(۱)
وَنَزَلِ مَنْزِلَ الْخُلَايَا مِنْهَا وَتَرَوْنِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعَذَابِ

(۱) أربعا أي انتظرا وأسفر اعلن وأوضح

مَأْمَرٍ جِئْتَنِي وَدِيَارِ أَنْسَى
 سَقَى شَعْبَ الْأَرَاكِ وَمَا يَلِيهِ
 وَرَوَّيْ رَوْضَةَ الْعَلِينِ حَتَّى
 يَنَاعِي الشَّمْسُ مِنْهَا دُرَّ ظِلِّ
 كَأَنَّ فَوَاتِحَ الْأَزْهَارِ مِنْهَا
 لِإِمَامٍ نُورُهُ مَلَأَ النَّوَاحِي
 يَعْزُ مَكَانَهُ وَيَجْلُ قَدْرَهُ
 وَيَكْبُرُ أَنْ يُخَاطَبَ أَوْ يُسَمَّى
 كَرَامَاتُ لَهُ وَمِكَاشِفَاتُ
 فِرَاسَةُ مَوْمِنٍ بِحُضُورِ قَلْبِ
 وَغَوْثُ يَسْتَفِثُ بِهِ وَسِيفُ
 وَبَدْرُ يَسْتَضَاءُ بِهِ وَبَحْرُ
 وَأُمَّةُ أُمَّةٍ عَمَلًا وَعِلْمًا
 نَلُودُ بِهِ إِلَى جَمَلٍ مُنِيفٍ
 وَنَسْتَسْقَى الْغِيَامَ إِذَا جَدَدْنَا
 وَنَسْتَعْدِي بِهِ بِتَابِعِهِ
 فَانْ بَأْسَهُ خَضَعَتْ وَذَاتُ
 وَمَنْ شَرَفَ الْإِسْلَامَ أَنْ هَذَا
 يُخَاصِمُ مُخَصِّمَهَا وَيُجِبُّ عَنْهَا
 وَيَكْسُو الْمَذْهَبَ السُّنِّيَ تُشْأُ
 وَيُنِي دِينَ اللَّهِ سُورًا
 لَقَدْ شَرَفَ الزَّوَانَ بِهٍ وَأَضْحَتْ

وَمَأْلَفَ كُلَّ عَيْشٍ مُسْتَطَابٍ
 مِنْ الْأَقْطَارِ مَنْسُجُمِ السَّحَابِ
 تَنَاهَى الرِّى مُخَضَّرُ الرُّوَابِ
 يُرِيكَ النُّورَ يَسْفُرُ بِالنَّهَابِ
 خَلَائِقُ سَيِّدِي عَمَرَ الدَّرَابِ
 وَأَوْضَحَ هَدْيِهِ مُسْبِلَ الصَّوَابِ
 بِرَفْعَةِ مَنْصَبِ زَاكِي النَّصَابِ
 بِسَرِّ السَّرِّ أَوْ لَبِّ اللَّبَابِ
 فَشَتَّ فِي الْكُونِ بِالْعَجَبِ الْعَجَابِ
 يَشَاهِدُ فِي ابْتِعَادِ وَاقْتِرَابِ
 يَصُولُ عَلَى النَّوَائِبِ غَيْرَ نَائِي
 مِنَ الْخَيْرَاتِ مُلْتَطِمِ الْعِيَابِ
 نَقَى الْعَرِضَ عَنْ عَارٍ وَعَابِ
 حَوَانِيهِ مُحَصَّنَةُ الْمُضَابِ
 بِدَعْوَتِهِ وَنَفْتَحَ كُلَّ رَأْبِ
 عَلَى الْأَعْدَاءِ أَلْهَمَ الْقَضَابِ
 رَقَابُ الْعِزِّ وَالْعِزِّ إِلَهَ الْإِبِ
 لِسَانُ وَلِيِّ الْإِيمَانِ وَالْخِيَابِ
 إِذَا اقْتَضَى السُّؤَالَ إِلَى جَوَابِ
 وَيُنْشِرُ ظَرْفَ رَأْيِهِ الْقَبَابِ
 يَهْدِي سُلَالَةَ أُمَّةٍ الْقَبَابِ
 وَجُودُ الْخَيْرِ سَائِلَةً نَفْذِ

توافيه الوفودُ بحسن ظنٍّ وترعى ريفَ رأفته البرايا وعزَّ حاهُ ملجأ كلِّ راجٍ فيا مولايَ قربني نجياً فلم أسألكَ ديناراً وداراً وقد وافيتُ بحركٍ وهو طامٍ وجهتكَ زائراً بغريبٍ مدحٍ وأشهى من فكاكه بنت عشرٍ تغادرُ أنفَسَ الأحبارِ سكرى فصلٌ حبلى بحملكِ واصطنعنى وقلْ عَبْدُ الرحيمِ ومن يلبهٍ وقضٌ حوانجى فعاك تجزى لادركَ نيكِ : الديارِ الاخرى بقيتَ الملة الاسلام نورا ودمتَ مكرماً بعلو قدرٍ وصلى اللهُ لمحمة كل طرفٍ وهذاك الذى فضَّلَ البرايا وآلَ الهاشميِّ وتابعيه

فترجعُ غيرَ خائبةِ الركاب فتتعمُّ فى خلائقه الزناب وشعبُ نداهُ مجتمِعُ الشهاب وأكرمَنى بأنعمكَ الرغاب ولا ثوباً سوى ثوبِ الثواب وغيرى غرهُ لمع السراب حواشيه أرق من العتاب وتَقِيلُ الممسلة الرضاب بكأس المدح لا كأس الشراب فكَمْ لك من صنائع فى الرقاب ممي برجو غداً كرمَ المآب بمغفرةٍ وأجرٍ واحتساب نصيبى من دعاء مستجاب وحيه الوجه محزوم الجناب^٢ وبورك فى صحابك من أصحاب تخصُّ الدرَّ من صدف التراب وفاق المرسلين بقرب قاب غيوث رَغائبِ وليوث غاب

وقال رضى الله عنه يمدحه أيضاً

بارقٌ بالابرق الفردسرى وتراعى لى بنجدٍ سحراً

(١) الرضاب اللعاب واربِق المرشرف أو قطع الريق فى التميم (٢) الجناب الفناء والحرم

وسقى خيفةً منى عارضه
وأتيحت بالمصلى ديمة
فأنارَ النورُ من فيضيه
فرياضُ الشعبِ رضوانية
أهدى ذلكَ النسيمَ العطرا
فرقتَ بينَ جفوني والسكرى
أخذَ النومَ وأعطى السهرا
وعدوى لامنّى فى الحب لو
لا يظنُّ الدهرُ أنى مهمل
قيلَ لى مانلتَ من نائله
ذالوجهِ الوجهِ فى الدارينِ ذا
صفوةُ الحقِ الذى أنوارُه
واحدُ الأمةِ زهدا وهدى
قبلةُ الوفدِ المرجى جوده
كعبةُ المجدِ الذى من زاره
والذى ماجثتهُ مستلبا
غيمُ بر طله مرحمة
سادتى لا تهملوا مادحك
إن أدنى واجبَ الخدمةِ إن

وأثيلاتِ النقا والسمرا
غادرتِ وادى المصلى خضرا
فى رُبّا تلكَ التّواحي زهرا
ينثرُ الطلُّ عليها دُورا
أهدى ذلكَ النسيمَ العطرا
فرقتَ بينَ جفوني والسكرى
أخذَ النومَ وأعطى السهرا
ذاقَ كأسَ الحب مثلى هذرا
بعدَ مدحى من يميزُ الشعرا^١
قلتُ كلَّ الصيدِ فى جرفِ الفرا^٢
سيدى الشيخِ العزبى عمرا
عمت الدنيا فاشاعت فى الورى
غوثُ أهلِ الأرضِ كهفُ الفقرا
بلْ إمامُ الصالحينَ الكبرا
حجّ فى زورته واعتمرا
كفهْ إلا استلمت الحجرا^٣
لم يزلْ صبيبه منهمرا
فلقد لذتْ بكمْ متهمرا
تبلغوا عبدَ الرّحيمِ الوطرا

(١) الاجازة من ١٠٤٠ هـ، ص ١٤٤ (٢) انال اخود واحد، والفرا
حمار الوحش (٣) استلام الحجر الأسود له، وتقبيله، وهو محاسن

فَصَلُّوا حَبْلِي وَشَدُّوا عُرْوَتِي وَارْقُعُوا قَدْرِي إِذَا خُطِبَ عَرَا
لَا تَخْصُوا بِالِدَعَا أَنْفُسَكُمْ وَاذْكُرُوا مَنْ غَابَ فِيمَنْ حَضَرَا
وَاسْأَلُوا الرَّحْمَنَ يَهْدِي رَحْمَةً تَشْمَلُ الْأَمْوَاتَ فِي بَطْنِ الثَّرَى
وَصَلَاةُ اللَّهِ تَغْشَى رَوْضَةً أَحْمَدُ الْمُخْتَارِ فِيهَا قَبْرَا
وَضَجِيعِهِ وَسَبْطِيهِ وَمَنْ آثَرَ الْهَجْرَةَ أَوْ مَنْ نَصْرَا
وَجَمِيعَ الصَّحْبِ وَالْأَلِ إِذَا بَارَقَ بِالْأَبْرَقِ الْفَرْدَ سَرَى

وقال يمدحه على لسان الشيخ ابن القاسم

ابن محمد الخزاعي

وَجَدْتُ تَحْرُكَ فِي قَلْبِي فَمَا سَكَنَا فَقَدْ لَمَّا بَنُو أَحْيَى مَكَّةَ سَكَنَا
أَحْبَسُهُمْ مِنْ قَلْبِي وَهُمْ أَمَلِي وَهُمْ عِلَاقَةُ نَفْسِي إِذْ نَأَوْنَا وَطَنَا
عَلَقْتُ فِي الرِّكَبِ أَمَالِي غَدَاةً كَانَ فِي الرِّكَبِ رُوحًا فَارَقَ الْبَدَنَا
أَجْرَى دُمُوعِي فِرَادَى بَعْدَهُمْ وَثَنِي وَمَا نِيَّ الْعَدْلَ عَطَفَ الصَّبْرَ حِينَنِي
أَوْدُ طَيْفٍ خِيَالٍ لَوْ يَزُورُ وَهْلَ يَسْتَعَطِفُ الطَّيْفَ طَرْفَ حَارِبٍ الْوَسَنَا
كَمْ قُلْتُ وَاحْزَنًا لِلْقَلْبِ بَعْدَهُمْ وَلَيْسَ يَنْفَعُنِي إِنْ قُلْتُ وَاحْزَنَا
أَحْبَابِ قَلْبِي عَسَى مِنْ نَحْوِكُمْ خَيْرَ لَهَا تَمَّ يَنْدُبُ الْأَطْلَالَ وَالْدَمَنَا
وَهْلٍ بَعِيدٍ عَلَى الدَّهْرِ قُرْبَكُمْ بَعْدَ النَّوَى فَهَوَاكُمْ زَادَنِي شَجَنَا
فَبِي غَنَى عَنْ جَمِيعِ الْكَوْنِ غَيْرَكُمْ وَلَيْسَ لِي عَنْكُمْ يَا مَالِكِي غَنَى
قُلُوبٌ أَمْ تَزَجَّتْ بِالْوَدِّ مَا بَلَغَتْ وَإِنْ بَعْدْتُمْ فَمَعْنَى سِرْكُمُ مَعْنَا
أَنْتُمْ أَنَا وَأَنَا أَنْتُمْ وَلَا عَجَبُ إِنْ كُنْتُ أَنْتُمْ وَأَنْتُمْ فِي الْوُجُودِ أَنَا

(١) العرفة من الدلو واللف المقبض ومن الثوب اخت زره يريد شدصلتى
بكم ، وخطب عرا أى ألم ونزل

روحي هتأبض أرواح هناك وأر
أحبكم وأحب الدار آنسة
فليت شعري هل في الدار متسع
أم نرحمون أحيائي جوى كبد
فوالذي حجت الركبان كعبته
ما حلت في الحب عن حال الوداد لكم
يا خائض غمرات الشوق متخذنا
دع المقادير تجري وارضى ما فعلت
إن الفضائل في الاخطار مودعة
وان أراد الهوى منك الهوان فقل
والراح يستلب الأرواح عندهم
فاحفظ هواهم وموت في حبهم كدأ
فالكون مسترق منهم محاسنه
أرائح الشام بلغ سيدي عمراً
والله يمين إمام ماجد علم
مبارك الوجه نستكفي الخطوب به
موت أنت مرادى حيث كنت وم
لا أسكر الدهر يهدي ظل أنعمه
فاذكر أبا القاسم الخاطي عبيدك في

واح هناك هي الروح المقيم هنا
منكم وأسأل عنكم من نأى ودنا
حتى تعود الليالي الذاهبات لنا
كادت تذوب إليكم لوعة وضى
وما حواه المصلى والنقا ومنى
ولا خلعت لماضى حبكم رسنا
حسن التوكل زادنا والرضا سفنا
واكتم موك ولا تسعذب الزمنا
فابغ الفضائل واجعل روحك الثمنا
حكم المنية في حب الحبيب منى
حيث الحضر مغيب والبقاء فنا
إن كنت حرّاً على الأسرار مؤتمناً
والدين يلبس منهم بهجة سنا
تحيّة من محب يسكن اليمنا
أحيا الهوى والنأي الفرض والسنة
ونستقى بدعاً الضاهنا
رشي وشاة قرواء بدنا
إلى عالم يربى ربنا
تلك نأى لكم من

(١) يشير الى الامتزاج الروحي والاسباب بسبب سلة الامانة

(٢) الآنسة الآمنة من الانس القوم

(٣) الحضرها لشهداء وابتهاة باليمين المدية لا

في الذات العلمية وحبها للعالم من كل ما

وصل بمرحمة عبدالرحيم ورش منه الجناح فكم أوليته متنا
منى عليك سلام الله ما سجدت ورق الحى وثى روح الصبا غصنا

وقال يمدحه على السنة المدرسة أهل البيت بترخم^١

ويعتذر عنهم من أجل كلام جرى بينهم وبين الفقراء وجب منه الاعتذار

ذروني أبكى بعد جيرة شهيد
وأندب آثار الفريق بلوعة
ومالى لأبكى وقد عزموا الثوى
فما ودعوني يوم جد رحيلهم
ولا راحوا قلباً يحوم على الحمى
فليت الهوى العذرى أعقب راحة
وليت زمان الوصل أرخى عنانه
خليلى من حى بن خولان أسعدا
ولا تسألانى عن قواد مضيع
ويا عمرضى بالغور غور تهامة
وخل عيون العين تسترق النهى
فقد لاح لى تحت الستائر طلعة
إذا نزل العشاق فى عرصاتنا
فكم حولها من هائمين بحبها

وأحدث عهداً فى بقية معبدى^٢
ولاعج وجد بعدهم متجدد
غداة افترقنا من مغير ومنجد
ولا زودوني نظرة المتزود
ولا حفظوا ميثاق عهد مؤكد
لمطلق دمع عن غرام مفيد
فتبلغنى الآمال غاية مقصدى
رفيقك فالدهر ليس بمسعد
فان قوادى فى الطرف الممدد^٣
أعد مرضى فيهم وعدلى تعودى
وترمى العميد الصب فى كل معه
أذا بت نور الحسن قلبى وأكبدي
رأوا عجباً من نورها المتصعد
وبين يديها من ركوع وسجد

(١) ترخم واد باليمز وكان فى الاصل ترخم بالغين (٢) المعاهد الديار

(٣) الطرف المهدد البيت من ادم أو شعر ينصب

رعى الله أيا ما مضت بسويقة
 يقولون كم تحكى وكم تذكر الحى
 فقلت لهم خلوا سبيلى فانى
 وما شاقنى رقى بأبرق رامة
 ولا نسبات الريح تنثر أولوا
 بلى شاقنى الوجه السعيد الذى به
 أعاد علينا الله من بركاته
 فذلك يستسقى الغمام بوجهه
 إذا مارأت عيناك بهجة وجهه
 وإن لثمت يمينك يميناه فالتم
 له سيرة مرضية وسريرة
 إمام به الدنيا تجلى ظلامها
 سما بشعار الصالحين وهدبهم
 إذا ما ذكرنا الأكرمين فإنه
 ومهما امتدحنا الصالحين فمدحه
 فله من غوث لكل مؤمل
 وممقل عز يلتجأ بجنابه
 فياسيدى إن الزمان معاندى
 وظلك ممدود على كل مسلم
 ولكنى أشكو اليك نوائبا
 فلا قر قلبى بل ولا كف مدعى
 وفى ينت ترخم إخوتى وأحبى

ولذة عيش بالأباطح مرعد
 وتستشد الأشعار من كل مشيد
 أروح على حكم الغرام واغتدى
 ولا نغمت من حمام مغرد
 من الطل عن زهر كدر منضد
 تشعشع نور الحق فى كل مشهد
 وأوردنا من بره خير موزد
 ويفتح فى أسراره كل موصد
 رأت بدرتم فى منازل أسعد
 بركن سوى ركن من البيت أسود
 تضى بنور السنة المتوقد
 ولاح سبيل الرشد عن خير مرشد
 وأحيا منار الدين بعد محمد
 هو الكوثر الفياض والعارض الندى
 به نختم الذكر الجليل ونبتدى
 وسيف على الأعداء ليس بمغمد
 ويروى ببخر من عطاياه مزود
 وأنت لنا نور بك الناس تهتدى
 وفضلك مبذول لكل مؤحد
 يعز لها صبرى ويفى تجلدى
 ولا لذلى عيشى وشرى ومرقدى
 مقيمون فى ليل من الهم سرمد^٢

وإن الفقيه المعجلى ضائق ذرعه
 أناهم كلام منك يا أبا محمد
 فإن كان عر ذنب ففوك واسع
 وحاشاك تحصى الأرض شرقاً ومغرباً
 فاسبل عليهم ستر صفحك واحمهم
 وقم في فاني وابن عمي وكل من
 وهاك من الدر النضيد غرائباً
 ولم أبع منكم غير صالح دعوة
 وبعد صلاة الله ثم سلامه
 محمد السامى الفخار وآله

لعتبك يا مصباح غور وأنجد
 يهد الرواسى فاق تصد وتروى
 وإن لم يكن ذنب فلا ترض حسدى
 وتهمل إخوانى وتظلم مسجدى
 بجاهك يا مولائى من كل معتدى
 يلينا نرجى جاه وجهك سيدى
 مؤلفها عبد الرحيم بن أحمد
 يطول بها باعى وتعلو بها يدى
 على خير فرع طال من خير محمد
 حماة فقور الدين من كل ملحد

وقال فى الفقيه عبد الله بن سليمان نفع الله تعالى به

سلام حواسيه كدر منجد
 تحية مجروح الفؤاد هدية
 تخص خضم العلم القطوف ومن جنى
 إمام يحل المشكلات غوامضا
 له حجج علمية فى خفيها
 وما هو إلا سر شكل نبي الورى
 له الطرق المثلى له الفضل والعلو
 متى تأتاه تعشوا الى نار فضله
 إليك عفيف الدين حامل خدمة

يروح الى قطرى لهاب ويتعدى^١
 الى ابن سليمان بن راشد سيدى
 جنى ثمرات الخير منبسط اليد
 غزير المعاني فاتح كل موصل
 طلائع نور السنة المتوقد
 وعروة عز الدين دين محمد
 له الشرف الأعلى به الناس تهتدى^٢
 تجدد خير نار عندها خير موقد
 على البعد من عبد الرحيم بن أحمد

فَتَى مِنْ بَنِي الْأَسَدِ وَافَاكَ زَائِرًا لِنَاسِيسِ عَهْدٍ لَا لِعَهْدٍ مَجْدِدٍ
تَوَسَّلَ بِي قَرِيبًا إِلَيْكَ لَعَلَّهُ عَلَيْكَ احْتِسَابًا فِي الْقِرَاءَةِ يَبْتَدِي
فَأَنْسُ غَرِيبًا لَا بَلِيْتَ بِغَرِيبَةٍ وَاسْعِدْهُ بِالتَّدْرِيبِ يَا خَيْرَ مُسْعِدٍ
وَدُمْتَ مَنِيْعَ الدَّارِ وَالْجَارِ وَالْحِمَى حَمِيدَ الْمَسَاعِي فَائِضَ الْعَارِضِ النَّدَى
وَطَلْتَ مَكَانًا فِي الْعَالِ وَمَكَانَةً كَأَنَّكَ شَمْسٌ فِي مَنَازِلِ أَسْعَدِ
وَحَيْثَ مَا غَنَتْ مَطْوَعُهُ الْحَمَى عَلَى عَذَابَاتِ الْأَثَلِ فِي شَعْبِ هُمْدٍ ٢

وقال رضى الله تعالى عنه فى الوعظ والنصيحة

رِيَاضُ نَجْدٍ بِكُمْ جَنَّانُ فَضِيَّةٌ نَوْرُهَا حَسَنَانُ
وَتَرْبُ وَادِيكُمْ بِنَجْدٍ مَسْكٌ وَحِصَاوُهُ جَمَانُ ٣
وَالرَّوْحُ مِنْ شَعْبِكُمْ عَيْبَرٌ وَالزَّهْرُ وَرْدُ وَزَعْفَرَانُ
وَالْجَارُ فِي رَبْعِكُمْ عَزِيزٌ وَالْحَرُّ فِي أَرْضِكُمْ يَصَانُ
فَكَمْ سَفَكْتُمْ دَمِي وَدَمْعِي أَمَا عَلَى الْقَانِلِ الضَّمَانُ
كَمْ حَنُّ قَلْبِي إِلَى لِقَائِكُمْ وَدَوْنَا الْغُورِ وَالرَّعَانُ
وَكَدْتُ أَخْفِي الْهُوَى وَدَمْعِي مِنْ شِدَّةِ الْوَجْدِ تَرْجَمَانُ
يَا لَاثِمِينَ اقْصِرُوا مَلَامِي رَفَقًا بِمَنْ قَلْبُهُ مِلَانُ
لَا تَذْكُرُوا الظَّاعِنِينَ عِنْدِي فَلَیْ لِلظَّاعِنِينَ شَانُ
قَالُوا هُوَ آمٌ عَلَى حَتْمٍ قُلْتُ عَهْدُ الْهُوَى رِزَانُ
قَالُوا فَكَمْ تَكْتُبُ الْمَعَانِي قُلْتُ الْمَعْنَى بِهِ الْمَعَانُ

-
- ١) التدريب التعليم والتجربة ٢) المطوعة الحماية والعذبات جمع عذبة
وهو الاطراف والأذن شجر طويل والشعب القبيلة العظيمة
٣) الجمال اللؤلؤ أو هنوت أشكال اللؤلؤ من فضة واحتتها جمانة
٤) الرعان جمع الرعن وهو أنف الجبل

قَالُوا قَدَّعِهِمْ فَعَقَلْتُ كَلَّا
 قَالُوا قَدَّ فَارَقُوكَ رَبِّمَّا
 لَيْتَ الصَّبَاَ الْحَاجِرَى يَنْبَى
 هَلْ عَهْدُهُمْ عَهْدُهُمْ بِنَجْدٍ
 بِأَحْسَنَ بِالزَّمانِ ظَنًّا
 لَا تَتَّبِعِ النَّفْسَ فِي هَوَاهَا
 وَاجْتَلَيْتَ مِنْ عِقَابِ رَبِّي
 إِلَى مَتَى أَنْتَ فِي الْمَعَاصَى
 لَمْ يَنْهَكَ الشَّيْبُ عَنْ حَدُودِي
 لَوْ خَوَّفَتْكَ الْجَحِيمُ بَطْشِي
 أَنْتَ شَجَاعٌ عَلَى الْمَعَاصَى
 عِنْدِي لَكَ الصِّلَحُ وَهُوَ بَرِّي
 تَرْضَى بِأَنْ تَنْقُضِيَ اللَّيَالِي
 فَاسْتَحَى مِنْ كَاتِبِ كَرِيمٍ
 وَاسْتَحَى مِنْ شَيْئَةٍ تَرَاهَا
 أَيْ آوَانَ تَتُوبُ فِيهِ
 آثَرْتَ غَيْرِي عَلَى لَكِنْ
 يَاسِيدِي هَذِهِ عِيُوبِي
 يَأْمَنُ لَهُ فِي الْعَصَاةِ شَأْنٌ
 يَأْمَنُ مَلَأَ بَرُّهُ النَّوَاحِي
 لَعَلُّ دَهْرًا قَسَا فَلَائُوا
 قَلْتُ هُمُ النَّاسُ حَيْثُ كَانُوا
 عَنْ جِيرَةِ الْبَانِ يَوْمَ بَانُوا
 بَاقِ أَمْ اسْتَمْتَنُوا فَخَانُوا
 هَلْ تَنْدُرُ مَا يَفْعَلُ الزَّمانُ
 إِنْ اتَّبَعَ الْهَوَى هَوَانُ
 إِنْ قَالَ أَسْرَفْتُ يَا فُلَانُ
 تَسِيرُ مَرَحَى لَكَ الْعَنَانُ
 وَلَا رَسُولِي وَلَا الْقِرَانُ^١
 لَشَوَّقْتُ قَلْبَكَ الْجَنَانُ
 وَأَنْتَ عَنْ طَاعَتِي جَبَانُ
 وَعِنْدَكَ السَّيْفُ وَالسَّنَانُ^٢
 وَمَا نَقَضْتَ حَرَبَكَ الْعَوَانُ
 يَحْصِي بِهِ الْفَعْلُ وَاللَّسَانُ
 فِي النَّارِ مَسْجُونَةٌ تَهَانُ
 هَلْ بَعْدَ قَطْعِ الرَّجَا أَوَانُ
 كَمَا يَدِينُ الْفَقِي يَدَانُ^٣
 وَأَنْتَ فِي الْخُطْبِ مُسْتَعَانُ
 وَشَأْنُهُ الْعُطْفُ وَالْحَنَانُ
 لَمْ يَخْلُ مِنْ بَرِّهِ مَكَانُ

(١) يريد بالحدود ما يوجبها من الموبقات وغيرها (٢) أى انه يدعو الى
 المصالحة بالذئاب وهر يجاهره بالعصيان ويبارزه (٣) يدان أى يعانِب بحاسب
 بقدر ما جترأ

عفواً فاني رهينُ ذنبي حاشاك أن يغلقُ الرهانُ^١
 فاغفر لعبد الرحيم والطف بخائفِ الله أمان
 وسامح الكلَّ في ذُنُوب غداً بها تشهدُ البنانُ^٢
 وصلِّ يا ذا العلا وسلم على من أخلاقه حسانُ
 محمدٌ من عاييه أنزل طهً وطسً والدخانُ

وقال أيضاً رحمه الله تعالى في الوعظ

هل عرسَ الظاعنُ المشيم بالأرقِ الفرد يا نسيم^٣
 أم راحَ في الركب يوم راحوا لهم رسمٌ لحى رسم^٤
 فابتنى كنتُ في المطايا أو خلف أثَرهم أهيم
 فكُم دما البين من فلوب في ركهم الها جسم
 يانا زليخ اللوى اليماني هل عند أنبانا علومُ
 ما ال ربيعَ الفريق بعدى زئبق الاطال والرسوم^٥
 ليت الهبّا الحاجري حيا أرضاً فوادي بها مقيم
 وليت عيني ترى بتجدد روضاً تناغت به الغيوم
 وحيثُ ام العذيب دذب عليه ورق الحمو تيم^٦
 إذا دعت بالسجود ابي أجابها دهي السجود^٦

(١) يغلق الرهان أى يذهب في وفاء الدين بعد جز صاحبه عن سداده (٢) البنان
 الاصح أو أطرافها (٣) عرس من التدريس وهو النزول في آخر الليل
 للهدأة والراحة (٤) الرسم سير اللابل أخذ من رسم الناقه وهوناً غير أقدامها
 ويديها في الأرض عند سير (٥) اطال الشاخص من آثار الدار والرسم الآثار
 أو بقيته أو هالاً شخص له من الآثار (٦) السجوم المنسجم وهو الدائم السيلان

أحبابَ قلبي مضي زماني ونفست عيشي المموم
 وفرق الموت أهلَ عصري فلا صديق ولا حميم
 وخلف الدهر خلفَ سوء كائن بينهم يتيم
 والآن حان الرحيلُ مني وهذه الدارُ لا تدوم
 وما تزودتُ غيرَ ذنب عذابه دائمُ اليم
 يصرخُ الوَعْظُ بي وقلبي كأنه صخرة صميم
 أبارزُ الله بالخطايا والله سبحانه حلِيم
 فكم خامتُ العذار جهلا ولمتُ في الغي من يلوم
 وكم تاملتُ عن رشادي ومنهج الحق مُستقيم
 لا انتهي عن قبيح فِعْلي ولا أصلي ولا أصوم
 عصيتُ طفلا وصرْتُ أعصى والشَّيبُ في مفرقِ يحوم
 شيبٌ وعيبٌ وحملُ ذنب والذنبُ بعد المشيب شوم
 يا جامعَ المال من حرام سيمتضي مالك الغريم
 وتقتضي وزره وتُلقي في النار يغلي بك الحميم
 وكيف بُهنيك صفو عيشي ختامه علقمٌ عقيم
 يا واسعَ اللطافِ جدِّ بفضلٍ ورحمة منك يا كريم
 إن قال عبدُ الرحيم ذنبِي فقل أنا المشريقُ الرحيم
 وإن شكَا من خصوم سوء فجل متعقدُ الخصوم
 وسلاح الكلِّ في ذنوب أت بها سيدي عليم
 وصل يا ذا العلى وسلم على الذي فضله عيم
 محمدٌ سيدُ البرايا وآله السادة الشُّجُوم

وقال أيضا في الوعظ والاعتبار بالقرون الماضية

تنبّهوا يارقود ^١	إلى مَتَى ذَا الْجُودُ	فهذه الدارُ جمع
يفنى وما بها يبىد ^٢	الخيرُ فيها قليل ^٣	والشرُ فيها عتيد ^٤
والعمرُ ينقصُ فيها	والسيئاتُ تزيدُ	وكلما مرَّ يومُ
منها فليس يعود	فاستكثروا الزَّادَ فيها	إنَّ الطريقَ بعيدُ
ولا تطيعوا نفوساً	شيطانهنَّ مرَّيدُ ^٥	يامنُ يريدُ خلوداً
هيئات منكَ الخلودُ	سلْ ابنَ آدَمَ جدَا	تعزى إليه الجدودُ
وأينَ شيت ^٦ ونوح	وأينَ عادُ وهود	ومدين وشعيبُ
وصالح	وأينَ فرعونُ مصرَ	وتبع والجنودُ ^٧
يأتاها في المآصى	عدوً واعتذر ياطرِدُ	وجاهد النفسَ فيها
تمت وأنتَ شهيدُ	من قبل تلقى بغيرِ	يذرى عليك الصعيد
والعظمُ في القرب يلى	ويأكلُ اللحمَ دود	يامنُ تعدى حدودا
أمانتكَ الخلود	لنا عليكم عهود	فأينَ تلكَ اليهود
ذلوا ولوذوا بعزى	يلقى المریدَ المریدُ	واستهطروا غيم برى
إنَّ الجوادَ يحد	واستهطفوني بمذرِ	إنَّ كانَ عذرى يفيدُ
واخشوا عواقبَ مكر	أبدى به وأعيد	إنَّ كانَ فضلى عظيما
فانَّ بطشى شديدُ	أينَ الالى نازعونى	مُدسكى وكم لى عبيد
أنسأهم الذكرَ عز	وعدةً وعديدُ	فالقال فيهم سعيد ^٨
والطالعاتُ سعرد	والمالُ يجنبى إليهم	والعيشُ حلوى رغيد

١ يبىد أى يفنى ويذهب ٢ العتيد الحاضر المبدأ من المرید العاتى المنجبر

٤ شيت وصى آدم عليهما السلام ومعه هبة الله وإليه نهاية أنساب بنى آدم

٥ التبابعة ملوك اليمن ولم يكن يسمى به إلا إذا كانت له حمير وحضرموت

ماتوا وضاعت عليهم
 وجهي وبقي الوجود
 ويشمل الناس وعد
 منهن بيض وسود
 كل عليه حفيظ
 وعن شبال قعيد
 الحق يقضى والاعضاء
 لها العصاة وقود
 والظل فيها سمر
 وذأ شراب صديد^٣
 يامن له في البرايا
 عبد الرحيم سعيد
 وأبلغ السكل مثا
 بذكره نستفيد
 بعد القصور اللحد
 ولي وللخلق يوم
 برجي ويخشى وعيد
 غدا ينادي المنادي
 وسائق وشهيد
 يامنكر البعث هذا
 منهم عليهم شهود
 اذا أنضجت جلود
 والحل فيها حديد
 يا واسع اللطف يادن
 عطف وبر وجود
 اعطف عليه بفضل
 ياسيد ما يريد
 محمد ما تلالا
 برق رشت رعود
 والمملك ملكي وبقي
 يشيب منه الوليد
 والصحف تلقى اليهم
 وهم إليه وفود
 وحوله عن يمين
 ما كنت منه تحيدا
 وفي جهنم نار
 بدلت فيها جلود
 وذأ طعام ضريع^٢
 هو الولي الحميد
 قل حين يحى شقائي
 ورحمة باودود
 وفضل على من
 برق رشت رعود

وقال ايضا نبويه

كم إذ رأها محو طبع يرنى
 عنقا بذيات الجذيل شدة
 طرقت سحيرا رهي تدينه
 ولها حزين ارباب المهرم
 من كائن رضى الحجاز هذيرا
 تلقى ديه يمهية
 نادى بها صوتا فأرق جفنها
 فبكنت وكبت بالاضواء المبهمة

(١) جاء ما رجع (٢) انصرح به نبي - رشي من بطن من صبر
 واتق من الجيمة (٣) صبر مايسين ن ابرج (٤) الجدين وشدم بعلان كانا
 للنعمان بن المنذر رشت إلى الاول الابل لندقية

بكرت من النبائين فلم تزل
واستقبلت أرض الحطيم وزمزم
حادي المطى قف المطى لعلها
وأمل إلى حرم الأمين صدورها
واشغل بيت الله طرفك خشية
وهناك فاستغفر لذنوبك ربما
فاذا انتهيت إلى الحجاز فحي من
الابطحي المنتقى من غالب
سمت السموات العلى أنواره
وأضاء ولاقات منج جبينه
وسرائر التقوى سرور بهجته
فخردنا أحمد آل كعب ياله
اذ كان آل كنانة بن خزيمه
عقدت لوراء الفخار بفخره
وسما الفهر فخر شامخ
وبهائم هامة فخر بوجه
والله اعلم بالصواب
هو آية الله لما اختار
ووفى به الوعد
أيت ال...
ماضى المريم...
حكمت من التميم الشريفة نفسه

تطوى المهامة معلما في معلم
فصبت إلى أرض الحطيم وزمزم
تحظى بحظ من غرام المغرم
فاذا بدا الحرم الأمين فيمم
وطف القدوم به طواف المحرم
تحظى بغفرار الذنوب وتكرم
فيه وصل على النبي وسلم
تاج البوقة من نور الهدى
بورأ وليسر الصبح من سم
حتى اتنازحتي لمزيع المنظم
إسماعيل فيه الامت من السمي
تأقت بدرع من زينة تسمى
وأناف باناف فوق المحم
ورفت خزيمه ذروة أزم
كأ...
داع إلى...
تمم...
غاب...
هو للخيفة عروه

السَّيِّدُ الْعَدْلُ التَّقِيُّ الْمُسْتَقْبَى وَالْأَكْرَمُ ابْنُ الْأَكْرَمِ ابْنِ الْأَكْرَمِ
 أَكْبَرُ بَيْتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّهُ أَهْلُ الْمَغْفَاةِ عِنْدَ أَكْبَرِ أَكْبَرِ
 أَكْبَرِ الْمَظَلِّ بِالْعِمَامَةِ وَالَّذِي فَاضَتْ أَنْامِلُهُ بِغَيْثِ مُسْجَمِ
 وَبِفَضْلِهِ دَرَّتْ حَلِيمَةُ حِينَ مَسَسَ الضَّرْعُ مِنْهَا بِالْبِزَانِ وَبِالْفَمِ
 وَالثُّوقُ حِينَ تَكَلَّمَ بِفَخَارِهِ وَلَعِبَرِ ذَلِكَ الْبَدْرُ لَمْ تَتَّسِكْ
 وَكَلَامُ عَضْوِ الْخَيْرِيَّةِ عِنْدَمَا مَدَتْ بِوَضْعِ الرَّسُولِ مَسْمُومِ
 وَالْخَمْسَةُ الْأَقْرَاصُ وَالشَّائَةُ الَّتِي كَانَتْ لِحُزْبِ اللَّهِ أَحْمَنَ مَطْعَمِ
 وَسَمِعَتْ أَنَّ الشَّائَةَ أَرْسَلَ كَفَّهُ بِمِثْلِهَا قَبْلَ انْتِهَاشِ الْأَكْبَرِ
 وَدَعَا بِأَذْنِ اللَّهِ ابْنِي جَابِرِ بَعْدَ الْفَنَاءِ هُنَاكَ وَجَدَ الْمَدْمِ
 وَالتَّفَتِ الْأَشْجَارُ عَنْهُ الْحُنْجَةُ فَأَتَتْ كَهْتَمَدَ عِنْدَ ذَلِكَ مَنْظَمِ
 رَجَالُ مَكَّةَ أَخْبَرُوا إِذَا أَحْضَرُوا لَهَا تَمَثَّلَ بِالْهَزْبِ الضَّبْغِ
 أَفْتَنَكُمُ التَّزْمِينَ مِنْ جَبْرِيلَ وَافْتَحُوا بِتَنْزِيلِ الْكِتَابِ الْحَكْمِ
 وَدَعَاهُ فَأَفْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ مَعْلَنًا أَعْلَيْتَ مِنْ نَادَاكَ أَمْ لَمْ تَعْلَمْ
 نَادَاهُ بِاسْمِ اللَّهِ يَا عِلْمَ الْهُدَى لِي نَدَاكَ رَحْمَةً وَتَكْرِمَ
 يَأْمَنُ إِذَا نَادَاكَ الْمَلِكُ إِلَّا هَؤُلَاءِ فَجَاءُوا وَأَوَّلُ وَأَزْمِ
 مَوْلَايَ اللَّهُ مَا لِي مَا لِي وَأَنْطَلَبُ عَنِ عِمَامَةِ أَسْمِ بِرَحْمَةِ
 لِأَنْ كَسَبْتُ بِمَارِ الْجَنَّةِ فِي نِيَابِقِ يَامَلِجًا الْمُسْتَعْطَبِ الْمُسْتَحْرِمِ
 قَصْدِي وَتَقْصُودِي رِضَاكَ وَلَمْ أَزَلْ بَرَعَ فَمَنْ حَسَنَ سَوَاكَ وَمَلَزَمِي
 أَنَا فِي جَوَارِكَ مَا سَكَبَاةُ الْوَرَى مَالِي وَمَا مَوْلَى الْبَيْتِ وَمَغْنَمِي
 أَنَا فِي حَاجَتِكَ مِنْ الْبُكَارَةِ إِنَّهُ أَنَا فِي زَمَانِكَ مِنْ زَفِيرِ جَهَنَّمَ
 مِنْ جَاءِ مُضْطَرَأً حَاكَ فَقَدْ حَمَى

وعليك صلى الله يادلم الهدى
وقال رضى الله تعالى عنه

ياراحلين الى منى بقيادى
سرتهم وسار دليكم ياروحشتي
أحرمتهم واجفئ المنام ببعدكم
فاذا وصلتكم سالمين فبلغوا
ويلوح لى ماين زمزم والصفاء
ويقول لى يانائما جد السرى
من دال من عدرات نظرة سارة
تالله ماأحلى المبيت على منى
ضجوا واضجايهم وسال دماؤها
ابسوا ثياب البيض شارالرضا
يارب أنت وصلتهم رطعتنى
بالله يازوار قبر محمد
يبلغ الى الخار الف تحية
قولوا لى جد الرحمة لهم

هيجتوا يوم الرجل فؤادى
الشوق ألقنى وصوت الحادى
ياساكنين المنحنى والوادى^٢
منى السلام الى النبي الهادى
عند المقام سمعت صوت منادى
عرفات تجلى كل قلب صادى
بالسرور ونال كل راد
فى ال عيد أرك الاعياد
وانا نعيم قد نحرى فؤادى
وأمن اجلهم لست سودى^٣
دمعهم يارب سائر
من كان نذر نحرى فؤادى
من اقبل منى
ومعافى فلا اله الا الله

(١) نزل منى ببيت المقدس
كثيرا (٢) يودع رادى
اللاه ج د ل م ن و ه ز ح ط ي
خارج من لورد اها كثر غير
وهذا والصلى الله
اللاه الف
بولواله سيد الرحيم

صلى عليك الله يا علم الهدى ماسارَ ركب أو ترنم حادى

وقال وسيلة الى الله تعالى

لى فى نوالك يا مولاى آمال
أوصى اليك لعلنى أن لطفك بى
فأرض عى حصومى واقض يأمل
ولم يضقنى منك العفوان ختمت
كن اذا أعمضوا عيى أو انهروا
وامنن بره وريحان على اذا
وجاءنى ملك المات الموكل بى
واستخرج النفس أملاك مطهره
جاؤا البك بها يارب بقدمها
ثم اشتهر من قرب محو ممسك
وليس لى ولا لى غبر جودك نا
أصبحت من يدك ايوه ومرحاً
فأوى دعه لى لعدر منك فلا
وارى لى لى لى لى لى لى
وعلى لى لى لى لى لى لى

من حيث لا ينفع الالهون والمال
دون الورى لم يحل عنى إذا حالوا
دينى فان حقوق الخاق أفعال
لى بالشهادة أقوال وأفعال
باكين أسمع منهم كل ما قالوا
ضاق الخناق فهول الموت أهوال
وبالنفوس فلأعمار آجال
لها إلى لطفك المأمول ترحال^١
لحضرة القدس جبريل وميكائيل^٢
في حيث يرجوك مغسول وغسال
من لا تدايه ابتاه وأمتال^٣
ولو بنفسى عن الأغيار أشغال^٤
يمى على من الاوزار مثقال^٥
أب هناك ولا عم رلا خال^٦
ولا رى مادبنى ولا مال^٧

(١) الرحال كالمراحىل والارحال ودو السهر (٢) الاغيار جمع غير وهو كل
ماسور الله (٣) وعلى و (٤) اح ترك السى والده (٥) (٦) بيت
الحراب البر (٧) يدايه الحركات (٨) وح لحياء فى الاسان عدد سؤال
المالكين

ألهمني يا خالق ذكّر الجواب ففي
هناك لا أمل يُرجى ولا عمل
افتح لروحي إلى الفردوس باب رضا
والطف ورائي بأطفال وأتهم
حتى إذا نشر الأموات، ارتعدت
وعادت الروح في الجسم الضعيف وقد
مرّني الصراط إلى حوض ابن آمنة
يا واسع اللطف قد قدمت معذرتي
فجد علي ولا طغني بعفوك عن
وقل كفيته بك يا عبد الرحيم أذى الـ
واجنّبي العجب؛ الشمع الماطع مر
وعد علي بنور منك مبهج
وارحم بني وآبائي وحاشيتي
ماذا أفول رمي محصية
ومن أكون إذا قر ما عملي
وهل يطيق مخلود في لظ بش
أد كفى يأس من روح الله غدا
رباه رباه أنت الله ربّ العالمين

ذاك المقام جوابات وتساءل^١
يجزى رلا حيلة عندي فأحتال
يهدى رياح رياض ظلها ضال^٢
ان كان خلفي أو يلاذ واطفال^٣
فرائص الخلق من بعض الذي نالوا
تفرقت منه أعضاء وأوصال
لاستقى منه رياقه سلسال
ان كان يغني عن التفصيل لإجمال
ذبي فشأنك إنعام وإفضال
دارين فانزل حي مانيه إهمال
ففي تمالف هواها فهو قتال
يزك به بصرى السمع والبال
يعم يا الهى ذكرك إقبال
ومنك ناسدى حلم أممـال
و برم يوضع في المزار أعمال
من نظام أصلها اسكن من ممالك
عدنا من ألام ربّ العالم
والله اعلم بالصواب

(١) السال الأقال ٢ الصال شجر الدر ٣ ر كبر اطا يريد ملها
كظا شجر الدر (٣) الا لا تسفر ألام و و ح م شير الى
انهم عار (٤) ادماهار ن الح حلال بال مل الطن لاني لم يبع حيفا
(٥) السرا القم من ألام ح ر كل ميليس (٦) دال ا بع ت
والحال الحاله ودا عليه الادما

ثم الصلاة على المختار من مضر ملاح في الغور آل بعده آل ١١
آيس خاتم رسل الله كلهم والصحب وال آل نعم الصحب والآل

(١) الغور المكان المنخفض والال قيل هو السراب أيا كان أو في أى وقت
وقيل هو خاص بالسراب الذى فى اول النهار والسراب انعكاسات فى الضوء
وانكسارات مع شدة ودمج الشمس تخيل للرائى ان ما أمامه ماء حتى إذا جاءه
لم يجد شئاً. وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آل وصحبهم وسلم صلاة
وسلاماً بليق بجاه ومقامه العظيم أمد الآباء.

ونهم طابعه بطبعة الهاوى بشارعى الموسيقى والازهر فى شهر رجب
من عام ١٣٥١ هجرية بنفقة التاجر الكبير الأورحد، الحاج مصطفى
محمد صاحب المكتبة التجارية، أنى هى بكل فضل حرية ركاز لها فى
نشر الكتب العلمية أكبر فضل وهزينة. أمد الله فى حياة صاحبها، ونعمه
الهدية العامة. راعى غاية الامنية وجزاه خير عز العلم وأهله إنه

سميع

فهرس ديوان الرعي

- ٣٠ تجلت لوحانية الحق انوار
٩- لك الحمد حمدا نستلذ به ذكرا
١٣ عسى من خفى اللطف سبحانه لطاف
١٩- مقييل العائرين اقل عثاري
٢٤- كل شيء منكم عليكم دليل
٢٧ قف بالخضوع وناد وراك ياهر
٣٩ لك الحمد يامستترجب الحمد دائما
٣٣ اليه به سبحانه أنزل
٣٨- بكل غلظ - هم حسبي الله
٤٦- جوامع الخير في الدارين تابعة
٤٧- من معاترين بداين من سبب
٤٧- أشد رذيل الطيف لا يغيب
٥٠- عجبنا المحامد بعظم
٦٠- أن تفتأ البلاء والبيان
٦٥ من ربي نداء
٦٩ نداء احمر التبر المذير يشرب
٧٢- يارب صا انا المجتبي
٧٣- كانت بك تارة رعا
- فدلت على ان الجحود هو العار
وان كنت لأأحصى ثناء ولا شكرا
بعطافه بر قاله كريم الله عطاف
وخذلي فمن بني أزمى بشاري
وضح الحق واستبان السبيل
إن الكريم يحجب من ناداه
على كل حال حمد فان لدائم
ارجو ان يرحى اليه وأسأل
ارجو ان الامس ما كنت أحسنه
لطاقته فالتزم طاعة الله
الا لسمعة اخذنيها وأبديها
أرجو من رجا لا يخرب
وتتقود نيج والدين تنظم
الدين تذل تزان بجوران
بدها عمن بنسائه
يا منتهي أمني بغاية مطلب
ما غردت في الابواب ساجدة الربا
وبت سمير من فخر الجرعاء

- ٨٣- ألسبع صل ماله من راق أم مبتلى بتحمل الاشواق
٨٨- أفى نياتى برع تقيم وقد رحل الاحبة يانديم
٩١- طيف الخيال من انيا بيز سرى الى الحجاز فوافى مضجعى سحرا
٩٦- الحب مسئلة بغير جواب فاذا دعوت دعوت غير محاب
٩٦'- أرياح نجد تسمى الهابا وتقطعى طرف الحجاز ذهابا
١٠٠- لا قيت يانفس حقا ما حكي لحاكي فاضى اشأناك انى لست الحاك
١٠١- صدوا دن الصب الكتيب وأعرضوا والمجر أطول ما يكون وأعرض
١٠٥- دى طار يز الطاول بحاجر ولا تهجوا رهن عبرة بهم جارى
١٠٧- حروف ما ز أوتة ودجوا در تحاكي مصاييح النجوم الزواهر
١١٠- ضربت سعاد خيامها بفؤادى من قبل سفك دى بسفح الوادى
١١٥- ضحككت أبروق الابرقين تبسما وسمت نجوم الحق فى كبد السما
١١٩- أفق هديت من التبريح والسكمد وإن تكن قطعة ذابت من الكمد
١٢١- أنسمة طيب أم صبا طيبة با سحيرا دعا قلبى فاسرع مالبأ
١٢٤- أرى برق الغوير إذا تراهى باتصى الشام زودنى بكاء
١٢٧- كلام بلا نحو طعام بلا ملح ونحو بلا شعر ظلام بلا صبح
١٢٩- أرانى ما ذكرت لك الفراقا ودمعك واقف الا هراقا
١٣١- ضربوا الخيام على الكتيب الاخضر ما بين روضة حاجر ومحجر
١٣٣- سحجت بايمن ذى الاراك حمامه وهمت على عذب العذيب عما ثمه
١٣٥- سقاك الحيا الوسعى ربعا تابدا رعا ذاك عبد الاليس وقفا مؤبدا
١٣٨- اعليت من ركب البراق عتيا وتلاه جبريل الامين نديما

١٤٣ قفا بريا ض الشعب شعب القر نفل
 ١٤٤ - اذا عهدوا فليس لهم وفاء
 ١٤٧ - بكى الغريب لفقد الداو والجار
 ١٥١ - هي العيس نولها الحنين فتسعد
 ١٥٢ هم الاحية ان جاروا وان عدلوا
 ١٥٥ - عاهدوا الربع ولوعا وغراما
 ١٥٨ - قف بذات السفح من لضم
 ١٦١ - ابني دونك عبرتي تهتدي
 ١٦٢ - مثرا لعينك خدر افي الحى ضربا
 ١٦٤ سمعت سويجج الاثلاث غنى
 ١٦٨ - فؤادى بربع الظاعنير اسير
 ١٧١ - متى يستقيم الظل والعود أعوج
 ١٧٣ - أتا أمرنى بالصبر والطبع أغلب
 ١٧٧ - ولا في بقاع الارض حيا وميتا
 ١٧٨ - صل الرغائب عشرا اثنتين وكن
 ١٧٨ الم يبق في الحى من ربع ولا طلل
 ١٨١ - قسمت قلبك في الهوى فتقسما
 ١٨٤ - سامرت ليلك بالغري فطالا
 ١٨٦ - حياك يارب ليل كل هطال
 ١٨٩ - من أين يخلق وجدك المتجدد

نجدها بدمع في المحاجر مسبل
 وان وعدوا فموعدهم هباء
 إن الغريب فزير دمه الجارى
 ونزجره انجر الحبيب فتصعد
 فليس لى معدل عنهم وان عدلوا
 فوفوا للربع بالدمع ذماما
 وانشد السارين في الظلم
 كعدا عليك فكم أعيد وابتنى
 وانشد فواد مع الاحباب مغتربا
 على مطلولة العذبات رنا
 يقيم على آثارهم رأسير
 رهل ذهب صرف يساويه هرج
 وتعجب من حالى حالك أعجب
 ولا فرق آفاق السماء كاحمد
 في كل ركعة اقر الحمد منه دا
 الا وهنة دمع او دمه
 وقتلت نفسك وهى أفرار السماء
 ومكثت وحده ندمك لئلا
 يسقى بقية أظلال . أطلال
 ويذول عنك خفيك المتروك

- ١٩٤ هب النسيم فماسمت منه أشجار
١٩٥ تطاول ليلي بعد ليلي بشمد
١٩٧ خطرت كغصن البانة المتأود
١٩٩ رفاقي الظاعنين متى الورود
٢٠٢ أهاب سحيرا بالفراق مهيب
٢٠٥ رد بالمطى موارد الغزلان
٢٠٧ تقاك خيام الغور صوب الحيامهدا
٢٠٩ دم المحب على الاطلال مطلول
٢١٢ يا بيرة الحى هذا الأتل والبان
٢١٣ وقف بذات الاراك واندب ظلولا
٢١٥ خيال سعاد أسعف بالمزار
٢١٨ ألف التذر مبدئا ومعيدا
٢٢٠ اعد لوداع فما أراك ترانى
٢٢٢ ماض و جد الهوى العذرى لودانا
٢٢٤ الى صارم الدين العتي بن محمد
٢٢٤ لا غير^١ من فعل البيضه الاسل
٢٢٧ محدثى عن فريق فارقوا العلما
٢٢٨ راح الزمان، لا علم عن العلم
٢٣٠ قال مستوهغ الغيوب النهارى
٢٣١ مضى زمن الهبنا فدع النصاى
- وغردت في بشام الشيخ أطيار
وأحرق طول المهر قلبى واكبدى
ورنت بناظرة الغزال الاغيد
وذياك العذيب وذا زرود
قلبا وحاداً فى الحشا ولهيب
وانشد فؤاداً بين أهل البان
يجدد عنا فى معاهدك العهدا
وسيف سحر عيون العير مسلول
فكيف حال الاحياء الالى بانوا
أقفرت عن نواردها طويلا
هزار من الغوير بلا أوراار
أملا لبعده الظاعنين بعيدا
وأطل بكاك لبين أهل البان
عن قلب صب أطاع الله و لهانا
رمت بى متادير جرت وخطوب
لولا امتزاج الثغور للعس العسل
واودعونى فى توديعهم ألما
ولا سلام على سلمى بذى لم
وهو فى حضرة العزيز البارى
قبيح منك شبت وأنت ضللى

٢٣٣ بارق بالابرق الفرد سرى
 ٢٣٥ وجد تحرك في قلبي فما سكتنا
 ٢٣٧ ذروني أبكي بعد جيرة ثممد
 ٢٣٩ سلام حواشيه كدر منضد
 ٢٤٠ رياض نجد بكم جنان
 ٢٤٢ هل عرس الظاعن المشيم
 ٢٤٥ كم ذا اراها نحو طيبة ترتى
 ٢٤٨ ياراحلين الى منى بقيادى
 ٢٤٩ لى فى نوالك يا مولاي آمال
 وتراى لى بنجد سحرا
 فقدأ لما بنواحي مكة سكتنا
 وأحدث عهداً فى بقية معبدى
 يروح الى قطرى لها بويقتدى
 فضية نورها حسان
 بالابرق الفرد يانسيم
 عنقا بنيات الجسد يل وشدقم
 هيجمعوا يوم الرحيل فؤادى
 من حيث لا ينفع الاهلون والمال

awru